نجم المنتخب الكندي مويس بومبيتو خلال مواجهة الأرجنتين في كوبا أميركا (Getty)

تعرّض نجم المنتخب الكندي مويس بومبيتو، لحملة عنصرية بعد المباراة أمام الأرجنتين، في افتتاح بطولة كوبا أميركا 2024، إذ انهال عليه عشاق النجم ليونيل ميسي، بعبارات قاسية ووصفوه بأقسى الكلمات، بعدما تدخّل بطريقة عنيفة على نجمهم الأول، وهو ما أثار ردود فعل من ناديه الأميركي وهيئات كروية شهيرة. وأكدت صحيفة 20 مينوت الفرنسية أن اللاعب بومبيتو فوجئ بحجم العنصرية التي وقع ضحية لها، إذ تلقّى رسائل تحمل عبارات مسيئة على حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي.

عنصرية بسبب ميسي

الإصابة تُنهي مشوار كيران تيرني مع اسكتلندا في اليورو

غادر مدافع منتخب اسكتلندا، تيران كيرني، معسكر منتخب بلاده، بسبب الإصابة التي تعرّض لها خلال مباراة سويسرا، في الجولة الأولى من منافسات بطولة يورو 2024، لينتهي بذلك مشوار اللاعب الشاب في البطولة. وأعلن الاتحاد الاسكتلندي في بيان رسمي «كيران تيرني، سواء كنت هنا، أو في المنزل، أنت دائماً تشكل جزءاً كبيراً من المنتخب. كيران يغادر البطولة للإصابة، وسيعود إلى أرسنال».

لاعب ألبانيا هوكشا: أنا من مشجعي ريال مدريد

اعترف مهاجم دينامو زغرب وأحد أخطر لاعبي منتخب ألبانيا، منافس إسبانيا القادم في دوسلدورف، أربير هوكشا، بأنه من مشجعي ريال مدريد. وقال هوكشا من دون تردد عندما سأله صحافي عن فريقه الإسباني المفضل: «أنا من مشجعي ريال مدريد. إسبانيا لديها منتخب رائع، قدمت مباراة رائعة ضد إيطاليا. نحتاج إلى تقديم مباراة جيدة، لكنني آمل أن نتأهل. نحتاج فقط إلى الفوز لمواصلة الرحلة».

مبابي يُطالب برواتب ومكافآت تبلغ نحو 100 مليون يورو

طالب اللاعب الفرنسي كيليان مبابي ناديه السابق باريس سان جيرمان بالحصول على رواتب ومكافآت غير مدفوعة تصل قيمتها إلى نحو 100 مليون يورو، بحسب ما كشفت صحيفة ليكيب الفرنسية. وقُدم الطلب من محامي مبابي إلى رابطة الدوري الفرنسي، وطالب بدفع الرواتب في موعد لا يتجاوز اليوم الأخير من كل شهر. وكانت وسائل الإعلام ذكرت أن الباريسي لم يدفع رواتب شهري إبريل/نيسان ومايو/أيار لنجمه السابق.

يورو EURO 2024

يورو أكشن

المجموعة الأولى صراع التأهل إلى الدور الثاني

يريد منتخب ألمانيا تحقيق الانتصار على منتخب سويسرا، وعدم خسارة أي مواجهة في مرحلة المجموعات خلال بطولة كأس أمم أوروبا 2024

يعتمد منتخب سويسرا على خبرة نجمه شاكيري (Getty)

بركز منتخب اسكتلندا على لعبه الجماعي في البطولة (دانييلا بورسيلي/Getty)

لندن ـ **العربي الجديد**

تخوض المنتخبات في المجموعة الأولى، اليوم الأحد، صراعاً قوياً فيما بينها، ضمن منافسات الجولة الأخيرة من مرحلة المجموعات، من أجل حصد بطاقة التأهل إلى دور الـ16 في بطولة «يورو 2024»، بعدما ضمن منتخب ألمانيا البطاقة الأولى، عقب جمعه ست نقاط، نتيجة فوزه في مواجهتين متتاليتين.

ويتربع منتخب ألمانيا على عرش صدارة المجموعة الأولى، برصيد ست نقاط، فيما يحلّ منتخب سويسرا ثانياً، برصيد أربع نقاط، جمعها حتى الآن في بطولة «يورو 2024»، في حين جاء منتخب اسكتلندا بالمركز الثالث، بعدما حصد نقطة واحدة فقط، ويقي منتخب المجر دون أي نقطة، لكنه يمتلك فرصة خطف إحدى البطاقات المؤهلة إلى دور الـ16 في المسابقة القارية (يتأهل أربعة منتخبات من أصحاب المركز الثالث، إلى دور الـ16، وذلك وفقاً لأربعة معايير واضحة، وهي: عدد النقاط في المقام الأول، ثم فارق الأهداف في المقام الثاني، فالأهداف المسجلة في المقام الثالث، وأخيراً اللجوء للعب النظيف في المرحلة الرابعة).

