

عام على تمرد بريغوجين

قبل عام، واجه فلاديمير بوتين أكبر تحدي لحكمه عبر تمرد زعيم «فاغز» يغيني بريغوجين، والذي انتهى بإخضاع المجموعة ل الكرملين. [7.6]



العدد 23 يونيو/حزيران 2024 م 17 ذو الحجة 1445 هـ العدد 3583 السنة العاشرة

العرب الجديد

www.alaraby.co.uk

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

13

Sunday 23 June 2024

العدوان على غزة

الاحتلال يهدد بالمجازر لمرحلة ثالثة من الحرب

قطر وإسبانيا تدعوان لوقف فوري لاطلاق النار في غزّة

التفاصيل صفحة 5.2

«سي ان ان»: إنهاء عملياته في رفح أنها ستدعمها في حرب ضد حزب الله

الاحتلال يقترب من واشنطن أبلغت تل أبيب والانتقال إلى مرحلة

أكثر من 40 شهيداً وعشرين المصاين في قصف إسرائيلي على مدينة غزة

مُعبر رفح تُغيّر الأُمّة بالنجاة

دمّر جيش الاحتلال الإسرائيلي مُعبر رفح من الجهتين، وسيطر عليه بالكامل، قاطعاً شريان حياة أهالي غزة، وأملهم الأخير في مغادرة القطاع المحاصر.

19-18



عاللة تقاد من منطقة المواتي، شمال غربى رفح، بعد قصفها، 29 مايو 2024 (الشرف، أبو عصمة/الناضوى)

في العدد

06 سياسة



الانتخابات الإيرانية: المعاشر المحافظ يسعى للجماع

08

العسكريون ومترعمو مليشيات يتصدون المرشحين لمجلس الشعب السوري

10 اتفاق



«خلّها تخرّب» حملة في غزة لمقاطعة السلع الفالية

22 ملوك



محمد الغضبان: أسمى إلى تعزيز الروابط الفنية بين العراق والعالم

24 ثقافة



اتحاد الكتاب العرب في دوامته.. الأزمة وارداداتها بسيارات مغربى

30 رياضة



أزمة تهدّد الكرة المصرية

25



الحدث

السودان: «الدعم السريع» ترتكب المزيد من الجرائم

للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس عن الوضع بالسودان، هجمات الدعم السريع «المدعومة من الإمارات»، موضحاً أنها «تستهدف المدنيين والقرى والمدن الآمنة». وأبرز في نص بيانه للمجلس «تدفق الدعم الإمارتي للمليشيا عبر تشارد وجنوب ليبا ومناطق أخرى». وذكرت وزارة الخارجية لاحقاً أنه عقب نهاية الاجتماع عُمِّرت الرئاسة الدورية أعلنت الأمان، التي تتولاه كوريا الجنوبية، رسالة من إدريس على أعضاء مجلس تضمنت «الزيد من آلة التهديد الإمارتي في حرب السودان».

إليها مندوب السودان بالأمم المتحدة الحارث إدريس، من تهديدات بدعم قوات الدعم السريع، وذكرت في بيان أن «بعض وسائل التواصل تداولت خبراً كاذباً ومجهول المصدر» يفيد باعتذار السودان من الإمارات عمّا ورد في خطاب إدريس «في اجتماع مجلس الأمن يوم 13 يونيو/حزيران الحالي». وشددت على أن الخبر «عار تماماً من الصحة» مضيفة أن خطاب إدريس «هو الموقف الرسمي للسودان». وكان إدريس قد دان، خلال اجتماع مجلس الأمن خصوصاً تشارد وجنوب السودان، في هذا الوقت، نفت وزارة الخارجية السودانية أن تكون قد قدمت اعتذاراً للإمارات عمّا وجهه

الخرطوم. عبد الحميد عوف

تكبر المأساة الإنسانية في السودان، مع استمرار الحرب بين الجيش وقوات الدعم السريع للعام الثاني على التوالي، وفي جديد الانتهاكات بحق المدنيين، قال مرصد شرق النيل لحقوق الإنسان، في تقرير أمس، إن قوات الدعم السريع قتلت سبعة مدنيين بم المنطقة عدّا بابر في محلية شرق النيل بولاية الخرطوم، وتواجه المنطقة، منذ الأربعة الماضية، هجوماً متكرراً من قبل قوة تتبع لـ«الدعم»، يشمل أعمال نهب واسعة



بعد عام على تمرد «فاغنر» بقيادة يفغيني بريغوجين على الكرملين، اتت المجموعة ضمن ضوابط وأسماء جديدة بيد الرئيس فلاديمير بوتين، الذي أخمد تمرد بريغوجين، مشدداً قبضته على السلطة في روسيا

عام على تمرد برغوثين

«فاغنر» باقية تدت سلطة الكرملين



عنصر من «فاغنر» في روستوف، 24 يونيو 2023 (أكاديمية دينيسكي للأنضول)

۲

فراج معجب
بیوین

رَدِّ رَئِيسِ الْوُزَّارَاءِ الْبَرِطُونِيِّ رِيشِي سُونَانِكَ، أَمْسِ السَّبْتِ، عَلَى تَصْرِيحاً زَعِيمِ حزبِ الإِلْتَحَافِ الْيَهُودِيِّ نَاجِل فَارَاجَ، الَّتِي قَالَ فِيهَا أَنَّ الْغَرْبَ هُوَ الَّذِي اسْتَفَرَ لِغَزَوِ الرُّوسِيِّ لِوْكْرَانِيَا، بِالْقَوْلِ: «لَا يَصِبُ إِلَّا فِي مَصْلَحةِ (الرَّئِيسِ الْرُّوسِيِّ فَلَادِیْمِيرِ) بوْتِينَ». وَاضْفَافَ خَلَالِ جُولَةِ انتخابِيَّةِ فِي لَندَنَ: «بِوْتِينَ نَشَرَ غَازَ الْأَعْصَابِ فِي شَوَّارِعِ بِرْطَانِيَا». وَكَانَ فَارَاجَ قدْ قَالَ فِي تَصْرِيحاً إِعْلَامِيَّةً، مُسَاءَ الْجَمْعَةَ: «مُعْجِبُ بِهِ (بِوْتِينَ)... لَأَنَّهُ تَمَكَّنَ مِنِ السُّيْطِرَةِ عَلَى إِدَارَةِ رُوسِيَا».

له بقتل بريغوجين بأنها «سخافات»، فإن كثيراً من المراقبين رأوا أن بوتين باقل تقدير وافق على مقتراح صديقه، سكرتير مجلس الأمن الروسي حينها نيكولاي باتروشيف، على اغتيال بريغوجين، لتضليل الحادثة إلى حوادث سابقة، ربما لن يعرف متذووها إلا بعد انتهاء حكم بوتين.

بعد أيام من التمرد، أعلن الكرملين أنه سيتم السماح لقوات فاغنر التي لم تشارك في التمرد بتوقع عقود مع وزارة الدفاع. وأنه لن تتم محاكمة أولئك الذين انضموا إلى القافلة. وأشار بيسكوف إلى أن «فاغنر» بشكلها الحالي لم تعد موجودة. واستضاف لوكاشينكو الآلاف من المقاتلين منمن رفضوا توقيع عقود مع وزارة الدفاع الروسية أو شاركوا في التمرد الفاشل، لكن عددهم حالياً تراجع حسب وسائل الإعلام الغربية إلى نحو مائة فقط، يعلمون بمدربين. وليس معروفاً حتى الآن عدد مقاتلي «فاغنر» ومن وافقوا على الانضمام للجيش الروسي. وفي نهاية سبتمبر/أيلول 2023، أعلن الجنرال الشيشاني أبتي الأودينيوف عن انضمام مئات المقاتلين من «فاغنر» إلى صفوف قوات «أخمات» التي أوكلت له مهمة قيادتها. واستفاده من درس التمرد، تم جمع العشرات من مجموعات المتطوعين الذين جندتهم الشركات الروسية الضخمة في فرقة خاصة باسم «ريدوت» بإشراف مباشر من الجنرال فلاديمير الكسيف، الذي ظهر في مقاطع فيديو مع بريغوجين حين سيطرت «فاغنر» على مقر قيادة القوات المسلحة الروسية الجنوبية.

وفي سبتمبر 2023، التقى بوتين بحضور يوينس بيك يفكوروف نائب وزير الدفاع مع أندريه تروشيف المعرف باسم «ذى الشعر المرمادي» (الشائب) وحينها طلب بوتين من تروشيف تشكيل وقيادة «وحدات تطوعية» للحرب في أوكرانيا، ما يعني أنه بات القائد الفعلى لجميع المتطوعين الروس في الحرب. أظهرت السنوات الأخيرة أن «فاغنر» تعد

شّكْل تعرّد بريغوجين أخطر محطة في حكم بوتين منذ 1999

**تمثّل «فاغنر» أدّاء
مهمةً جدّاً للسياسيّة
الأخلاقيّة الكنسيّة**

اعتبر مراقبون
أن بوتين أزاح بريغوف
بإعاز من باتروشيف

卷之三

يحرمه من عقود بالمليارات لتزويد الروسية بالمؤن والأطعمة عبر شركاته. واستناداً إلى موقع «فاغنر» في لوغانسك، لإذاعة «مسيرة العدالة» مساء 23 يونيو 2023، وتقديم مئات المرتزقة من «فاغنر» بـ«أوكرانيا»، وواصلوا تقدمهم بسرعة من الجنوبية في مدينة روستوف على الدفع، واستولوا على مقر القيادة العسكرية لـ«فاغنر»، وإلى حد الاقتراب من مقر قيادة العمليات العسكرية (الحرب الأوكرانية)، وواصلوا تقدمهم بسرعة من مقاومة عملية، إلى حد تقدمنا نحو 200 كيلومتر على مسافة نفسها التي تقدمت بها «فاغنر» بـ«بريفوجين». في 24 يونيو 2023، وإنهاء تم رده بعد وساطة ما زالت تساؤلات عن دوافعها وأسبابها وفي كانت منسقة مع الكرملين، قام بها الرجل البيلاروسي الكسندر لوكاشينكو.

ورغم إنفصال بوتين تم رد بـ«بريفوجين» من خسائر بشريّة كبيرة، وبسرعة لافتة النجاح في تم رد أو انقلاب، لا يشبهها بالنجاح من أي منها. وكشفت الأحداث نقاط سوداء كثيرة في السياسة الروسية، وشكلت أخطر تهديد للنظام الذي يحكم بوتين على بنائه منذ اعتلاته سدة الحكم نهاية 1999. وتداعت صورة بوتين كخال استقرار في البلاد، وهو الشاعر استخدمته برواغندا الكرملين حين رأى لصالح التعديلات الدستورية التي سبقت تصويت داد «تصفيير عدد الرئاسة» في 2036، والسماح له بالبقاء، نظرياً، حتى ت manus القوات الروسية على خطوط المواجهة، ولكن الأهم ربما التساؤلات حول قوة النظام وتماسكه، وتعزيز المخاوف إمكانية صعود شخصية قومية متطرفة، مثل نيكولاي الثاني الذي قررنا من حكم عائلة رومانوف للأمبراطورية الروسية.

على الدون، جنوب روسيا، ولاحقاً نحو العاصمة موسكو، للإطاحة بشوigu ورئيس الأركان فاليري غيراسيموف، ما زالت مستمرة باليات ومنفذين جدد لإرادة سيد الكرملين، وظهرت بعض معاملتها باعتقال وإقالة عدد من الجنرالات الكبار في وزارة الدفاع، ومن دأب بـ«بريفوجين» على اتهامهم بالعمل لصالحهم الخاصة وجمع الأموال على حساب تسليح الجيش ومرتزقته. ولا يُستبعد أن يسقط مزيد من المسؤولين مع تعين بوتين الاقتصادي المعروف أند烈ي بيلوسوف في منصب وزير الدفاع.

شكل تمرد بـ«بريفوجين» ذروة الخلافات المتتصاعدة مع شوigu وغيراسيموف منذ خريف 2022. وعلى الرغم من اللهجة القاسية الممزوجة بالشتائم في خطاب بـ«بريفوجين» بحق الرجلين، فقد حافظ الكرملين على صمته على ذلك، ولم تصدر عنه أي إشارات واضحة برفض أو دعم أي من الطرفين. وبدا أن الأحداث التي جرت أثناء معارك السيطرة على باخوموت الأوكرانية، التي استمرت أشهراً قبل السيطرة عليها في مايو/أيار 2023، عجلت القطيعة بين بـ«بريفوجين» ووزارة الدفاع، ولم تتمكن قوات فاغنر من السيطرة على وسط المدينة، إلا بعد أن أمر بوتين الجيش النظامي بتحصين مواقعها لحراسة أجنبتها من هجمات الأوكرانيين. ومنذ مارس/آذار 2023، سمح لوزارة الدفاع الروسية بالتعاقد مع المساجين والمحكومين للذهاب إلى الجبهة في أوكرانيا، ما حرم بـ«بريفوجين» من خزانة المشرقي الأساسي الذي استمد منه آلاف المرتزقة، بعد السماح له بتنفيذ فكرة الغفو عن المساجين بعد الخدمة ستة أشهر في أوكرانيا. وبعد الاستثناء على باخوموت، طالبت وزارة الدفاع الروسية في 10 يونيو 2023 جميع المتطوعين الذين يقاتلون في أوكرانيا بتوقیع عقود مع الوزارة، وأشارت هذه الخطوات غضب بـ«بريفوجين» الذي أدرك أن دوره في أوكرانيا انتهى عسكرياً، ما قد

يحدث حينها، بأنه الأخطر على بنية الدولة الروسية منذ عام 1917، أي عام الثورة على القصر نيكولي الثاني الذي قررنا من حكم عائلة رومانوف للأمبراطورية الروسية.

فاغنر ومؤسسها بـ«بريفوجين» من نشرات الأخبار الرئيسية في القنوات الحكومية الروسية، إلا أن تداعيات أحداث يومي 23 و24 يونيو 2023 بقيت حتى الأشهر الأخيرة. وربما شكلت إقالة وزير الدفاع سيرغي شوigu الشهير الماضي، واحدة من الخطوات المتأخرة، ولكن الأساسية، ضمن الصفحة الأخيرة في طي سيرة تمرد بـ«بريفوجين» و«فاغنر»، لكن «مسيرة العدالة»، الأسم الذي أطلقه بـ«بريفوجين» على حراكه مع مئات من مقاتليه نحو مدينة روستوف

بعد عام على تمرد مؤسسة مجموعة فاغنر يغيّبها بريغوجين، المعروف بأنه «طريق الكرملين»، بدا وكأن بريغوجين لم يكن يوماً لكن فكرة «فاغنر» بقيت باسماء وضوابط جديدة رسمها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بعنوان «ائمة»، بما يضمن له عودة تكرار «أي طعنة في الظهر»، أو تعريف روسيا بالخطر الجديد، كما حدث يومي 24 يونيو/حزيران 2023. هذا التمرد أخطر تهديد للنظام الذي أسسه بوتين في روسيا منذ عام 1999، وضرب صورة بوتين كضامن للاستقرار في البلاد. وليس هنالك فحسب، بل إن الرئيس الروسي، وصف هـ

با تروشيف ينتقد «أكاديم» الغرب

A black and white portrait of Leonid Kuchma, the former President of Ukraine. He is an elderly man with light-colored hair, wearing a dark suit, a white shirt, and a patterned tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is blurred, showing what appears to be an indoor setting with other people.

الانتخابات الرئاسية الإيرانية

المعسكر المحافظ المشتت يسعى

العسكر المحافظ المشترك يسعى للحجامة بمواجهة برشكيان



صور المرشدين في أحد شوارع طهران، الخميس الماضي (Getty)

«الاعدا» فرحة لا

يشعران بخطر فوز برشكىان، وهمما على
قناعة بأن الانتخابات لن تحسس في الجولة
الأولى وستتجه نحو جولة إعادة، وأن
من سيخوض السباق بينهما في الجولة
الثانية سيحصل على دعم أنصار المرشح
الآخر». أما السبب الثاني وفق تقويم نيا،
 فهو «وجود خلافات جادة في الأسس»
ال الفكرية والسياسية بين قاليباف وجليلى
 وأنصارهما، إذ يرى مؤيدو الأخير أن
«قاليباف استمرار لحكومة «كواذر البناء»
(أبناء مدرسة الرئيس الأسبق الراحل
هاشمى رفسنجانى) أو «تكنوقراط ل肯

الإجماع ستنتضح في غضون الأربعاء المقبل،
أي قبل يومين من إجراء الانتخابات. وعن
الأليلة المتفق عليها للوصول إلى المرشح
المجمع عليه، قال رضائى، وهو الأمين
السابق لجمع تشخيص مصلحة النظام
أيضاً، إن الأليلة تعتمد استطلاعات الرأي
لتحديد المرشح المحافظ الأوفر حظاً.
وبينما تلاحق تهمة «مرشح الظل»
بعض المرشحين المحافظين، التي يروج
لها الإصلاحيون، فإنه وفق رضائى «من
ينسحب احتراماً لآراء الناس (المحافظين)
ليس مرشح ظل». ولم تتوضّح بعد هوية

مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية الإيرانية 14، المقررة يوم الجمعة المقبل، والتي يتنافس فيها المحافظون بخمسة مرشحين في مواجهة المرشح الإصلاحي الوحيد مسعود برزكينيان. تثار مخاوف وقلق لدى المعسكر المحافظ من خسارة الانتخابات بسبب تعدد المرشحين وتشتت أصوات جماهيره بينهم، على الرغم من عدم نجاح برزكينيان وداعميه الإصلاحيين حتى اللحظة في تحريك واسع للشارع الرمادي

A woman in a light-colored hijab and dark clothing walks past a wall covered in large political campaign posters. The posters feature portraits of Ebrahim Raisi and the text "پرشکیان" (Parsian) and "رای ما" (Our Vote). The background shows a yellow taxi and a blue car.

«خليها تخرب» حملة ضي غزف لمقاطعة السلع الغالية

تشهد الاسواق
قطاع غزة ارتفاعاً
متواصلاً في اسعار
الشحنة اصللاً
العديد من التجار
إلى اطلاق حملة
مقاطعة لكتاب
التجار

التابع تواлиاً. تعالت أصوات مجموعة من الصحافيين والنشطاء الفلسطينيين بضرورة مقاطعة البضائع مرتفعة الثمن، ضمن حملة إلكترونية على موقع التواصل الاجتماعي تحت شعار «خليها تخرّب»، تطالب بعدم شراء تلك البضائع، وفي مقدمتها الفواكه والمواد الغذائية واللحوم والمواد التموينية، في مسعى لتفويض الارتفاع الجنوني في الأسعار، وعودتها إلى وضعها الطبيعي. وعلى الرغم من ندرة البضائع في الأسواق الفلسطينية نتيجة الإغلاق الإسرائيلي الكامل للمعابر منذ بداية الحرب في السابع من أكتوبر/تشرين الأول الماضي، وزيادة شدة الخناق بعد السيطرة على معبر رفح مطلع مايو/أيار الماضي، إلا أن الحملة لاقت رواجاً واسعاً، خاصة في ظل التأثير المباشر لارتفاع الأسعار على الفلسطينيين الذين فقدوا بيوتهم ومدخراتهم ومصادر دخلهم، في حين يعيش نحو 1,5 مليون منهم قسوة النزوح، وانعدام مختلف مقومات الحياة. وساهمت المطالبات بضرورة مقاطعة البضائع مرتفعة الثمن في خلق حالة من العزوف العام، الأمر الذي ألقى بظلاله على الواقع الأسواق، وفساد كميات من الفواكه التي لم يتمكن التجار من حفظها بفعل الانقطاع الكامل للتيار الكهربائي،

بـخـدـاد . أـحـمـد عـيـد

انتعشـت الـحرـكـة الـاسـلامـيـة
كرـدـستانـالـعـرـاقـ، خـلالـ
الـتـي اـمـتدـت إـلـى أـكـثـرـ
قـصـدـ منـاطـقـ الإـقـلـيمـ مـاـ
مـنـ المـاحـفـظـاتـ الـأـخـرـ
الـمـعـتـدـلـةـ وـالـمـانـاطـقـ الـ
مـنـاطـقـ الإـقـلـيمـ الـجـبـلـيةـ
وـيـمـتـكـلـكـ إـقـلـيمـ كـرـدـسـتـانـ
سـيـاحـيـةـ فـرـيـدـةـ فـيـ بـلـدـ
طـوـبـيـةـ، إـلـىـ جـانـبـ الـوـهـ
وـجـتـفـنـ، إـلـىـ كـبـيرـهـ، إـلـىـ

عطلة العيد تُنعش اقتصاد كردستان العراق

A vibrant outdoor market scene in Gaza. In the foreground, a young girl in a red outfit stands near a woman in a black hijab. To the right, a man in a red shirt stands at a stall with a white awning, surrounded by boxes and containers. Another man in a grey shirt is visible behind him. In the background, a large, heavily damaged building with exposed rebar and debris dominates the scene. Several other stalls are visible, some with colorful umbrellas. The overall atmosphere is one of a busy, everyday market despite the surrounding destruction.

سوق في غزة المدمرة، 20 يونيو 2024 (محمد عيسى/الأنباء)

ارتفاع سعى الإسمنت في لبنان



أعلن الناطق الرسمي باسم «الناشطين البيئيين» في لبنان، قيسطنطين العيناتي، في بيان «سيتم الادعاء على وزير الصناعة جورج بوشكيان لرفع سعر الإسمنت أكثر من ضعفي الذي حدد مجلس الوزراء استناداً إلى اقتراح وزير الصناعة السابق»، مؤكداً أن «لا بد من استيراد الإسمنت الذي يباع أقل من نصف الثمن الاحتياطي تبيّنه شركات الترابة للبناني مغشوشاً بنسبة من التراب الأبيض المطحوب المعالج ملوناً برماد الفحم والبترولي». وأضاف «نحن أمام أخطر جرائم الإبادة الجماعية لم يرتكبها جيش عدو، بل ارتكبتها حكومة ضد شعبها، حين تسلّم إلى شريك أساسى لشرطة الترابة في القضاء على الإناث والطبيعة وقتل وإصابة أهل الكورة والشمال بالسوس والأمراض الأخرى».

الأحد 23 يونيو/حزيران 2024 م 17 ذو الحجة 1445 هـ العدد 3583 السنة الأولى
Sunday 23 June 2024

أخبار
العرب

غلاع رغم تراجع التضخم

قطر ترأس لجنة النقل الجوي في «إيكاو»

فازت دولة قطر برئاسة لجنة النقل الجوي في منظمة الطيران المدني الدولي «إيكاو». وانتخب ممثلاً الدول الأعضاء في مجلس منظمة إيكاو عيسى عبد الملاكي، المندوب الدائم لدولة قطر لدى المنظمة، رئيساً للجنة خلال اجتماع مجلس المنظمة الذي عقد في مقرها بمدينة مونتريال الكندية. وقال وزير المواصلات القطري جاسم بن سيف السليطي، في تصريح بهذه المناسبة: انتخاب دولة قطر يمثل تأكيداً من قبل الدولى دورها الريادي وإسهاماتها الفعالة في إيجاد حلول لخلاف التحالف التي تواجهه صناعة الطيران المدني الدولى، كما يعكس ثقة الدول الأعضاء في المنظمة بالمكانة العالمية التي تحبها دولة قطر في مجتمع الطيران المدنى منذ انتخابها عضواً في مجلس المنظمة عام 2022. تجدر الإشارة إلى أن لجنة النقل الجوي (ATC) هي هيئة فرعية تابعة لمجلس منظمة إيكاو ومسئولة تقديم المساعدة والمشورة بشأن قضية النقل الجوي على النحو المبين في اتفاقية الطيران المدني الدولي، كما توصي بتبني المعايير وأفضل الممارسات ذات الصلة بالنقل الجوي، وتتوفر معلومات مهمة للدول المتعاقدة بهدف المساعدة في تطوير الاتفاقيات الدولية والسياسات الحكومية المتعلقة بالنقل الجوي.

ارتفاع التضخم في لبنان

أعلنت إدارة الإحصاء المركزي في رئاسة مجلس الوزراء اللبناني، في بيان، أن التغير السنوي في مؤشر أسعار الاستهلاك في البلاد لشهر مايو/أيار 2024 سجل ارتفاعاً بلغ 51,59 %، مقارنة مع شهر مايو من العام 2023، فيما ارتفع التضخم بنسبة قدرها 0,02 % في مايو الماضي مقارنة مع إبريل/نيسان 2024. أما التغير الشهري لمؤشر أسعار الاستهلاك عن شهر إبريل على صعيد المحافظات، فقد سجل ارتفاعاً في محافظة بيروت وقىدره 1,47 %، وفي محافظة محافظ الشمال 2,66 %، وفي محافظة البقاع 1,06 %، وفي محافظة الجنوب 0,27 %، والتناسب الأعلى في محافظة النبطية جنوبى لبنان بمقدار 3,04 %.