ويدخل منتخب سويسرا المواجهة ضد منتخب ألمانيا، على ملعب دوتش بانك بارك، في تمام الساعة العاشرة مساءً بتوقيت القدس المُحتلة، وعيون نجومه على تحقيق نتيجة إيجابية، وخطف المزيد من النقاط، سواء عبر الانتصار على كتيبة المدرب، يوليان ناغلسمان، أو التعادل، حتى يضمن الصعود إلى دور الـ16 في بطولة «يورو 2024». وستكون هذه أول مواجهة بين سويسرا وألمانيا في بطولة كبرى، منذ كأس العالم 1966، عندما فاز منتخب ألمانيا (الغربية) بخمسة أهداف مقابل لا شيء في مرحلة المجموعات، والتقيا أيضاً في مونديال 1938، وحققت سويسرا انتصاراً بأربعة أهداف مقابل هدفين في دور الـ16، وأيضاً في كأس العالم 1962 (فازت ألمانيا الغربية بهدفين مقابل هدف في مرحلة المجموعات). ولم يخسر منتخب سويسرا في آخر ثلاث مواجهات ضد منتخب ألمانيا، بعدما حقق الفوز في لقاء وتعادل في مناسبتين، فيما استطاع منتخب ألمانيا التسجيل في شباك منتخب سويسرا في جميع المواجهات (ودية أو كأس العالم أو التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى اليورو والمونديال).

ويخوض منتخب سويسرا المواجهة ضد منتخب ألمانيا، مُتسلحاً بما حققه خلال مرحلة المجموعات في أثناء مشاركته في بطولة كبرى، حيث تجنب الخسارة في مرحلة المجموعات في أيّ من آخر ثماني مشاركات في مسابقة دولية، بعدما حقق الفوز في خمس مناسبات وتعادل ثلاث مرات، وآخر مرة فعل ذلك ضد منتخب فرنسا، عندما انتصر عليه بثلاثة أهداف مقابل هدف في يورو 2004. ووضع منتخب ألمانيا هدفاً رئيسياً تحت قيادة مدربه الشاب، يوليان ناغلسمان (36 عاماً)، حيث يريد أن يصبح ثالث فريق تستضيف بلاده المسابقة القارية، عبر الفوز في المواجهات الثلاث في مرحلة المجموعات، بعدما فعلها سابقاً كل منتخب هولندا في عام 2000، ومنتخب فرنسا في عام 1984؛ وفي الوقت نفسه سيكون أول فريق مضيف يفعل ذلك في بطولة دولية كبرى منذ أن فعلها المانشافت في مونديال 2006.

وفي التوقيت نفسه (الساعة العاشرة مساءً بتوقيت القدس المُحتلة)، يلعب منتخب اسكتلندا ضد نظيره المجري، من أجل المنافسة على البطاقة المؤهلة إلى دور الـ16 في بطولة «يورو 2024»، حيث تمتلك اسكتلندا الفرصة في حال تحقيق الانتصار، وانتظار نتيجة المباراة بين منتخب ألمانيا ونظيره السويسري، من أجل معرفة ترتيب المجموعة الأولى.

ولعب منتخبا اسكتلندا والمجر في تسع مواجهات ودية، إذ حقق منتخب اسكتلندا الانتصار في ثلاث مناسبات، وتلقى أربع هزائم، وتعادل مرتين، وستكون هذه المباراة هي الرسمية الأولى بينهما في مسابقة كبرى. وحقق منتخب اسكتلندا الفوز في آخر مواجهتين من أصل ثلاث مباريات ضد المجر، وجاء آخر انتصار بهدف نظيف في شهر مارس/ آذار عام 2018.

ويطمح منتخب اسكتلندا إلى الوصول إلى مراحل خروج المغلوب من بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم، لأول مرة في تاريخه، رغم فوزه في مواجهتين فقط من أصل 11 مباراة في مرحلة المجموعات في المسابقة القارية (تعادل ثلاث مرات وخسر في ست مناسبات). أما منتخب المجر، فتعرّض لخسارتين حتى الآن في بطولة «يورو 2024» أمام ألمانيا وسويسرا، لكنه يأمل تحقيق نتيجة إيجابية أمام اسكتلندا.

> يتمسك منتخب اسكتلندا بجميع حظوظه في المسابقة القارية

خطف كروس الأنظار إليه مع منتخب ألمانيا (كريغ وليامسون/Getty)

رادار يورو

غريزمان يفشل في تعويض مبابي

مبابي غاب عن مواجهة هولندا (كريس برونسكيل/Getty)

غريزمان أضاع الكثير من الفرص (إيان ماكنيكول/Getty)

باريس ـ **العربي الجديد**

عدّل مدرب منتخب فرنسا ديديه ديشان تمركز اللاعب أنطوان غريزمان في مواجهة المنتخب الهولندي، حين عاد ليلعب في مركز هجومي بعدما شغل دور لاعب وسط في اللقاء الأول أمام النمسا. واختار ديشان تعديل تمركز نجمه من أجل تعويض غياب كيليان مبابي، الذي كان مصاباً ولازم دكة الاحتياط في المواجهة التي حسمها التعادل من دون أهداف، ذلك أن مبابي، الذي يعتبر من أكبر نجوم البطولة، لم يكن قادراً على اللعب بسبب الكسر في الأنف.

وفي غياب مبابي، فإن غريزمان حمل شارة القيادة مكانه وحاول أن يكون قائد الهجومات الفرنسية، ونجح نسبياً في المهمة، ولكنه فشل في تقمص دور الهداف أيضاً الذي يميّز مبابي، ذلك أن لاعب أتلتيكو مدريد توفّرت له الكثير من الفرص من أجل التسجيل، ولكنه أهدر فرصة في الشوط الأول في مواجهة الحارس، ثم عاد ليهدر فرصة ثانية عندما سجل بجانب المرمى، قبل أن يضيع فرصة ثالثة في الشوط الثاني كان من شأنها أن تمنح المنتخب الفرنسي الانتصار وبالتالي حسم صدارة المجموعة.

ورغم أنه يحسن استغلال الكرات، فإن غريزمان كان فاشلاً في مواجهة منتخب هولندا، ولعب دوراً سلبياً في التعادل الفرنسي، وهو أول تعادل سلبي في البطولة إلى حدود الآن، إذ كانت الفرص الخطيرة عديدة في اللقاء، ولكن غريزمان فشل في استغلال غياب مبابي ليُعلن نفسه نجماً للمنتخب في هذه البطولة، وفوّت على نفسه إمكانية تسجيل أول هدف فرنسي في البطولة، بما أن الهدف أمام النمسا كان عكسياً وسجله مدافع نمساوي بالخطأ.

وعبّر غريزمان عن أسفه بسبب إهدار الفرص، وذلك في حوار مع قناة «m6» الفرنسية، مباشرة بعد مواجهة هولندا، واعترف بأن منتخب فرنسا كان مميزاً دفاعياً وتكتيكياً، ولكن الإشكال كان فشل المهاجمين في تسجيل الهدف الذي كان سيغيّر الكثير، معترفاً بأنه كان قادراً على مساعدة منتخب بلاده، ولكنه أضاع فرصاً من أجل التهديف، كما أكد أنهم قادرون على التعويض، ومن المؤكد أن عودة مبابي ستجعل منتخب فرنسا أقوى، في انتظار أن يجد غريزمان الحلول من أجل استعادة قدراته التهديفية التي افتقدها في البطولة. ومن المتوقع أن يعود مبابي في المباريات القادمة ليكون أساسياً، حيث ترك غيابه فراغاً في الهجوم الفرنسي، تأكد من خلال عدم استغلال الفرص، وبالتالي فإن غريزمان قد يعود إلى مركزه في وسط الميدان في المباريات القادمة وهو مركز يجيده بشكل ممتاز مع المنتخب الفرنسي، وتأقلم معه كثيراً.

ملعب حُر

مشاكل تنظيمية

زهير ورد

ارتبطت نهائيات كأس أفريقيا لكرة القدم بالأزمات التنظيمية، التي تجعل كلّ المنتخبات تتذمّر من الصعوبات التي تجدها بسبب ضعف التجهيزات وصعوبات التنقل وغيرها من المسائل التي تُعيق عمل المدربين وتجعل مهمة المنتخبات مرهقة، خاصة تلك التي تملك نجوماً يلعبون في أفضل الأندية الأوروبية، والذين تعودوا خوض المنافسات في ظروف مثالية، لكن الوضع لم يعد مقتصراً على هذه المسابقة فقط، بل امتدّ إلى بطولات أقوى عُرفت تاريخياً بحسن التنظيم، وخاصة بطولة أمم أوروبا، وبدرجة أقل «كوبا أميركا». وشهدت النسخة الحالية من «يورو 2024» العديد من الأزمات المرتبطة بسوء التنظيم، وقد واجهت البطولة انتقادات قوية للغاية إلى حدّ الآن، وخاصة من قبل المنتخب الفرنسي، بسبب صعوبة التنقل لخوض المباريات وعدم تأمين رحلات المنتخب وغير ذلك من المسائل. وبالنظر إلى الانتقادات الواسعة التي واجهت «يورو 2024»، وكذلك «كوبا أميركا»، يمكن القول إن كأس أفريقيا لم تعد وحدها عنوان الفشل التنظيمي، بل إن النسخة الأخيرة التي أقيمت في ساحل العاج مع بداية العام الحالي لم تشهد الكثير من التجاوزات والنقائص قياساً بالنسخ الماضية، بعدما رفع الاتحاد الأفريقي سقف شروطه لقبول تنظيم الحدث الأفريقي الأبرز.