السودان

الجنيه يهبط مع توسيع السوق السوداء

الصين ترفع قدرة توليد الطاقة الكهروضوئية
أكاد جانغ جيانها، رئيس الهيئة الوطنية للطاقة في الصين أأن بلاده تواصل تحسين هيكل استهلاك الطاقة وتعزيز التنمية الخضراء منخفضة الكربون إلى مستويات جديدة. ونقل التلفزيون «المركزى الصيني» سى سى تى فى عن جانغ قوله إن الصين حققت تقدماً كبيراً في أمن الطاقة ومستويات الإمداد المستقر منذ المؤتمر الوطنى الثامن عشر للحزب الشيوعي الصيني في عام 2012، مشيراً إلى أن البلاد استمرت في تحسين هيكل استهلاك الطاقة خلال هذه الفترة وأضاف جانغ أنه بين عامي 2013 و2023، ارتفع إجمالي إنتاج الطاقة الأولية بنسبة 35%，لافتاً إلى القدرة المركبة لتوليد طاقة الرياح بما يقرب من خمسة أضعاف، فيما زادت القدرة المركبة لتوليد الطاقة الكهروضوئية بأكثر من 30 ضعفاً.

قال وزير الاقتصاد الألماني روبرت هابيك
لمسؤولين صينيين في بكين السبت إن
الرسوم الجمركية التي يقترح الاتحاد
الأوروبي فرضها على سلع صينية
ليست «عقوبة». وزيارة هابيك للصين
هي الأولى التي يقوم بها مسؤول أوروبي
كبير منذ أن اقترح التكتل فرض رسوم
باهظة على واردات السيارات الكهربائية
 الصينية الصنع لكافحة ما يعتبره الاتحاد
 الأوروبي دعماً مفرطاً. وقال هابيك في
 أولى جلسات «حوار المناخ والتحول»
 بين البلدين «من المهم فهم أن هذه ليست
 رسوماً عقابية». وأضاف أن دولًا مثل
 الولايات المتحدة والبرازيل وتركيا
 استخدمت الرسوم العقابية، لكن الاتحاد
 الأوروبي لا يفعل ذلك. وتتابع «أوروبا تفعل
 الأشياء بشكل مختلف».

الدراطوم، عاصم إسماعيل

وقالوا إنهم ينتظرون لفترات طويلة للحصول على النقد، ما فسره مختصون بأنه بداية الانهيار للنظام المصري الذي يعيش فوضى غير مسبوقة في تاريخه. وفي السياق نفسه، تسعى البنوك السودانية إلى تضييق الفجوة بين السعر الرسمي والموازي للعملات الأجنبية لجذب العملات الأجنبية، وسط معاناتها من نقص كبير في العملة الأجنبية لتلبية الاحتياجات الحكومية المتزايدة بسبب استمرار الحرب وتوقف الصادرات وعزوف المواطنين من التعامل مع البنوك.

يقول الاقتصادي إبراهيم توفيق لـ«العربي الجديد» إن بنك السودان أصدر توجيهات للبنوك بضرورة توفير العملة الصعبة من دون تحديد سقف للسحوبات، في محاولة منه للتغطية متطلبات استيراد السلع الأساسية التي شارت على الانتهاء مع توقف القطاع الخاص عن الاستيراد، خاصة بعد الأزمة الكبيرة التي يشهدها السودان في ما يتعلق بقدرة الوقود والقمح والدقيق. ورغم القرارات التي صدرت من بنك السودان ووزارة التجارة بإيقاف ومعاقبة عدد من الشركات التي لم تورد حصائر صادراتها، إلا أن القرار لم يغير في الواقع الحال شيئاً التوقف تلك الشركات عن العمل، ما تسبب في أزمة نقد حقيقة ظلت أثارها ماثلة في تحكم السوق الموازية بالأسعار، حيث أكدت وزارة التجارة أن الخزينة العامة فقدت أكثر من 700 مليون دولار من عائدات صادر الشروة الحيوانية، تبعها إحجام من الشركات عن العمل.

ويؤكد اقتصاديون ومصرفيون أن خفض قيمة الجنيه السوداني أمام العملات الأجنبية من قبل

انفلتت أسعار العملات الأجنبية في السودان في ظل السوق المحموم بين البنوك والسوق السوداء، بعدما وصل سعر الدولار إلى 1940 جنيهًا، بينما زادت البنوك السودانية سعرها ليصل إلى 1700 جنيه مقابل الدولار في وقت تعاني فيه البنوك السودانية أيضًا من شح النقد الأجنبي والمحلية، ما فاقم من وثير الأزمة الاقتصادية التي تعيشها البلاد. ومع تفاقم الأزمات، لم تتمكن الجهات الرسمية قراراً بوقف التدهور غير المسبوق في العملة السودانية، وأصبحت السوق السوداء المتحكم الأساسي في الأسعار، ما زاد الضغوط على الاقتصاد. وتوقع خبراء أن يصل التدهور غير المسبوق في سعر الدولار إلى أكثر من ثلاثة آلاف جنيه نتيجة استمرار الحرب للستة الثانية على التوالي، ما يؤدي إلى زيادة وتيرة الفقر ومعدلات البطالة واضطرابات الأسواق، والنقص في تقديم الخدمات الأساسية للمواطنين كما ظهر حالياً في ندرة الوقود وانقطاعات الكهرباء وأنعدام المياه. واعتبروا أن السوق السوداء ظلت تلعب دوراً أساسياً في تمويل الأنشطة العسكرية وتعزيز الاقتصاد غير الرسمي، ما يقوض السياسات النقدية والمالية للدولة.

ونتجت عن السوق بين السوقين الرسمية والموازية لشراء العملات زيادة في الطلب على النقد الأجنبي مقارنة بالعرض، حيث تعانى المصارف السودانية من قلة النقد المحلي «كاش»، وعمدت بعض البنوك إلى تحديد سقف للسحوبات اليومية إلى حسابات العملاء، وشكلا علامات شهرية عدم حصولهم على رواتبهم الشهرية

طه حسين المتجدد

בשנ' מכבן

لماذا إسرائيل ضيّ أزمة تاريخيّة

مصطفي البرغوث

مهما قرأتنا لطه حسين أو عنه، سنظل نكتشف فيه في كل مرة جديداً. لا نظن مفكراً عربياً موسوعياً مثله قدّم ما قدّمه من مساهمة من أجل تحرير العقل العربي في العصر الحديث. وما من مفكر مثله كرس جهده المعرفي في صوغ مشر نهضوي لمصر، وبالنتيجة للعالم العربي، قائم على العلم والثقافة وقيم العقلانية والتغذية والحداثة. وما من مثقفٍ يخاضه في الإمساك بمناهي الثقافة العربي والأجنبية، فهو الأزهري الذي درس التراث بعمق وجيةٍ وتبصر فيه، وهو الدكتور الجامعات الفرنسية، فحققَت له مثاقفته سعة في الأفق. فكر طه حسين من الاتساع والغنى والتعدد بحيث أنه يتحمل قراءاتٍ مختلفة. كتب بلغةٍ تبدو في الظاهر بسيطة لكن هذه البساطة تتطوّر على عمق المحتوى وغناه، إنها بالضبط تلك اللغة التي نسمّيها «السهل الممتنع»، الأفكار الكبيرة عن التحديث ومقومات النهضة وتطور مطروحة في مؤلفات طه حسين، وهي أفكار تثير اليوم جدلاً حولها لا يُعتنّ بها أثاراته في حينها، ليس فقط لأنَّ الوضع العربي أسوأ مما كان عليه يوم كتب حسين مؤلفاته المهمة فحسب، ولكن لأنَّ أفكاره ليست من النوع الذي يتقادم أو يشتد بطبعتها أفكاراً متقدمة. نقول هذا لنشير إلى نمط من الكتابات متداولة على الأنترنت، لا بل استحق أن يطلق عليه لقب عميد الأدب العربي. والظاهر من البروفایل أيضاً، لا بل أيضاً، أنَّ طه حسين لم نجد فيه فقط ما يعلم على ما سبق لنا أن تعلمناه منه، بل ما يفاجئنا أيضاً. الظاهر من البروفایل، كونه أديباً، لا بل أستاذَةً كان تربويَاً، أستاذَاً في الجامعة وعميداً لكلية الآداب وزيراً للمعارف. وفي هذا وذلك، أي في الأدب وفي التربية والتعليم، كان الرجل صاحب رؤى ومنهج، فالآدِب عنده لا يستقيم دون الحرية: «الآدِب لا قيمة له إذا فقد الحرية»، والقوله، والتعليم عنده حق المواطن على الدولة أن تتكلّف بضمانته له: «إنَّ العلم كالهواء، يجب أن يكون متاحاً لكل أفراد الشعب». قبل أن يضيف هذه الإضافة المهمة: «لا يمكن أن تقوم ديمقراطية حقيقية من دون أن يتعلم الشعب».

نستعيد هنا حكاية الشبان الموهوبين الثلاثة الذين قصدوا طه حسين في بيته، أربعينيات القرن العشرين، ليستأنسوا بفكرة، ويستمعوا إليه، على جري ما يقصدهم الشبان: عادةً تجاهم: «بعدَ نعْمَةِ أَسْاتِذَةٍ لَهُمْ فِي الْعِلْمِ، وَسَيِّدِهِمْ شِيَاطِنُ الْجَنَّةِ».

مصطفى البرغوثي

وقد اعادتها المستوطنون في الغربية، وتغلغلها في قياداتها والمنظومة الأمنية، بحيث أصبحت تحكمًا في القرارات المتهورة التي لتصبح الصيغة المهيمنة في الإسرائيلية. رابعاً: استبدال القيادة المنطلق من المصلحة الجماهيرية بقيادة الفرد نتنياهو، بقضايا الفساد، والمهنّد بالسقوط فشله الماحق في 7 أكتوبر، وفشل تحقيق أهداف العدوان على قطاع و ما زالت المصالح الشخصية للرئيس لقراراته، وذلك سبب إصراره إطالة أمد الحرب الفاشلة استراتيجية، وأنه يعرف أن انتهاءها يعني نهاية المفارقة هنا ليست في نتنياهو نفسه، لذلك متوقّع من شرقي أربع، متغضّب، ومتطرّف مسؤولًا شخصياً عن إفشال كل مأمور أو اتفاق للوصول إلى حلول سريعة حتى لو كانت غير عادلة من وجهة الفلسطينيين، وأصبح أشد تطرفاً للتطرف والعدوانية الإسرائيلية شارون. المفارقة في الواقع تكمن المنظومة الصهيونية التي تميزت بالقدرة على تصحيح مسارها، وأخذت وفشل قادتها، والتضحيّة بهم حسب كانوا رمزاً تاريخيّاً، مثل موشي غولدا مائير، ولو بالقتل كما فعل إسحاق رابين، تبدو عاجزةً عن تحمسار نتنياهو المدمر وإيقافه، دليل أقوى على مستوى الانحدار الذي وصلت إليه نظرية الجبروت والتفوّق العسكري الحاسم لإسرائيل... وتمثل إدارة إسرائيل هذه الحرب على غرة دليلاً آخر قاطعاً على عمق الأزمة التي تعصف ليست فقط بالجيش الإسرائيلي، بل بمجمل المنظومة الصهيونية الحاكمة.

ومقابل أسلوب الإدارة المحكم والتخفيط الدقيق، وسرعة التفاعل مع الأحداث المفاجئة الذي شهدناه في حرب 1967 و1973، تختلط إسرائيل في إدارتها الحرب هذه المرة بفعل أربعة عوامل: أولاً، عدم قدرتها على تجاوز الصدمة التي أوقعها حدث 7 أكتوبر، والذي كشف ضعف التخطيط وسوء التقدير والإدارة، والأهم سوء (ضعف) الإدارة السياسية التي كانت غارقة في أوهامها. وبدل أن يتذكر ما جرى بعد حرب أكتوبر (1973) بتخلص إسرائيل من القيادات الفاشلة واستبدالها، تشهد اليوم ترسيخاً للقيادات السياسية والعسكرية التي فشلت في 7 أكتوبر. ثانياً: إن إسرائيل تدير المعركة على قطاع غزة بذوافع الانتقام والحقّ الأعمى، ومرة جزء كبير منه يعود إلى إحساسها العميق بالفشل، وتشهد تراجع الدّهاء والدقة الذي ميز حروبها السابقة لمصلحة مشاعر الانتقام البهيمية التي كلفت إسرائيل وتكتلها خسائر أخلاقية ومعنوية، وسياسيّة لا سابق لها ثالثاً: صعود الفاشية إلى الحكم في إسرائيل بعد 76 عاماً من إنشائها على أنقاض حقوق الشعب الفلسطيني وأراضيه، تواصل إسرائيل الانتقال من أزمة إلى أخرى، و تعالج تناقضاتها الداخلية العميقة بمزيد من الاعتداءات، والنهج العدائي تجاه الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة، بل كل قوى العدالة الإنسانية والحرية في العالم بأسره، كما رأينا في صدام قادتها العنيف مع الدول والحركات المتضامنة مع الشعب الفلسطيني. وإذا كانت جرائم الحرب الثلاث التي ترتكبها إسرائيل في قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر/تشرين الأول (2023)، بما في ذلك جريمة الإبادة الجماعية، وقتلها في غضون تسعه أشهر ما يقرب من خمسين ألفاً من الفلسطينيين، وهو عدد يتجاوز 50% من قتلتهم إسرائيل من الفلسطينيين في 76 عاماً، إذا كانت تدل على شيء فهو أن عمق الأزمة الإسرائيلية هذه المرة أكبر من كل الأزمات التي عاشتها سابقاً. وليس العدوانية الإجرامية المؤشر الوحيد على ذلك، فالاضطرار إسرائيل أن تخوض حرباً ما يزيد على 256 يوماً، وما زالت مستمرة، ضد قوة مقاومة صغيرة في بقعة جغرافية صغيرة كقطاع غزة، من دون أن تنجح في قهرها، بالمقارنة بحالاتها الهزيمة بثلاثة جيوش عربية كبيرة في بضعة أيام عام 1967، هو

**سُتواطِلُ المنظومة
الصهيونية، ومن
يَدْعُمُونَهَا، وَمَنْ
يَتَوَاطُّوْنَ مَعَهَا،
الْمُمَاحِكَةُ، بَلْ ارتكابُ
الْجَرَائِمِ، لِمحاوَلَةِ
إِخْفَاءِ أَزْمَتِهَا**

إن سير ميلاده إلى المرين، أو في
ضعف الحركة الصهيونية ذاتها ينبع
الخلافات الداخلية في صفوفها ويد
شيخوختها. وثانياً، وهذا الأهم، التحـ
الشديد نحو العنصرية الفاشية صراـ
وعلناً، على مرأى العالم بأسره، تعبـ
عن الفشل في تحقيق الأهداف السياسـ
بالوسائل القديمة، والخداع الذي طـ
ميز الحركة الصهيونية بادعاءاتها أـ
وإسرائيل الضاحية الأبيدية في الصـ
الدائر. ويمثل التحـول نحو الفاشـ
وسيادة نظرية حسم الصراع بالقـ

وتطهيره عرقياً، التعبير الأدق عن الفشل التاريخي للحركة الصهيونية برمتها. صحيح أنها استولت بالقوة العسكرية والمذابح على الأرض، لكنها فشلت في الخلاص من شعب هذه الأرض، الذي رغم وجود ما لا يقل عن سبعة ملايين لاجئ من أبنائه في الشتات محرومون من العودة إلى وطنهم، أصبح عدده على أرض فلسطين التاريخية أكبر بقليل من عدد اليهود الإسرائيликين. حتى صارت إسرائيل تستجدي جلب مرتزقة من كل أنحاء العالم، وتعدهم بالجنسية الإسرائيلية فوراً، لمواجهة النقص العددي في جيشها ولمعالجة المعضلة الديموغرافية. ومن مفارقات القدر أن ميثاق الإيادة الجماعية الذي صيغ بدعم أميريكي وصهيوني ردأ على جريمة الهولوكوست التي ارتكبها النازية ضد اليهود، هو نفسه الذي يحاكم إسرائيل اليوم على ارتکاب جريمة الإيادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني في غزة. ومن مفارقات القدر أيضاً أن نتنياهو وحكومته يجدون أنفسهم في تحالفٍ مع أشد القوى الفاشية، والتعصرية والتازية، الجديدة في العالم. ستواصل المنظومة الصهيونية، ومن يدعونها، ومن يتواطؤون معها، المماحكة، بل ارتکاب الجرائم، لمحاولة إخفاء أزمتها، التي لا علاج لها، مثل كل نظام قمعي ظالم في التاريخ البشري.

(أمين عام المبادرة الوطنية الفلسطينية)

المدمرة والإجرامية، الذي تتبناه ليس فقط الأحزاب الصهيونية الحاكمة، بل المعارضية أيضاً، يمثل دليلاً قاطعاً على أزمة لا شفاء لها في التفكير السياسي، غير أن الجذر العميق لكل مظاهر الأزمة هذه يمكن في الفشل الأعظم للحركة الصهيونية التي استندت أيدلوجيتها وتنظيمها وحروبها على رؤية «شعب بلا أرض لأرض بلا شعب».

لم تكن معضلة الحركة الصهيونية يوماً الاتحاد السوفيتي أو مصر أو العراق أو سوريا أو إيران، بل الشعب الفلسطيني الأصيل والعديد الذي رفض الفناء أو الاستسلام أو الخضوع، مكرراً تجربة شعوب لم يستطع الاستعمار كسرها أو منهاها من الوصول إلى حريتها، وبداية أزمتهم الحقيقة كانت عندما فشلوا في أثناء عدوان 1967 في تكرار عملية التهجير والذى الذى نفذوها عام 1948، عندما نجحوا، بالمحارز، في تهجير 70% من الشعب الفلسطينى.

ورغم ترحيل جزء من سكان الضفة الغربية عام 1967، تعلمت الغالبية الساحقة من تجربة 1948 وأصرت على البقاء، واليوم يقدم سكان قطاع غزة للوسائل نموذجاً خارقاً في الصمود والبقاء، رغم بشاعة المجازر التي تُرتكب ضدهم، والدمار الهائل الذي تعرّضت له بيوتهم ومنتلكاتهم ومؤسساتهم. ويتمثل فشل إسرائيل في تنفيذ الهدف الرئيسي من العدوان على قطاع غزة،

**السودان: دبلوماسية التّصْمِت خيرٌ
من دبلوماسية الانفعال**

جمال محمد إبراهيم

عمل المتابعين لمسوا
يف نال اتساع دائرة
حرب من انهيار كل
مؤسسات الدولة.
اما فيها ومنها
نهاز الدبلوماسية
سوداني الذي
مثله وزارة الخارجية

بوتين يبحث عن حلفاء

فاطمة ياسين

بعد أن تصاعدت لهجة التهديد الأوروبيّة في وجهه، يبحث الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، بشكل محموم عن مزيد من الحلفاء. فالرئيس الفرنسي ماكرون، الذي استخدم لغة الوعيد ضدّه، لا يبدو وحيداً، بل يُضاف إلى حلفٍ من دول أوروبا الشرقيّة التي لا تطليق سياسات بوتين العسكريّة. وكاد الزخم الأميركي الداعم لأوكرانيا أن يستعيد كامل قوّته بعد المواجهة على حزمة جديدة من المساعدات الماليّة. توجّه بوتين بشكل خاص نحو الشرق الأقصى، حيث كانت الصين مرشّحاً قوياً لتوسيع العلاقة معها. فقد أعلنت الصين منذ حرب بوتين على أوكرانيا موقفاً أكثر ميلاً إلى روسيا. أراد بوتين أن يستفيد من واقع يقول إن الصين ذات اقتصاد هائل يكاد يغطي وجه الكوكب، فحاول التقرّب أكثر منها بزياراتها مرّتين خلال الأشهر الستة الأخيرة. وكانت المرة الثانية قبل شهر تقريباً، وجرى خلالها الحديث عن تعاون لا محدود بين البلدين، من دون أن ينعكس ذلك على الواقع بشكل ملحوظ في الشهر التالي. ثم بشكل مفاجئ بعد شهر، يظهر بوتين في بيونغ يانغ، معانقاً الزعيم الكوري الشمالي، كيم جونغ أون، في خطوةٍ تظهر التمسّك الروسي بتلك المنطقة، ومحاولة استعمالها بشكل واضح وعلني لصالحة.

رغم امتلاك روسيا موطئ قدم لها على الشاطئ الشرقي للبحر المتوسط في ميناء طرطوس السوري، علاوة على قاعدة جوية في اللاذقية، وامتلاكه نافذة واسعة على البحر الأسود، بعد أن استولى على شبه جزيرة القرم، فإنّها لا تبدو في وضع استراتيجي جيد، فالوجود العسكري الفعال في هذه المناطق تكلفة عالية، وهي بحاجة لأن تدفع عن هذا الوجود، ليس بأساليب عسكريّة فقط، بل أيضاً بطرق دبلوماسيّة أيضاً. ولهذا السبب، يركض بوتين للاقتناء بالزعيم الصيني، شي جين بينغ، مرةً ومررتين، وعندما لا يجد استجابة كافية أو مرضية له، يهرب للقاء شخصٍ لا يرغب أحد في الاجتماع معه، وهو زعيم كوريا الشماليّة، كيم جونغ أون.

كانت العلاقات مع كوريا الشماليّة في العهد السوفياتي عادية وبروتوكولية. ورغم تشابه نظام الحكم الداخلي فيهما، إلا أن السوفيات كانوا، في ما مضى، يريدون اتباعاً ومریدين لتنفيذ أهداف الكرملين، ولا يريدون حلفاء، ولذلك لم تكن العلاقة بين البلدين بذلك العمق، فقد حافظ جد الرئيس الحالي، كيم إيل سونغ، على تقدّر خاص، قرّبه أكثر من الصين في تلك الحقبة التي كانت العلاقات الصينية السوفياتية في أدنى مستوياتها. ويبعد أن هناك منفعة مشتركة حقيقية بين البلدين دفعت بوتين إلى المسارعة إلى بيونغ يانغ قبل أيام. تريد روسيا نخائر وأسلحة، وتحتاج مقاتلين للحرب. وتريد كوريا الشماليّة مزيداً من التكنولوجيا العسكريّة، وخصوصاً في مجال الصواريخ بعيدة المدى. ويمكن لروسيا أن تقدم هذه التكنولوجيا بسهولة، ويمكن أن تقدم كوريا الشماليّة نخائر ومتطلعين. الأمر الذي يُحدِّث حالة تعاون استثنائي، قد تتخلص مزاج الزعيم الجار في الصين، وهو يتابع تعاوناً قوياً قام أساساً على حسابه، ما يمكن أن يدفعه ليس بعوائق أمام إتمام صفقة من هذا النوع، لأن يزيد من تعاونه مع الروس، وقد تكون تلك غاية بوتين أصلًا، رغم أن تعاؤناً صينياً أكبر مع روسيا له أن يعقد المسألة، بحيث يدفع أميركا جدياً إلى اتخاذ الموقف الفرنسي نفسه الذي يحاول الانخراط أكثر فأكثر في حرب أوكرانيا.

A political cartoon by Karikatir (سعد المهندي). It depicts a world map where Donald Trump and Kim Jong-un are standing on different continents. On the left, Trump, wearing a blue suit, is shown pushing Kim Jong-un, who is wearing a grey suit, off the North American continent. Kim Jong-un is depicted with a large yellow mustache and is making a peace sign with both hands. The world map is green, set against a blue ocean background.

عن كرة القدم والهجرة والإياب

باسل. ف. صالح

”**اصبحت كرة القدم أكثر قرباً من آلية تعبير ولغة رثابة رفض**“

ومحنة على الرغم من اعتمادها، في أحيان كثيرة، على التخطيط والعقلانية المحكمة وتوظيف قدرات اللاعبين في أرضية الملعب. هنا، تعود الأفضلية للكل من يتمتع بذكاء، فالمدرسة الكروية أشمل من لاعب ومهارة، وتنتمي إلى ما هو خارج الملعب، وأشمل من مناسبة يتربع على عرش آخرتها بطل. هي الذهنية التي تضيّط دوران الكرة في الملعب، التمرينات، ”الشيكولاتة“، ”النفخة“، ”الخطأ“، ”الخطأ الخطأ“.