يورو بازار

■ أكد قائد منتخب هولندا، فيرجيل فان دايك، بعد التعادل من دون أهداف أمام فرنسا في ثاني جولات المجموعة الرابعة في بطولة يورو 2024، أنه اعتقد أن الهدف الذي أُلغي لزميله تشافي سيمونز صحيح، معرباً عن أسفه لإلغاء الحكم للهدف الذي كان سيمنح بلاده النقاط الثلاث. وقال لاعب

نادي ليفربول الإنكليزي: «أعتقد أنه هدف صحيح. شاهدته من الخلف، واعتقدت أنه صحيح. لكن الحكم لم يمنحنا الهدف، وهذا أمر مؤسف». وأوضح فان دايك أيضاً أن النتيجة لا تُعَدّ سيئة، إذ «لعبنا على المرتدات في أكثر من مناسبة، حصولنا على نقطة يُعَدّ أمراً جيداً. أنت تلعب ضد فرنسا، ولهذا لا يُعَدّ مفاجئاً تعرضنا لصعوبات في بعض أوقات المباراة. على الأقل لم نخسر المباراة، ولا يزال الأمر في أيدينا لتصدّر المجموعة».

■ بات منتخب بولندا أول الراحلين عن بطولة يورو 2024 في ألمانيا، بخسارته الثانية على التوالي أمام النمسا (1-3) في ثاني جولات المجموعة الرابعة. وبعد الخسارة في المباراة الافتتاحية أمام هولندا (1-2)، تلقى رفاق النجم روبرت ليفاندوفسكي خسارة ثانية في المجموعة (1-3) على يد النمسا، ليتذيلوا المجموعة دون رصيد من مباراتين. وفي مشاركته الخامسة في البطولة، بداية من نسخة 2008 في بلجيكا والنمسا، هذه هي المرة الثانية على التوالي، الرابعة إجمالاً، التي يودع فيها المنتخب البولندي من دور المجموعات. وكانت المرة الوحيدة التي تخطت فيها بولندا دور المجموعات في نسخة 2016 بفرنسا، حيث وصلت إلى دور الثمانية قبل أن تودع على يد البرتغال، بطلة تلك النسخة، بركلات الترجيح.

■ أعرب أندري لونين، حارس مرمى المنتخب الأوكراني الذي جلس على مقاعد البدلاء، في مواجهة الفوز (2-1) على سلوفاكيا، أنه يتفهم بشكل تام جلوسه بديلاً، مشيراً إلى أنه يتحمل المسؤولية عن هذا الوضع، وأنه ليس من الضروري أن يقدم مدربه سيرغي ريبروف، تفسيرات له لعدم الدفع به أساسياً. وقال حارس مرمى ريال مدريد عقب المباراة التي خاضها من مقاعد البدلاء: «أتفهم ذلك تماماً، هو خطئي تماماً، ولكن هنا نحن فريق، مجموعة، ولسنا أفراداً. لذا، ما يهمّ هو نتيجة الفريق».

وكان لونين قد ارتكب خطأين في المواجهة الأولى أمام رومانيا، ليخسر منتخب بلاده بثلاثية دون رد. وأضاف حارس مرمى النادي الملكي، الذي قال إنه لم يتلق أي تفسير من مدربه: «أواصل العمل، ساكون مستعداً كما هو الحال دائماً. إذا جاء دوري للعودة إلى التشكيلة الأساسية، فأنا مستعد». وعن المباراة، قال لونين: «أعجبني أداء المنتخب في المباراة، كنا عدائيين ومنظمين جيداً. نحظى دائماً بدعم المشجعين في أي استاد بالعالم، وهذا أمر مذهل، من الرائع اللعب هنا».

■ أكد ديديه ديشان، المدير الفني للمنتخب الفرنسي، أن أفضل لاعبيه، كيليان مبابي، الذي غاب عن مواجهة هولندا بسبب كسر في الأنف، لا يمكن مقارنته بأي لاعب آخر. وصرّح ديشان في مؤتمر صحافي بعد اللقاء الذي انتهى بالتعادل السلبي، قائلاً: «كيليان هو كيليان، لا يمكن مقارنته بالآخرين. باركولا لديه صفاته، وهذا هو سبب وجوده معنا. في مباراة مثل هذه ليس الأمر سهلاً أبداً. لقد ترددت في الدفع به في النهاية لإحداث الفارق. لكن الفريق كان متوازناً، خلقنا الخطورة ودافعنا جيداً». وأضاف المدرب ذاكراً: «أنا آسف فقط على الكفاءة، لعبنا مباراة شديدة القوة. كانت هولندا أكثر حذراً من المعتاد. مقارنةً بمنافسينا، كان لدينا وقت أقل للتعافي بـ 36 ساعة. لكن لياقتنا البدنية كانت جيدة، بذلنا كل ما في وسعنا للتعافي».

قضية

باتت الأزمات العنوان الدائم للكرة المصرية في الوقت الحالي بصورة تثير الجدل، في ظل كثرة الملفات الشائكة التي وصلت إلى حد تهديد أكبر مسابقة كروية، وهي بطولة الدوري، وحالة الغموض التي تخيّم على نسخة 2023-2024، نتيجة توالي المشكلات التي فرضت نفسها

أزمة تهدد الكرة المصرية

القاهرة ـ **مجدي طايل**

بُعد مستقبل بطولة الدوري المصري، أول أزمة فرضت نفسها في الأيام الأخيرة، بعد إعلان نادي الزمالك تجميد مبارياته في الدور الثاني تماماً، لما بعد استكمال فريقي الأهلي وبيراميدز كلّ مؤجلات الدور الأول من عمر البطولة.

ويأتي قرار الزمالك، ليفجّر موجة تأييد بين جماهيره، مما وضع رابطة الأندية المحترفة، برئاسة أحمد دياب، في أزمة كبيرة، بسبب زيادة قوة موقف الزمالك، وإمكانية تغيير شامل في جدول مباريات الدوري، خلال الفترة المقبلة، لتلبية طلب الزمالك، وبالتالي إلغاء سيناريو إنهاء الدوري المصري، كما كان مقرراً في منتصف شهر أغسطس المقبل، وقد يمتد الموسم إلى سبتمبر/أيلول أو أكتوبر/تشرين الأول 2024. وليست الأزمة فقط في طلب الزمالك أداء جميع الفرق للمؤجلات، يتصدرها الأهلي وبيراميدز، بل

اعترضت الأندية اعتراضاً شديداً على حكام المباريات

في رفض الأهلي أيضاً تنفيذ طلبات الزمالك، خاصة أن الأهلي نفسه كانت له طلبات في رابطة الأندية، وجرى رفضها، ومنها ضغط مبارياته في الفترة المقبلة.

ولا تتوقف أزمات الدوري المصري عند حدّ أزمة الجدول، بل تفجّرت أزمة ثانية بطلها الحكم المصري، في أعقاب الأخطاء الفادحة التي شهدتها المباريات في الآونة الأخيرة، وتعدد الاحتجاجات من الأندية المشاركة في المسابقة. وطالب الزمالك رسمياً بالتحقيق مع طاقم تحكيم مباراته مع المصري البورسعيدي، بقيادة أحمد الغندور، بداعي ارتكابه أخطاء فادحة مع إعلان النتائج على الرأي العام، وإخطار الزمالك بها، وهو أمر لم يحدث من قبل في تاريخ لجنة الحكام، يضاف له تمسك الأهلي بتعيين حكام أجانب لمبارياته المقبلة، خاصة المصرية في بطولة الدوري المصري، وعلى رأسها مباراتا الأهلي مع بيراميدز والزمالك، وإخطاره اتحاد الكرة في وقت سابق بقرار الاستعانة بأطقم تحكيم أجنبية لمبارياته المقبلة، بعدما اعترض على التحكيم.

وتكررت اعتراضات الأندية على الحكام، وفقاً لبيانات رسمية بمعدل قياسي هذا الموسم، يأتي في مقدمتها اعتراضات الأهلي، والزمالك، والإسماعيلي، والمقاولون العرب، والاتحاد السكندري، وسموحة، وسيراميكا، وكليوباترا، وفيوتشر، في تراجع مخيف لأداء الحكم المصري، وسط دعوات إلى إجراء تغييرات في لجنة الحكام مستقبلاً.

وتبرز أزمة ثالثة تهدد الكرة المصرية، وهي اختيار ثلاثي المنتخب الأولمبي في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة باريس 2024، والذين ينتظر أن يستعين بهم المدير الفني روجيرو ميكالي للوجود مع باقي لاعبي المنتخب الأولمبي في باريس.