ليس غريباً على الرياضة أن تختلط بالسياسة، ولا أن تكون خير تعبير عن الثقافة والسلوك والأخلاقيات، أو أن ترتبط بأي حاجةٍ نابعةٍ من سياق آخر مختلف تماماً عن حصرها بمجموعة صفات ومهارات رياضية. لم يعد إنسان اليوم، «الإنسان الناجي»، أيسر

السودانية في عدم صبرها على الوسائل الدبلوماسية الثانية التي تنتفع للبلدين مستويات عديدة من التعامل الحصيف الجاد. كان من الممكن احتواء تلك الخلافات عبرها، خصوصاً لما بين بلدين لهما من علاقات الأخوة الثانية والتاريخية العميقية. لو تم استصحابها وتفعيلها، لما كانت ثقة ضرورة لرفع الخلاف إلى منصات جامعة الدول العربية، فضلاً عن أن يصل إلى الأمم المتحدة ومجلسأمنها.

الأخرى المتاحة؟

(4)

لو كانت لجامعة الدول العربية أدوار في معالجة الخلاف بين السودان والإمارات، لما وجدت حكومة الأمم الواقع ما يدفعها إلى الشكوى للأمم المتحدة، فالخلاف هو بين دولتين عربيتين تجمعهما تارياً علاقات عميقة من التعاون والشراكات، بحكم روابط العقيدة واللسان والثقافة.

رسالة من دون مساعدة.. حسوس
بتساهل تعاملهم مع بعض أطرافٍ خارج حدود بلادهم، خصوصاً بعد إسقاط نظام عمر البشير، منحث تلك الأطراف فرصاً للتاثير في مجريات الحرب لتنسع دوائرها، فكانها صارت حرياً إقليمية بين أطراف أجنبية ذات مصالح، مثلما فيها من أجناد تحرك من بعيد طرفى الحرب في السودان، بخيوطٍ من تحالفات خفية، جعلتها تتواصل، يوماً بعد يوم وشهرأً بعد شهر، ليكون احتمال ترشيحها

(6) ولكن لا بد من ملاحظة مهمة، تتصل بأداء دبلوماسية السودان في هذا الصدد. ... لعل المتابعين لمسوا كيف نال اتساع دائرة الحرب من انهيار كل مؤسسات الدولة، بما فيها ومنها جهاز الدبلوماسية السودانية، الذي تمثله وزارة الخارجية.

(2) من حرب السودان قد سجل الجامعه، والخشية أن تكون لبعض الأعضاء فيها من يرى منطقا في تفاوت التعامل مع بعض دولها بحكم تصنيف لا تخرجه الألسن، عن دول في المركز وأخرى في الهاشم، فوق نسيان حرب السودان أو تناسيها. لكننا لم نشهد توجها في ذلك الاتجاه، ولا سمعنا من حكومة الأمر السوادنية تصعيد شكوكاها إلى مجلس الأمن ضد تشناد لتدخلها في حرب السودان، وهي دولة تقاسم السودان حدوداً تبلغ آلاف الكيلومترات لم يكن متوقعاً لريما كان من الممكن معالجة أمر ذلك الخلاف واحتواه لو أنتهى للدبلوماسية الثنائيه

تابعًا البعض قرارات، لا ناصحاً يعين في ضبط رصانتها صياغة ومحتوى. تنظر في أحوال معظم بعثات السودان الخارجية، فتجد أن الصوت الأعلى من بينأغلب أصوات سفرائها هو صوت ممثل السودان في الأمم المتحدة، يصارع بأسلوب انفعالي يضر بمنطق شكوكه أكثر مما يفعها، ولنا لأن نلومه اللوم كله على انفعاله، فهو دبلوماسي قد انقطع عن مهمته أكثر من 20 عاماً. ويبقى التساؤل بشأن أحوال السودان الذي كان رقماً مؤسساً ومؤثراً على المستويات، العربي والأفريقي والدولي، عقوداً منذ استقلاله عام 1956، فإذا هو حالياً ريشة تتخطفها رياح الطامعين قبل الأبعدين، وشعبها بين نازح ولاجئ ومقتول.

(سفرى سوداني سابق)

دوراً مؤثراً بحكم ما اتخذ من قرار حاسم بتجميد عضوية السودان إنثر وقوع انقلاب عسكري لا يجيز الاعتراف به ميئاق ذلك الاتحاد.

(5) وهذا وجدت دبلوماسية السودان والبلاد في حرب مع نفسها طباعها أفريقي، تتعامل مع ظرف أفضى بها إلى ما يشبه العزلة في إقليمها، يستعصي عليها التعامل لإيجاد حلول لحربها العتيقة تحت مظلة المنظمة الأفريقية، بحكم تجميد عضويتها فيه، في حين تتناهى الجامعة العربية السودان بحكم أزمة طباعها أفريقي لا تعيرها كبير عناية، فيما انشغالها بأمر حرب إسرائيل ضد فلسطين بات أدعى. غير أن تلك العزلة، كما

تشاد. ولكن تعجب لماذا لم تعمد حكومة الأمر الواقع في السودان إلى إقحام ليبيا في الشكوى المرفوعة إلى مجلس الأمن، إذ ثقة شواهد عديدة فيها ما قد يثبت تهاون السلطات الليبية في إدخال سيارات دفع رباعي بالآلاف وليس المئات عبر الحدود الليبية السودانية إلى داخل السودان. ومعروف تاريخ الجوار السوداني الليبي الذي شهد هذا النوع من التدخلات، غير أن الدبلوماسية السودانية تجاهلت اتهام ليبيا، ربما لحسابات تخص علاقاتها بطرف من الأطراف التي تتنازع على الحكم في ليبيا.

(3) ليست هذه المقالة بقصد إثبات حقيقة الاتهامات التي أعلنتها السودان أو

**من آلية تعبير ولغة
بمثابة رفض**

رسالة سياسية وأنماط سلوكية وقضايا داخلية وخارجية، والإعلان عن الخصوصيات والهوية عالم فسيح متعدد، على حد سواء أي كرة القدم، كال فعل المتعذر، عند حدود، بل تشكل إحدى البال الرئيسية لكل حدود.

اليوم، وقد بدأ سيل الجنون هذا في الأمم الأوروبية لعام 2024، مع المقابلة مع المجزرة والإبادة المعاشرة ما يزيد عن ثمانية أشهر في فلسطين، وبالتزامن مع الانسداد التام والاقتصادي والسياسي ونهاية احتفالية الحرب الكونية، وبالتزامن تناقض تلك البلاد التي تحاول أن ذاتها موطئ قدم على مسرح العالم وفي عالم السطوة المتفشية، لم يمشكلة في هوية من يتربع على المنافسة، بل بات الهدف أكثر قر تعزيز القضايا، من إعلان الانتماء تحقيق الأمان. باتت هذه كلها من أيام أي دافع للاختيار والتشجيع ينظر الشجاع إلى خسارة فريق آخر لسبب وقضية، كما أن يبرر فوز الم الذي يشجعه لقضية وسبب.

(كاتب)

خارج الملعب، وأشمل من مناسبة يتربع على عرش آخرتها بطل. هي الذهنية التي تضيّط دوران الكرة في الملعب، التصريرات، الرفعتات والبيانات الجهمات، الدفاعات، الانقضاض والانكفاء، محاولة الالتفاف على وقت المباراة المستقطع، التعامل مع الإصابات، التنميم والت تشجيع خارج المدرجات، القضايا التي تدعّمها بلاد المنتسبات واللاعبين... إلخ. باتت هذه كلها اليوم تشكّل لحظات حاسمة وفاصلة في هذه اللعبة الجماعية الأكثر شعبية في هذا الكوكب، فاللعبة تشمل، بالإضافة إلى كل ما ذكرناه أعلاه، جماليات البقع الجغرافية التي تسمى بلادًا، من دون أي معايير مسقطة، خصوصاً أن كل البلاد جميلة، كما أن كل منتخب يحوي مهارات تكفي لكي يكون مدرسة قائمة بذاتها.

أقلّه، هذا ما قد يخطر في بال إنسان اليوم، بعد معايشة التطور الحاصل على مستوى التحضيرات والتدريبات والتقييمات التي لا مثيل لها، لا في تاريخ اللعبة، ولا في تاريخ السياسة والحسن الإنساني والجمالي.

إلا أن كرة القدم لعبة تتعدى كونها مجرد لعبة، هي نمط وانتقاء، هي مجموعة نقاء، وهي احتمالات متعددة، ومستقبل مجهول لا ينضب نابه من جنون وقتل حتى النفس الأخير. وهي هذه الروح التنظيمية والجماهيرية الغفيرة التي تحتل المدرجات لتشاهد مباراة، ولترفع علمًا أو شعاعًا فتعلن عن وقصة، ولترفع علمًا أو شعاعًا فتعلن عن تعاطفًا ما في مطحنة الحياة وشروط الإبادة التي تعيشها. كله بهدف إيصال مختلف تماماً عن حصرها بمجموعة صفات ومهارات رياضية. لم يعد إنسان اليوم، ((إنسان الناجي)), أ sisier رفاهية الاقتران بالمشاهدة للذلة كرة القدم فقط، بل اختلط حابل المهارات بنابل الانتقامات والتطلعات، فالأمر لم يعد مجرد تشجيع لمنتخب لطالما كان المفضل عند المتابع، على الرغم من تعدد الأساليب والأنماط التشجيعية، بل أخذ يمعن في الارتباط بأحداث وسياسات سياسية، ويرتبط بقائمة أولويات لا تبدأ من الموقف من الإبادة المستمرة للشعب الفلسطيني في غزة، أو من دعم معتم، ولا تنتهي بالتضخم الاقتصادي الكوني، ولا بأسئلة الفقر والأمان والإبادة والاحتلال والهجرة.

من هذا المنطلق، من غير المستغرب أن يحجم بعضهم، خصوصاً في لبنان الذي يعني من تزيف الهجرة المستمر والتاريخي، عن التردد في حسم المتنافسة المحتملة لصالح الميل إلى ممنتخب أو لاعب يمثلان بلادًا فرضت السلطة والطبقة الحاكمة اللبنانية على المواطن اللبناني محبتها، بعد أن أجبرته على وطء باب الهجرة إليها من بوابة العمل على تكريس شروط إمكان مستقبل أكثر أمناً ويتمنّ بمعالم واضحة أكثر من بلده الأم، فالأمر بات في عالم اليوم يتخطى مجرد المهارات، وأخذ يميل باتجاه من هم أبطال ورموز قوميون في بلاد يطمح اللبنانيون، وبقية معشر المهاجرين، أن يكونوا مواطنين فيها.

قد يسأل سائل، ما علاقة هذا كلّه بتشجيع منتخب ما، خصوصاً عند الانكباب على متابعة مجرد لعبة هستيرية



نعم المنتخب الكندي موسى، بهمسمة خلال مواجهة الاختتام في كوبا امريكا (Getty)

عنصرية بسبب مسيحي

صبابي يطالب برواتب
ومكافآت تبلغ نحو
100 مليون دينار

طالب اللاعِب الفرنسِي كيليان مبابي نادِيه السابق
باريس سان جيرمان بالحصول على رواتب
ومكافآت غير مدفعَة تصل قيمتها إلى نحو 100
مليون يورو، بحسب ما كشفت صحيفة ليبك
الفرنسية. وقدم الطلب من محامي مبابي إلى
رابطة الدوري الفرنسي، وطالب بدفع الرواتب في
موعد لا يتجاوز اليوم الأخير من كل شهر. وكانت
وسائل الإعلام ذكرت أن الباريسِي لم يدفع رواتب
شهرِي إبريل/نيسان ومايو/أيار لنجمِه السابق.

لاعب الباينيا هو كشا:
نا من مشجعي
نال مدرب

عترف مهاجم دينامو زغرب وأحد أخطر لاعبي منتخب إسبانيا، منافس إسبانيا القادم في سلدورف، أربير هوكتشا، بأنه من مشجعي ريال مدريد. وقال هوكتشا من دون ترد عندما سُئلَ صحافي عن فريقه الإسباني المفضل: «أنا من مشجعي ريال مدريد. إسبانيا لديها منتخب رائع، قدمت مباراة رائعة ضد إيطاليا. يحتاج إلى تقديم مباراة جيدة. لكنني أمل أن نتأهل. يحتاج فقط إلى الفوز بمواصلة الرحلة».

صابة تنهي مشوار
ميران تيرني مع اسكتلندا
في الوراء

يُوْرُورِي
بر مدافع منتخب اسكتلندا، تيران كيرني،
سكر منتخب بلاده، بسبب الإصابة التي
رض لها خلال مباراة سويسرا، في الجولة
الى من منافسات بطولة يورو 2024، لينتهي
ك مشوار اللاعب الشاب في البطولة، وأعلن
حاد الاسكتلندي في بيان رسمي «كيران
ني، سواء كنت هنا، أو في المنزل، أنت دائمًا
كل جزءاً كبيراً من المنتخب. كieran يغادر
طولة للإصابة، وسيعود إلى أرسنال».