ورفض نادي الأهلي ذلك، ورفع راية العصيان مبكراً أمام طلب ميكالي ضمّ الثنائي إمام عاشور لاعب الوسط المدافع، ومحمد عبد المنعم قلب الدفاع للمشاركة في الأولمبياد، وأكد استناده إلى لائحة الاتحاد الدولي «فيفا»، التي تتيح للأندية رفض مشاركة اللاعبين المحترفين فيها، وهو أمر يتمسّك به الأهلي، في ظلّ ارتباطه بمباريات رسمية في بطولة الدوري المحلي خلال فترة إقامة الأولمبياد في باريس، إلى جانب رفض السويسري مارسيل كولر المدير الفني نفسه فكرة التفريط في لاعبيه إمام عاشور ومحمد عبد المنعم، وكلاهما من أبرز اللاعبين في الفريق وأوراق رابحة يعوّل عليها في رحلة الحصول على الدرع المحلي. ولوّح الأهلي بورقة تأجيل كل مبارياته المحلية في فترة الأولمبياد على الأقل، خاصة في ظل امتلاكه لاعبين ضمن المنتخب الأولمبي، مثل أحمد نبيل كوكا وحمزة علاء حارس المرمى.

وبرزت أزمة رابعة، تتعلق بالغرامات الدولية التي تلاحق الأندية المصرية، وتهدد خزائنها بالإفلاس الصريح، في ظل كثرة الديونيات التي يطالب بها «فيفا» في الوقت الحالي، والإعلان عن إيقاف القيد في بعض الأندية، بخلاف قضايا أخرى متداولة.

ووصلت مديونيات نادي الزمالك، وفقاً لما أعلنه أحمد سليمان عضو المجلس والمشرف على الكرة، إلى أربعة ملايين دولار أميركي، غرامات دولية في الوقت الحالي، فيما يسعى المصري البورسعيدي لسداد 500 ألف دولار، لحل أزمة التونسي رامي البدوي الذي حاز حكما قضائيا ضد المصري، إضافة إلى ملاحقة أيمن الصفاقسي نادي فيوتشر بقضية في «فيفا» والمحكمة الرياضية الدولية، والمطالبة بمليون دولار، مع قرار آخر بإيقاف قيد نادي فيوتشر بسبب مستحقات لاعبه التونسي السابق مروان صحراوي.

كما يحتاج نادي الإسماعيلي إلى 400 ألف دولار، لسدادها إلى مهاجمه السابق كارميلو الذي نال حكماً ضد النادي، لإلغاء قرار إيقاف القيد ثلاث فترات مقبلة، في ظل سعي الإسماعيلي لدعم صفوفه بصفقات جديدة في «الميركاتو» الصيفي المقبل.

ومن الأزمات التي تمرّ بها الكرة المصرية، معاناة المنتخب الأول، ومدربه حسام حسن، من أزمة الانهيار الجماعي لدى مدافعيه بصورة تهدد مستقبل دفاع منتخب مصر في الفترة المقبلة، عندما يبدأ مشواره في التصفيات المؤهلة إلى كاس الأمم الأفريقية 2025. وشهدت الكرة المصرية، موسما صعبا بالنسبة للمدافعين، في لعنة أصابت كل الأسماء الكبيرة، إذ خسر المنتخب خدمات لاعبه ياسر إبراهيم نجم الأهلي منذ ثلاثة أشهر بسبب الإصابة، كما يغيب عن الملاعب منذ عدة أشهر محمود حمدي الونش أحد أفضل المدافعين في السنوات الماضية، بسبب إجراء ثلاث عمليات رباط صليبي في آخر عامين. ويترقب أحمد حجازي بعد موسم كارثي له مع اتحاد جدة السعودي، الحصول على عرض جيد يواصل به مسيرته الاحترافية، أو العودة إلى الدوري المصري، أملاً في استعادة مستواه، سواء مع اتحاد جدة، أو المنتخب المصري. كما اختفى عن المشهد نجمان، هما علي جبر مدافع بيراميدز، ومحمود علاء مدافع الزمالك الذي ينتظر البحث عن ناد جديد يلعب له في الموسم المقبل.

فوز الأهلي والزمالك

تغلّب الأهلي حامل اللقب بصعوبة على مضيفه الداخلية 2-1، وحقق غريمه التقليدي الزمالك انتصارا سهلا على ضيفه فاركو 2-0، في مباراتين مؤجلتين من المرحلة الثانية عشرة من الدوري المصري لكرة القدم. وجاء فوز الغريمين التقليديين قبل الكلاسيكو المقرر يوم الثلاثاء على استاد القاهرة الدولي، ضمن المرحلة الـ27 من الدوري المصري الممتاز. تقدم الأهلي عبر محمد مجدي «أفشه» (19)، وأدرك كريم يحيى التعادل للداخلية (45 من ركلة جزاء)، قبل أن يسجل البديل عمرو السولية هدف الفوز (84).

مستقبل الدوري المصري بلّير قلقاً بالغاً (عبير أحمد/Getty)

وجه رياضي

إيفان سكرانز

قاد إيفان سكرانز منتخب سلوفاكيا إلى تحقيق المفاجأة، بعدما سجل هدف الانتصار الوحيد بشباك منتخب بلجيكا في يورو 2024

للحدث ـ **العربي الجديد**

خطف النجم إيفان سكرانز (30 عاماً)، مهاجم منتخب سلوفاكيا، الأضواء بشدة في بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم، المقامة حالياً في ألمانيا، بعدما تمكن من أن يصبح الهدّاف التاريخي لبلاده في المسابقة القارية، عقب تسجيله هدفين: الأول جاء، في شباك منتخب بلجيكا، والثاني ضد منتخب أوكرانيا. وبدأ سكرانز رحلته في عالم الاحتراف مع نادي سباراتاك ترنافا السلوفاكي في شهر يناير/ كانون الثاني عام 2012، حيث ظهر للمرة الأول في منافسات الدوري المحلي بدرجته الأولى في الخامس من شهر مايو/ أيار من العام نفسه، ولعب معه في 125 مواجهة، وسجل 25 هدفاً، لينتقل بعدها بين عدد من الأندية المحلية، حتى حصل على عرضٍ مغرٍ من فريق دوكلا براغ التشيكي، الذي رحل إليه في صيف عام 2017. وفي 31 مايو عام 2021، انضم إيفان سكرانز إلى نادي سلافيا براغ التشيكي بعقد طويل الأمد، واستطاع إثبات نفسه في ثاني مواجهة خاضها ضد فريق تبليتسه في الدوري المحلي، عندما سجل ثلاثة أهداف (هاتريك)، ليصبح أحد أعضاء التشكيلة الأساسية، بعدما خاض 69 مباراة، وأحرز 17 هدفاً في جميع البطولات. أما على المستوى الدولي، فظهر إيفان سكرانز مع منتخب سلوفاكيا للمرة الأولى في الرابع من شهر سبتمبر/ أيلول عام 2020، وخاض المواجهة التي خسرها منتخب بلاده أمام منتخب جمهورية التشيك، بثلاثة أهداف مقابل هدف، في بطولة دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم، واستطاع إحراز الهدف الوحيد لمنتخب بلاده.

وتلقى إيفان سكرانز أخباراً سعيدة من الجهاز الفني لمنتخب سلوفاكيا، الذي قرر ضمه إلى القائمة المشاركة في بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم 2020، لكنه لم يتمكن من المشاركة، بسبب وجود عدد من النجوم الكبار، ما جعله يجلس على مقاعد البدلاء، وينتظر الحصول على فرصته، التي جاءت على طبق من ذهب في بطولة «يورو 2024» المقامة حالياً في ألمانيا.

إيفان سكرانز حصل على دعوة من الجهاز الفني لمنتخب سلوفاكيا، من أجل المشاركة في بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم، المقامة حالياً في ألمانيا، وفاجأ جميع الجماهير الرياضية، بعدما سجل الهدف الوحيد في شباك منتخب بلجيكا، ليقود بلاده إلى تحقيق انتصار، خاطفة ثلاث نقاط ثمينة في المسابقة القارية، ليعود المهاجم مرة أخرى إلى إظهار ما يتمتع به من قدرات فنية، عبر إحرازه هدفاً في شباك أوكرانيا، لكنه لم يكن كافياً هذه المرة، بعد الخسارة بهدفين مقابل هدف.

صورة في خبر

موراي والغياب عن ويمبلدون

أصبحت مشاركة البريطاني المخضرم آندي موراي، في بطولة ويمبلدون المفتوحة للتنس، ثالثة البطولات الأربع الكبرى، محلّ شكّ بسبب إصابة في الظهر كان قد تعرّض لها في بطولة كوينز. واضطر صاحب الـ37 عاماً إلى مغادرة بطولة كوينز، على الأراضي العشبية، من الدور الثاني أمام الأسترالي جوردان تومسون بسبب إصابة في الجانب الأيمن من الظهر، أثّرت في حركته بالملعب. ولا يخطط المتوّج في ويمبلدون مرتين، في 2016 و2017، للمشاركة في أي بطولة هذا الصيف، مؤكداً أنه سيكون من «المثالي» إسدال الستار على مسيرته، إما في ويمبلدون وإما في باريس.