روك تقليدية. وقد أخذ الجاز التقليدي خلال الألفية الحالية في التبلور، ليس بوصفه الموسيقي الأكثر إثارةً للارتجال والتجريب كما كانت الحال حين خاض غمارها تشاينس في منتصف السبعينيات، وإنما بوصفه فتناً موسيقياً قائماً على إرث ناهز عمره القرن من الزمان، بات يخسر بذلك من سحره وجاذبيته، إذ بات موسيقى ويدرسون في أكاديميات مرموقة، ويختوضون امتحانات صعبة ومسابقات دولية، وعلىه، تماست معارفهم ومهاراتهم وتعميرت مستوياتهم وتقنياتهم، الأمر الذي صار يهدّد جوهراً هذا اللون الموسيقي والروحية التي أتى منها، إلا وهي الأصالة والخضارة والعقوبة التي لا تنفي بالضرورة المعرفة والكفاءة والحرفية، بل تبني عليها وتوظفها في لون موسيقي، ظلّ ينظر إليه على أنه الفضاء الأرحب للحرية والحوارية الموسيقية.

في هذا السياق، وفي مقالة بعنوان «هل قتلت الأكاديمياً الجاز»، منشورة سنة 2019 في المجلة الموسيقية The Wire، عزا الناقد الأميركي آدم غوستافسون انحسار جماهيرية الجاز إلى مأسسته على يد الجامعات والمعاهد، إذ رأى أنه «منذ أن جعلت الأكاديمياً موسيقى الجاز تتربع عالياً كفن رفيع، لم يعد هناك أمل بتصعود في شعبنته من جديد». فالولايات المتحدة، وهي أمّة حديثة العهد نسبياً، ظلت تبحث لها عن فن يمكن أن تنسبه إلى نفسها كهوية ثقافية أصلية، وجدت في الجاز ضالتها، وعلىه، أخذت موسيقى الجاز تتحول من نبض حياة الناس إلى منتج ثقافي مُتقن ومنافق، مُدعى للتصدير «صنّع في الولايات المتحدة».

تفوّض التقليدي المسائد وتتصدر البحث عن الجديد، الثوري والمختلف الذي ليس من غایته الرواج، ولا يسعى إلى أن يكون سائغاً فتقبله الذائق العامة. انتسب تشاينس إلى «أفان غارد»، من خلال إحداثه لوناً في الجاز عُرف باسم «لا موجة» (No Wave). بغية سحب مكون النخبوية منه، أو تخفيقه، أضاف إليه موسيقي الروك آند رول، التي استأثرت بعوم الشباب الغربي الأميركي والأوروبي زمن السبعينيات. على غرار ما يعنيه الاسم، تحزر الأسلوب من أي موجة أو منهج مُبقياً على كل من عنصر الارتجال المستورد من الجاز، الصخب الكهربائي المستمد من الروك والأدائية المستهمة من العروض والفن المفاهيمي القائمة على الإيماء والتعبير الحسدي، بشكل التجريدي الذي لا يمكن نسقاً معروفاً مالوفاً.

في أغنية Contort Yourself لتشاينس مع فريق Contortions في مقطع تسجيلي حيّ يعود إلى سنة 1979، صور خالٍ حفل ضمن مهرجان موسيقي في مدينة منيابوليس الأميركية، يظهر آثر موسيقي الروك بوصفها الإطار العام للأغنية، لجهة الضرب الثنائي المنتظم على طبول الدرامز والنsec النفسي المتكرر (Riffs)، الصادر عن الآلات الغيتار الكهربائي، ناهيك عن لغة جسد المغني خلال أدائه الأغنية التي يحاكي بها، استعراضياً وساخراً، نجوم الروك في حقبة السبعينيات. إلا أن ثمة اختراقات نافرة ناشزة تُعارض سمات الإطار العام، تأتي من مركب الأصوات (Synthesiser)، لا هيئه نغمية لها ولا منطق موسيقي يحكمها، تمنع تحول Contort Yourself إلى أغنية

**خط لمسيرته مبكراً
طريقاً تخرجه من حلبة
منافسة خاسرة**

جيمس تشانس... مرآة الجاز المعاصر

برلين. على حوره لي
ما أن نستمع إلى موسيقى الجاز في
الأعوام العشرة الماضية، على الأخص الغرقي
الناشطة في أوروبا الغربية والشمالية
الاسكندنافية، حتى تعود أهمية موسيقىٌ
من زمن السبعينيات مثل جيمس تشايسن

إلى الظهور وإن لم يكن موسس فرقه Contortions في عهده نجماً ساطعاً ضمن الوسط «الجازي» التقليدي، بقدر ما كان شخصية مثرة حدل، فقد نظر إلى اليوم

الجيش الإمامية، في إشارة إلى نصائح نبوءة إزاء المال الذي انتهى إليه الجاز هذه الأيام.
تشانس نفسه، الذي رحل الأسبوع الماضي

عن ١١ عاماً، كان قد ايلى مبكراً وسط الجار التقليدي كما ظل سائناً في أول عهد شبابه من زمن الخمسينيات وحتى السبعينيات ليس «بكأس الشاي التي يفضل»، كما يقال.

ظل أميركيًا أيضًا البشرة، يجاهد في شق طريق كعازف ساكسوفون ضمن بيئة فنية تمثل بغالبيتها الثقافة الأمريكية السوداء، قدمت له حكمة من العاذف: إن الذي أهتم كين

لذا، خط تنشاسس لمسيرته مبكراً طريقاً تُخرجه من حلبة منافسة خاسرة. كان لِإقامته في مدينة نيويورك الأمريكية على الساحل الشرقي المقابل للقارة الأوروبية الفضل الجلي في إلهامه بمعالم طريقه. في فترة السبعينيات، ازدهرت نيويورك بوصفها معلماً لتيار الفن المفاهيمي، الذي ذهب بالتعابير الفنية إلى ما وراء حدود

المجموعة الأولى

صراع الأهل

إلى الدور الثاني

يريد منتخب المانيا تحقيق الانتصار على منتخب سويسرا، وعدم خسارة اي مواجهة في مرحلة المجموعات خلال بطولة كأس امم اوروبا 2024

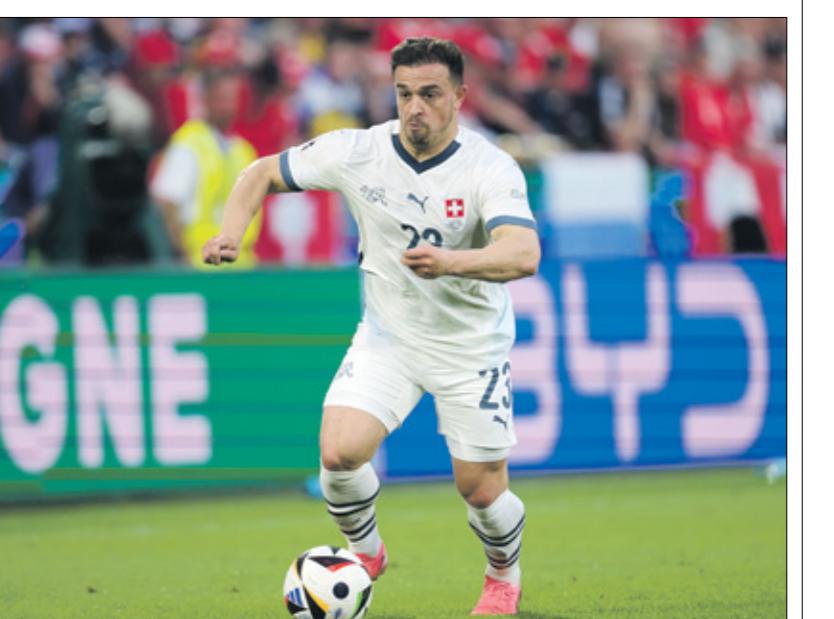
لندن. العربي الجديد

بالمركز الثالث، بعدما حصد نقطة واحدة فقط، وبقي منتخباً مجرّدون أي نقطة، لكنه يمتلك فرصة خطف إحدى البطاقات المؤهلة إلى دور الـ16 في المسابقة القارية (يتأهل أربعة منتخبات من أصحاب المركز الثالث، إلى دور الـ16، وذلك وفقاً لأربعة معابر واضحه، وهي: عدد النقاط في المقام الأول، ثم فارق الأهداف في المقام الثاني، فالأهداف المسجلة في المقام الثالث، وأخيراً اللجوء للعب التذيل في المرحلة الرابعة).

ويدخل منتخب سويسرا المواجهة ضد منتخب ألمانيا، على ملعب دوتشن بانك بارك، في تمام الساعة العاشرة مساءً بتوقيت القدس المحتلة، وعيون نجومه على تحقيق نتيجة إيجابية، وخطف المزيد

تخوض المنتخبات في المجموعة الأولى، اليوم الأحد، صراعاً قوياً فيما بينها، ضمن منافسات الجولة الأخيرة من مرحلة المجموعات، من أجل حصد بطاقة التأهل إلى دور الـ16 في بطولة «يورو 2024»، بعدما ضمن منتخب ألمانيا البطاقة الأولى، عقب جمجمة ست نقاط، نتيجة فوزه في مواجهتين متتاليتين.

ويترقب منتخب ألمانيا على عرش صدارة المجموعة الأولى، برصيد ست نقاط، فيما يحل منتخب سويسرا ثانياً، برصيد أربع نقاط، جمعها حتى الآن في بطولة «يورو 2024»، في حين جاء منتخب اسكتلندا



يعتمد منتخب سويسرا على خبرة نجمه شاكيري (Getty)

النمساوية، بهدفين متابعين ساد في تلك المجموعات). ولم يخسر منتخب سويسرا في آخر ثلاثة مواجهات ضد منتخب ألمانيا، بعد مما حقق الفوز في اللقاء وتعادل في مناسبتين، فيما استطاع منتخب ألمانيا التسجيل في شباك منتخب سويسرا في جميع المواجهات (ودية أو كأس العالم أو التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى اليورو والمونديال).

ويخوض منتخب سويسرا المواجهة ضد منتخب ألمانيا، مُتسلحاً بما حققه خلال مرحلة المجموعات في اثناء مشاركته في بطولة كبرى، حيث تجنب الخسارة في



© Getty/Corbis. All rights reserved. Used with permission.

خَرِيزْمَانْ يَفْشِلْ

فَيْ تَمْوِيلْ مَبْابِي



مبابي غاب عن مواجهة هولندا (كريستيان برونوسكيه/ Getty)

غريزمان اضاع الكثير من الفرص (ايان ماكنينيكول/Getty)
للمنتخب في هذه البطولة، وفوت على نفسه إمكانية تسجيل أول هدف فرنسي في البطولة، بما أن الهدف أمام النمسا كان عكسيًا وسجنه مدافع نمساوي بالخطأ. وعبر غريزمان عن أسفه بسبب إهدار الفرص، وذلك في حوار مع قناة «M6» الفرنسية، سلسلة أن سحق منتخب العربي استمر وبالنالي حسم صدارة المجموعة. ورغم أنه يحسن استغلال الكرات، فإن غريزمان كان فاشلاً في مواجهة منتخب هولندا، ولعب دوراً سلبياً في التعادل الفرنسي، وهو أول تعادل سلبي في البطولة إلى حدود الآن، إذ كانت الفرص الخطيرة عديدة في اللقاء، ولكن غريزمان فشل في استغلال غياب مبابي ليعلن نفسه نجماً



A dynamic soccer match between Germany and Scotland. In the foreground, a German player in a white jersey with the number 8 and a captain's armband is in possession of the ball, looking towards the right. Behind him, a Scottish player in a dark blue jersey with yellow stripes on the sleeves is challenging for the ball. Another player from each team is visible in the background, one in white and one in dark blue. The scene is set on a green field with a red advertisement board in the background.

خطف كروس الانظار اليه مع منتخب المانيا (كريغ ويلامسون/Getty)

آخر مواجهتين من أصل ثلاث مباريات ضد المجر، وجاء آخر انتصار بهدف نظيف في شهر مارس/آذار عام 2018. ويطمح منتخب اسكتلندا إلى الوصول إلى مراحل خروج المغلوب من بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم، لأول مرة في تاريخه، رغم فوزه في مواجهتيين فقط من أصل 11 مباراة في مرحلة المجموعات في المسابقة القارية (تعادل ثلاث مرات وخسر في ست مواجهات). أما منتخب المجر، فتعرض لخسائرتين حتى الآن في بطولة «يورو 2024»، أمام ألمانيا وسويسرا، لكنه يأمل تحقيق نتيجة إيجابية أمام اسكتلندا.