على هامش الحدث

التعادل السلبي يحسم مواجهة بيرو وتشيلي في كوبا أميركا

تعادل منتخبا بيرو وتشيلي من دون أهداف في مستهل مشوارهما في بطولة كوبا أميركا 2024، في مباراة بأهتة لم يظهر فيها سوى المخضرمين كلاوديو برافو وباولو جيريرو باداء لافت، حيث أصبحا، بعمر 41 و40 عاماً على التوالي، أكبر لاعبين مشاركة في تاريخ البطولة. وبهذا التعادل، أصبح كلا المنتخبين في المركز الثاني في المجموعة الأولى بنقطة واحدة لكل منهما، خلف بطلة العالم الأرجنتين التي تتصدر المجموعة بثلاث نقاط، بينما تحتل كندا المركز الأخير من دون نقاط. وتميزت الدقائق الأولى من المباراة بالتنافس على الاستحواذ على وسط الملعب، مع ضغط أكبر على برافو، ولعب منتخب «لا بلانكيروخا» بقيادة الأوروغوياني خورخي فوساتي وكأنه يلعب على أرضه، مدعوماً بحشد جماهيري كبير، لكنه لم يتمكن من إيجاد طريق المرمى. وشهدت المواجهة تحقيق حارس مرمى منتخب تشيلي كلاوديو برافو رقماً قياسياً خاصاً، إذ أمسى الأكثر مشاركة في تاريخ البطولة بعمر 41 عاماً و68 يوماً. وكان الرقم السابق مسجلاً باسم حارس المرمى الأرجنتيني-البوليفي كارلوس ليونيل تروكو، الذي شارك مع منتخب بوليفيا في نهائي كوبا أميركا 1997 عن عمر ناهز 39 عاماً و322 يوماً. وفازت البرازيل بالمباراة.

أوليز يختار ناديه الجديد فهل يبتعد عن تمثيل منتخب الجزائر؟

بات الجناح الأيمن لنادي كريستال بالاس الإنكليزي ميشيل أوليز (22 عاماً)، الذي خطف الأنظار بشكل لافت مع فريقه في مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز خلال الفترة الماضية، ويُعد أولوية بالنسبة للاتحاد الجزائري لكرة القدم تحسباً لإقناعه بتمثيل منتخب الخضر في المستقبل، قريباً من خوض تجربة جديدة في مسيرته، وذلك بعدما فضّل الانضمام إلى صفوف نادي بايرن ميونخ الألماني في سوق الانتقالات الصيفية الحالية، وصرف النظر عن بقية العروض الأخرى. وبحسب التفاصيل التي نشرتها صحيفة ذا أتلتيك البريطانية وأكدها موقع راديو «آر إم سي سبورت» الفرنسي، فإن اللاعب ميشيل أوليز اختار الانتقال إلى صفوف نادي بايرن ميونخ الألماني في الموسم الكروي القادم، بعدما منح موافقته المبدئية لمسؤولي العملاق البافاري الذين أبدوا استعدادهم لتفعيل خيار الشراء الموجود في عقده خلال الميركاتو الصيفي الحالي، والذي تُقدر قيمته بحوالى 70 مليون يورو. وتلقى نادي كريستال بالاس ثلاث عروض للتعاقد مع أوليز، ويتعلق الأمر بكل من فريقي نيوكاسل يونايتد وتشلسي الإنكليزيين، بالإضافة إلى نادي بايرن ميونخ، لكن هذا الأخير أقنع اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً بالانضمام إلى تشكيلة المدير الفني البلجيكي فنسنت كومباني، الذي سيتولى تدريب الفريق في الموسم المقبل خلفاً للمدرب السابق الألماني توماس توخيل، خصوصاً أنه يريد خوض منافسات دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، على عكس ما هو عليه الحال بالنسبة للفريقين الإنكليزيين.

بطولة إيطاليا: فانولي مدرباً جديداً لنادي تورينو

أعلن نادي تورينو، تاسع الدوري الإيطالي لكرة القدم، الجمعة، تعيين مواطنه باولو فانولي مدرباً جديداً لفريقه خلفاً للكرواتي إيفان يوريتش، مديره الفني السابق منذ 2021. وقال النادي في بيان: «يسر تورينو أن يعلن أنه اعتباراً من الأول من شهر يوليو/ تموز، سيُكلف باولو فانولي بقيادة الإدارة الفنية للفريق الأول». ووقّع فانولي البالغ من العمر 51 سنة، والذي قاد فينيتسيا الى الدرجة الأولى هذا الموسم، عقدا لمدة عامين مع تورينو. وبدأ الدولي السابق مسيرته التدريبية في الإشراف على منتخبات الشباب الإيطالية، قبل أن ينضم إلى الإدارة الفنية لتشلسي الإنكليزي وإنتر ميلان مع المدرب أنتونيو كونتي. وتسلّم فانولي تدريب فينيتسيا منذ عام 2022 وسيقود فريقا في صفوف النخبة لأول مرة. يُذكر أن تورينو هو النادي الـ11 في الدوري الإيطالي الذي غير مدربه منذ نهاية موسم 2023-2024.