اسكتلندا ضد نظيره المجري، من أجل المنافسة على البطاقة المؤهلة إلى دور الـ16 في بطولة «يورو 2024»، حيث تمتلك اسكتلندا الفرصة في حال تحقيق الانتصار، يزيد أن يصبح ثالث فريق تستضيفه بلاده المسابقة القارية، عبر الفوز في المواجهات الثلاث في مرحلة المجموعات، بعدما فعلها سابقاً كل منتخب هولندا في عام 2000، ومنذ ذلك الحين لم يحقق أي منتخب أوروبا الأخرى إنجازاً مماثلاً.

ولعب منتخب اسكتلندا والمجر في تسع مواجهات ودية، إذ حقق منتخب اسكتلندا الانتصار في ثلاث مواجهات، وتلقى أربع هزائم، وتعادل مرتين، وستكون هذه المباراة هي الرسمية الأولى بينهما في مسابقة كبيرة. وحققت منتخب اسكتلندا الفوز في مقابل هدف في يورو 2004. ووضع منتخب ألمانيا هدفاً رئيسياً تحت قيادة مدربه الشاب، يوليان ناغلسман (36 عاماً)، حيث يريد أن يصبح ثالث فريق تستضيفه بلاده المسابقة القارية، عبر الفوز في المواجهات الثلاث في مرحلة المجموعات، بعدما فعلها منتخب السويسري، من أجل معرفة ترتيب المجموعة الأولى.

ولعب منتخب فرنسا في عام 1984؛ وفي الوقت نفسه سيكون أول فريق مضيف يفعل ذلك في بطولة دولية كبيرة منذ أن فعلها المانشافت في مونديال 2006. وفي التوقيت نفسه (الساعة العاشرة مساء بتوقيت القدس المحتلة)، يلعب منتخب

يتسلق منتخب اسكتلندا بجميع حظوظه في المسابقة القارية

مرحلة المجموعات في أيٍ من آخر ثماني مشاركات في مسابقة دولية، بعدما حقق الفوز في خمس مواجهات وتعادل ثلاث مرات، وأخر مرة فعل ذلك ضد منتخب فرنسا، عندما انتصر عليه بثلاثة أهداف، ويأتي في كل عام (من 1982 حتى 2022) الغربية بهدفين مقابل هدف في مرحلة المجموعات، ولم يخسر منتخب سويسرا في آخر ثلاث مواجهات ضد منتخب ألمانيا، بعدما حقق الفوز في لقاء وتعادل في مواجهتين، فيما استطاع منتخب ألمانيا التسجيل في شباك منتخب سويسرا في جميع المواجهات (ودية أو كأس العالم أو التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى اليورو والمونديال).

ويخوض منتخب سويسرا المواجهة ضد منتخب ألمانيا، متسلحاً بما حققه خلال مرحلة المجموعات في أثناء مشاركته في بطولة كبرى، حيث تجنب الخسارة في



غريزمان أضاع الكثير من الفرص (أيان صاكينكول/Getty)

أساسياً، حيث ترك غيابه فراغاً في الهجوم الفرنسي، تأكيد من خلال عدم استغلال الفرص، وبالتالي فإن غريزمان قد يعود إلى مركزه في وسط الميدان في المباريات القادمة وهو مركز يحبه بشكل ممتاز مع المنتخب الفرنسي، وتلقى معه كثيراً.

كما أكد أنهم قادرون على التعويض، ومن المؤكد أن عودة مبابي ستجعل منتخب فرنسا أقوى، في انتظار أن يجد غريزمان الحلول من أجل استعادة قدراته التهديفية التي افتقدها في البطولة. ومن المتوقع أن يعود مبابي في المباريات القادمة ليكون

مباشرة بعد مواجهة هولندا، واعترف بأن منتخب فرنسا كان مميراً دفاعياً وتكتيكياً، ولكن الإشكال كان فشل المهاجمين في تسجيل الهدف الذي كان سيغير الكثير، معترفاً بأنه كان قادرًا على مساعدة منتخب بلاده، ولكنه أضاع فرصةً من أجل التهديف.

حد 23 يونيو/حزيران 2024 م 17 ذو الحجة 1445 هـ السنة العاشرة
Sunday 23 June 2024

مورد فی خبر

Mourai و الغياب عن ويمبلدون

صبت مشاركة البريطاني المخضرم آندي موراي، في بطولة ويمبلدون المفتوحة لتنس، ثالثة البطولات الأربع الكبرى، محل شك بسبب إصابة في الظهر كان قد تعرض لها في بطولة كوبينز. واضطر صاحب الـ37 عاماً إلى مقادرة بطولة كوبينز، على الأراضي العشبية، من الدور الثاني أمام الأسترالي جورдан تومسون بسبب إصابة في الجانب الأيمن من الظهر، أثرت في حركته بالملعب. ولا يخطط المتوج في ويمبلدون مرتين، في 2010 و2017، للمشاركة في أي بطولة هذا الصيف، مؤكداً أنه سيكون من «المثالى» سداً للستار على مسيرته، إما في ويمبلدون وإما في باريس.



الحادي عشر

لتعادل السلبي يحسم مواجهة بيلو وتشيلي في كوبا أمريكا

A dynamic soccer match scene between Argentina and Cuba. In the foreground, a Cuban player in a white jersey with red stripes and blue shorts is in mid-air, performing a bicycle kick. An Argentine player in a light blue jersey with red stripes and white shorts is positioned behind him, looking on. The background shows a stadium with spectators and a large digital screen displaying the number '10'. The ball is visible on the right side of the frame.

وليز يختار ناديه الجديد فهل يبتعد

من تمثيل منتخب الجزائر؟

يات الجنان الأيمن لنادي كريستال بالاس الإنكليزي ميشيل أوليز (22 عاماً)، الذي خطف الأنطوار بشكل لافت مع فريقه في مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز خلال الفترة الماضية، وينتقل أولوية بالنسبة للاتحاد الجزائري لكرة القدم تحسباً لتقناعه بتمثيل منتخب الخضر في المستقبل، قريباً من خوض تجربة جديدة في سيرته، وذلك بعدما فضل الانضمام إلى صفوف نادي بايرن ميونخ الألماني في سوق الانتقالات الصيفية الحالية، وصرف النظر عن بقية العروض الأخرى، وبحسب تفاصيل التي نشرتها صحيفة ذا أتلتيك البريطانية وأكدها موقع راديو «أر إم بي سي سبورت» الفرنسي، فإن اللاعب ميشيل أوليز اختار الانتقال إلى صفوف نادي بايرن ميونخ الألماني في الموسم الكروي القادم، بعدما منح موافقته المبدئية لمسؤولي عمالق البافاري الذين أبدوا استعدادهم لتفعيل خيار الشراء الموجود في عقده خلال الميركاتو الصيفي الحالي، والذي تقدر قيمته بحوالي 70 مليون يورو، وتلقى أداري كريستال بالاس ثلاث عروض التعاقد مع أوليز، ويتعلق الأمر بكل من فريق يوكاصل يونايتد وتشلسي الإنكليزيين، بالإضافة إلى نادي بايرن ميونخ، لكن هذا الأخير أقنع اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً بالانضمام إلى تشكيلة المدير الفني براجيكي فنسنت كومباني، الذي سيتولى تدريب الفريق في الموسم المقبل خلفاً لمدرب السابق الألماني توماس توخيل، خصوصاً أنه يريد خوض منافسات دوري طفال أوروبا لكرة القدم، على عكس ما هو عليه الحال بالنسبة للفريقين الإنكليزيين.

طولة إيطاليا: فانولي مدرباً جديداً لنادي تورينو



قبل الدوري
المصري يثير
فا بالغاً (عشر)
جـ ٢٣

موسم كارثي له مع اتحاد جدة السعودي، الحصول على عرض جيد يواصل به مسيرته الاحترافية، أو العودة إلى الدوري المصري، أملاً في استعادة مستوىه، سواء مع اتحاد جدة، أو المنتخب المصري. كما اختفى عن المشهد نجمان، هما علي جبر مدافع بيراميدز، ومحمود علاء مدافع الزمالك الذي ينتظر البحث عن نادٍ جديد يلعب له في الموسعة المقاييس.

وشهدت الكرة المصرية، موسمًا صعباً بالنسبة للمدافعين، في لعنة أصابت كل الأسماء الكبيرة، إذ خسر المنتخب خدمات لاعبه ياسر إبراهيم نجم الأهلي منذ ثلاثة أشهر بسبب الإصابة، كما يغيب عن الملاعب منذ عدة أشهر محمود حمدي الونش أحد أفضل المدافعين في السنوات الماضية، بسبب إجراء ثلاث عمليات رباط صلبي في آخر عامين، ويتقبّل أحمد حجازي، بعد

قرار إيقاف القيد ثلاثة فترات مقبلة، في ظل سعي الإسماعيلي لدعم صفوفه بصفقات جديدة في «المركتو» الصيفي المقبل. ومن الأزمات التي تمر بها الكرة المصرية، معاناة المنتخب الأول، ومدربيه حسام حسن، من أزمة الانهيار الجماعي لدى مدافعيه بصورة تهدد مستقبل دفاع منتخب مصر في الفترة المقبلة، عندما يبدأ مشواره في التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الأفريقية، ملاحقة أيمان الصفاقي نادي فيوتشر بقضية في «فيفا» والمحكمة الرياضية الدولية، والمطالبة بـ500 ألف دولار، مع قرار آخر بإيقاف قيد نادي فيوتشر بسبب مستحقات لاعبه التونسي السابق مروان صراوي. كما يحتاج نادي الإسماعيلي إلى 400 ألف دولار، لسدادها إلى مهاجمه السابق كايلزلي الذي، نال، حكماً ضد النادي، «للفاءة».

ایفان مکرانی



أيام تفصب الكرم الضربي

The image shows a newspaper clipping from Al-Ahram sports section, dated October 20, 2023. The headline reads: "اعترضت الأندية اعتراضاً شديداً على حكام المباريات" (The clubs protested strongly against the referees). Below the headline, there is a column of text. To the right of the newspaper, there is a small graphic of a white dove.

اعترضت الاندية اعتراضاً شديداً على حكام المباريات

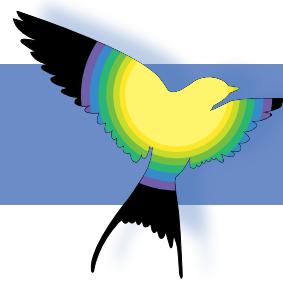
في رفض الأهلي أيضاً تنفيذ طلبات الزمالك
خاصة أن الأهلي نفسه كانت له طلبات في
رابطة الأندية، وجرى رفضها، ومنها ضغط
مبارياته في الفترة المقبلة.
ولا توقف أزمات الدوري المصري عند دعوى
أزمة الجدول، بل تفجرت أزمة ثانية بطلال
الحكم المصري، في أعقاب الأخطاء الفادحة
التي شهدتها مباريات في الآونة الأخيرة
وتعذر الاحتجاجات من الأندية المشاركة
المسابقة. وطالب الزمالك رسميًا بالتحقيق
مع طاقم تحكيم مباراته مع المصرى
اليوم، بقيادة أحمد الغندور، بدأها
ارتكابه أخطاء فادحة مع إعلان النتائج على

نادي الرماكن تجميد مبارياته في الدور
الثاني تماماً، لما بعد استكمال فريق الأهلي
وبيراميدز كل مؤجلات الدور الأول من عمر
البطولة.
ويأتي قرار الرماكن، ليُفجّر موجة تأييد بين
جماهيره، مما وضع رابطة الأندية المحترفة،
برئاسة أحمد دياب، في أزمة كبيرة، بسبب
زيادة قوة موقف الزمالك، وإمكانية تغيير
شامل في جدول مباريات الدوري، خلال
الفترة المقبلة، لتلبية طلب الزمالك، وبالتالي
إلغاء سيناريو إنهاء الدوري المصري، كما
كان مقرراً في منتصف شهر أغسطس المقبل،
وقد يمتد الموسم إلى سبتمبر/أيلول أو
أكتوبر/تشرين الأول 2024. ولن يستأزم
فقط في طلب الزمالك أداء جميع الفرق
للمؤجلات، يتصدرها الأهلي وبيراميدز، بل



فوز الأهلي والزمالك

تغلب الأهلي حامل اللقب بصعوبة على ضيفه الداخلية 1-2، وحقق فريق التقليدي الزمالك انتصاراً سهلاً على ضيفه فاركو 0-2، في مباراة نصف決賽 من المرحلة الثانية عشرة من الدوري المصري لكرة القدم. وجاء فوز الفريقين التقليديين قبل الكلاسيكو المقرر يوم الثلاثاء على استاد القاهرة الدولي، ضمن المرحلة الـ27 من الدوري المصري الممتاز. تقدم الأهلي عبر محمد مجدي «أفشة» (19)، وأدرك كريم يحيى التعادل للداخلية (45 من ركلة جزاء)، قبل أن يسجل البديل عمرو السولية هدف الفوز (84).



وفقاً لدراسة نشرت أخيراً، يكشف الحمض النووي المأخوذ من بقايا 64 جثة أن شعب المايا كان يضحي بالذكور أيضاً، ولم يقتصر الطقس على الإناث فقط.



جدارية في أحد المواقع المكسيكية (Getty)

يستطيع الفريق أن يحدد على وجه اليقين ما إذا كان المايا القدماء قد وضعوا الجثث هناك واحدة تلو الأخرى على مدى عقود وقرون، أو ما إذا كان الأطفال الذين ضحى بهم قد دفنتوا في أزواج أو مجموعات أكبر. يقول باركيرا إن نتائج الحمض النووي في تشيششن إيتزا تتوافق مع الأدلة التي تشير إلى أن جنس المعود الذي قدمت له القرابين، على الأقل في بعض الواقع القديمة في المكسيك وأميركا الوسطى، هو الذي يحدد جنس الأشخاص الذين اختبروا لتقديمهم قرابين. ويوضح أن طقوس التضحيات اختلفت بطرق عدّة عبر العديد من مواقع المايا القديمة وحتى داخل الواقع نفسه.

تشير الدراسة إلى أن غرفة دفن القرابين في تشيششن إيتزا لم تكن هي الموقعة الوحيدة التي عُثر فيها على جثث قرابين، وإنما عُثر على أكثر من 200 فرد يعتقد أنهن قدموه قرابين في غرفة كبيرة تعرف باسم السينوتون المقدس، وكان من بينهن ذكور وإناث من الأطفال والبالغين. جاء العديد من هؤلاء الأفراد من أماكن بعيدة مثل وسط المكسيك وأميركا الوسطى.

يقول الباحثون إن النقوش والجداريات الموجودة في السينوتون المقدس، إضافة إلى الأدلة الهيكلية، تشير إلى أن طقوس القرابين شملت قطع الرؤوس وأجزاء أخرى من جسم الضحية لعرضها أمام الحشود.

باختصار

وجدت التحليلات الكيميائية للمواد الربطة بالنظام الغذائي في العظام أن الأولاد ذوي الصلة الوثيقة استهلكوا جنساً ونبساً مماثلة من الأطعمة.

نتائج هذه الدراسة تُقدم دليلاً على تفضيح المايا بالذئب، حيث أشاروا إلى أنهم قدموه قرابين في غرفة كبيرة تعرف باسم تضحيات المايا بالذئب لغرض شعاعي غير واضح حتى الآن.

يشير التاريخ بالكتابات المشاع للنظام إلى أن الأولاد دُفنتوا في طقوس تعود لما بين عامي 500 و900 بعد الميلاد.

تشولتون يحتوي أطفالاً ضحى بهم أضمان نمو محاصيل الذرة أو لإرضاء تشكال، وهو إله المطر عند شعب المايا. في تصريح لـ«العربي الجديد»، رجح باركيرا أن غرفة الدفن تلك كانت ممتبة بين قرابة 25% من هؤلاء الأطفال صلة قرابة، إما أخ أو قريب آخر. كما وجدت التحليلات الكيميائية للمواد الربطة بالنظام الغذائي في العظام أن الأولاد ذوي الصلة الوثيقة استهلكوا أنواعاً ونبساً مماثلة من الأطعمة، وهي عادة تراوحت عمراء الأطفال الذكور الذين حُذدوا في دراسة بين ثلاث وست سنوات، بناءً على نمو أسنانهم. ربطت صهريج تحت الأرض، جرت إعادة استخدامه لتخرير المياه، ويوضح أن سبب اختيار كهنة المايا الأولاد ذوي الصلة الوثيقة هو لتقديمهم قرابين بدبلة لشخصيات أسطورية قوية تعرف باسم التوانم البطل، الذين ينتقمون مقتل والدهما وعثمانها على يد الهمة العالم السفلى، لكن رغم الاختلاف، لا يُعرف سوى القليل عن طقوس المايا القديمة في تشيششن إيتزا لاستنتاج أن التوائم الذكور الذين ضحى بهم كانت لهم أي علاقة بقصة التوانم البطل.

السينوتون المقدس
يشير التاريخ بالكتابات المشاع للنظام إلى أن الأولاد دُفنتوا في طقوس تعود لما بين عامي 500 و900 بعد الميلاد.

من 3 إلى 6 سنوات

تراوحت أعمار الأطفال الذكور الذين حُذدوا في دراسة بين ثلاث وست سنوات، بناءً على نمو أسنانهم. ربطت في تصريح لـ«العربي الجديد»، رجح باركيرا أن غرفة الدفن تلك كانت ممتبة بين قرابة 25% من هؤلاء الأطفال صلة قرابة، إما أخ أو قريب آخر. كما وجدت التحليلات الكيميائية للمواد الربطة بالنظام الغذائي في العظام أن الأولاد ذوي الصلة الوثيقة استهلكوا أنواعاً ونبساً مماثلة من الأطعمة، وهي عادة تراوحت عمراء الأطفال الذكور الذين حُذدوا في دراسة بين ثلاث وست سنوات، بناءً على نمو أسنانهم. ربطت صهريج تحت الأرض، جرت إعادة استخدامه لتخرير المياه، ويوضح أن سبب اختيار كهنة المايا الأولاد ذوي الصلة الوثيقة هو لتقديمهم قرابين بدبلة لشخصيات أسطورية قوية تعرف باسم التوانم البطل، الذين ينتقمون مقتل والدهما وعثمانها على يد الهمة العالم السفلى، لكن رغم الاختلاف، لا يُعرف سوى القليل عن طقوس المايا القديمة في تشيششن إيتزا لاستنتاج أن التوائم الذكور الذين ضحى بهم كانت لهم أي علاقة بقصة التوانم البطل.

معهد ماكس بلانك لأنثروبولوجيا

محمد الحداد

في عام 1967، عثر باحثون على غرفة دفن تحت الأرض في مدينة كانت مهمتها على حضارة المايا في ما يعرف الآن بشبه جزيرة يوكاتان في المكسيك. احتوت الغرفة على جثث 100 طفل من الذكور، في دليل على طقوس التضحية بالأطفال في حضارة المايا التي بلغت ذروة هيمنتها على المدينة في الفترة بين عامي 800 و1000 بعد الميلاد تقريباً. وفقاً للدراسة التي نشرت في 12 يونيو/حزيران الحالي في مجلة Nature، يكشف الحمض النووي المأخوذ من بقايا 64 جثة من هذه الجثث أن الذكور أيضاً كان يُضحي بهم ويدفنون، مما يتحدى فكرة سابقة مفادها أن الإناث اللائي يُضحي بها في طقوس الخصوبة يُدفنن هناك في هذا الموقع الذي عرف باسم تشولتون.



فؤاد حميرة وكوميديا الاستبداد

خطيب بدلة

وسائل الرأي فيها، فأجبتهُ، بعدها قرأتها، بأن فؤاد، على ما يبدو، تعمّد كتابة الأفكار الرئيسية لكل لوحه من دون التفصيل، وطالما أنه سيخرجها بنفسه، فلا بد أن يملا فراغاتها بالتفاصيل التي يراها مناسبة. وبالفعل، شاهدت، بعد اكتمال العمل، لوحات مسرحية جيّدة باليقانة إلى تكاليفها المحدودة. اتصلت بفؤاد، عبر الماسنجر، مرتين، أو ثلاثة، ولا سيما بعدما قدم تمثيلاً كوميدياً (مونودrama)، على فيديو فيسبوك، يقتضي فيها شخصية «ضابط صف» في الجيش، يستفسر من معلم، عبر الهاتف، عن ثلاثة قام وجنوده بسرقتها (تعفيشها). وقد استند فيها إلى لغة ذكية، أن المشاهد لا يعرف ماناً يقول الخطاب الموجود على الطرف الآخر من المكالمة. فيذهب ذهنها إلى شيء آخر غير الثلاثة، وبهذا يبتز المؤثر الكوميدي في الخاتمة كما لو أنه الصدمة. وبعد هذا الاتصال، أرسل إلى مخطوط روایة له، عنوانها «رساصة»، كان قد أرسلها إلى أصدقاء له، بقصد الاستفادة من ملاحظاتهم قبل أن يدفع بها إلى المطبعة. وقد أعجبتني الرواية القصيرة، وبيدو أنه أعاد كتابتها، وأصدرها عن إحدى دور النشر في الإسكندرية.

يسأل لفؤاد حميرة مقدراته على كتابة نص تلفزيوني شديد الإثارة، بحرفيّة عالية، ومقدّرة على الفوضى والرفس، والسباب على أهلة، فلما سأله عن السبب، قال أحدهم: هاي مو شغلتك! وأنذر أن تتعرّض فتحمي بيوض أرسيل إلى، ذات مرّة، مسرحيات قصيرة كتبها فؤاد حميرة موقع «زمان الوصل»،

على «فيسبوك». وقد أدهشتني عندما نشر، على صفحته، حكاية واقعية تلخص طبيعة استبداد النظام السوري: أن عناصر الأمن الذين اعتقلوه من بيته في اللاذقية (2013)، كانوا يصوبون إلى سياراتهم، ولا يتوقفون، في الأثناء، عن ضربه، ورفسه، والسباب على أهلة، فلما سأله عن السبب، قال أحدهم: هاي مو شغلتك! وأنذر أن تتعرّض الأشتر الفقيرة للأبتزاز. أما لقائى الشخصي معه، فيرجع إلى 2017، حينما زارنا في تلفزيون سوريا في إسطنبول، والتقيّته في مكتب مدير التلفزيون أنس أزرق، ودار الحديث في إمكانية الاستفادة منه بآية فكرة يراها مناسبة التلفزيون الذي كان، وقتها، في طور التأسيس... وقد فوجئت يومئذ، بأنه رجلٌ قليل الكلام، فيا تُرى، هذا طبع دائم فيه، أم أنه كان يعياني، في تلك الأونة من ملل، أو إحساس باللامبالاة، أو الإحباط؟ وبعد فترة، دعانا فؤاد إلى افتتاح تيار سياسي يحمل اسم «الخد». في أحد فنادق إسطنبول، وأنذر أتنا سهرنا عاً، بعد الافتتاح، بصحبة أصدقاء، كان منهم الرجال عبد القادر عبد الله، وعرفتُ فيما بعد، أنه سافر إلى مصر واستقرَّ فيها.

كنتُ، طوال المدة اللاحقة، أتابع ما يكتبه فؤاد لحس الصحفى الصديق شعبان عبد شخصية الأديب والسياسي السوري، فؤاد حميرة (1965-2024)، بأن جسده كان يداوم مع زملائه في كلية الصحافة في جامعة دمشق، أما عقله فكان يحوم في دنيا المسرح والتلفزيون. وأنا، محسوبكم من معرفتي بفؤاد، أضيف أن سخطه على الاستبداد سمة أساسية في شخصيته، تجلّى هنا في أعمال التلفزيونية، وأخصّها «غرزان في غابة الذئاب» (2006)، المسلسل الذي جعل مشاهديه يحبون أنفسهم وهم مشاهدون على العنف غير المحدود الذي كان أبناء المسؤولين في سوريا يمارسونه على الشعب الأعزل، وبالأخذ على النساء. وكذلك الحال في مسلسله «الحصريم الشامي» الذيتناول فيه فترة من أيام الحكم العثماني، ولولاية أسد عاصي العظم، المقتبس من كتاب الديري الحلاق «أحداث دمشق اليمانية». شاهدت معظم أعمال الرجال في مسلسله «الحصريم الشامي»، في حينها. وللأمانة، لم تكن الشجاعة التلفزيونية، في حينها، وللأمانة، لم تكن الشجاعة في انتقاد المؤسسات المخابراتية خاصة به، فقد ازدحم مسلسل «بقة ضوء» الذي انطلق في سنة