



## العربي الجديد

### هوامش

تراجعت هذا العام كمية الثلوج المتساقطة في أوصلو ما جعل موسم التزلج يتأخر، كما زاد فيروس كورونا الطين بلة. لكن بلدية المدينة وجدت الحل المناسب للترفيه عن سكانها



التزلج من الرياضات الأكثر شعبية في النرويج (ميلو بورمانس/Getty)

# شتاء أوصلو التزلج رغم الطقس وكورونا

أوصلو - العربي الجديد

في خطوة غير تقليدية، استعانت بلدية أوصلو في الأسابيع الأخيرة بشاحنات ضخمة لإلقاء الثلج فوق مساحات واسعة من العاصمة النرويجية، بعدما أدت أحوال الطقس الدافئة نسبياً، مقارنة بالسنوات السابقة، إلى تراجع كميات الثلوج المتساقطة. وجاء وباء كوفيد 19 ليزيد من إحباط النرويجيين، ويضع حداً لشغفهم الشهير بالتزلج، وتحولت كتل الثلج التي سُويت ونُحنت إلى ملعب لعشاق الرياضات الشتوية المختلفة والتزلج بكل أشكاله لجميع الأعمار: أطفال صغار في رحلة مع الروضة، أو متقاعدون ممتلئون نشاطاً، أو حتى موظفون يستريحون خلال يوم عمل عن بعد.

يقول عضو المجلس البلدي عمر سامي جمال لووكالة «فرانس برس»: «منذ ثلاثة أشهر وأوصلو تخضع لإجراءات صحية صارمة جداً (الاحتواء كوفيد)، لكن ما

زال بإمكاننا الخروج»، فيما كانت عربية مزودة بسلاسل حديدية منهكة خلفه بتشكيل منحدر على الجليد في حديقة تورشوفالين. ويضيف «بما أن الشتاء لم يجلب لنا الكثير من الثلج، فقد حرصنا على إحضاره للناس. لقد جلبنا لهم القليل من الماركا قريباً من منازلهم». أما «الماركا» فهي تلال مشجرة تطل على المدينة ويقصدها الأهالي لاستنشاق الهواء النقي سيراً على الأقدام أو على الزلاجات بعد العمل أو خلال عطلة نهاية الأسبوع. وأدى سقوط أول ندف من الثلج في بداية العام إلى التدافع على نحو فوضوي إلى التلال في طوابير طويلة من السيارات، أو، وما هو أكثر خطورة في أوقات الوباء هذه، إلى الازدحام في القطارات. يقول عضو المجلس البلدي «لا نريد أن يتزاحم الناس. نريد أن يبتعد بعضهم عن بعض، وأفضل طريقة لتحقيق ذلك هي الاستفادة من الأماكن العامة داخل المدينة». وهكذا، فرشت أربع حدائق في أوصلو. بما في ذلك حديقة القصر الملكي بالثلج

الاصطناعي كرمي لعين المتزلجين. تقول ميريام هين سكوتلاند: «من المهم للغاية تشجيع الناس على الحركة من دون أن يضطر الجميع إلى ركوب القطار نفسه للتوجه إلى خارج المدينة». وتضيف الإخصائية النفسية التي جاءت للقيام ببعض لفات خلال استراحة الغداء في حديقة فولدسلوكا: «جميل أن ننعيم بأشعة الشمس الدافئة على وجهنا أثناء النهار».

#### الثلج في عيد الميلاد؟

قامت الممرضة كارين مارغريت إيغلاند التي عملت خلال وريدية ليلية ذلك اليوم بوضع الزلاجات للتزلج بعيداً عن «الماركا»، على بعد عشر دقائق فقط من منزلها. وتقول: «أحاول التخفيف من ركوب المواصلات العامة. ولكن، لو رغبت في الذهاب إلى الماركا على أن أستقل القطار. لذلك من الأفضل أن أكون قادرة على المجيء سيراً على الأقدام للتزلج هنا». وقد أدى التغير المناخي إلى جعل فصول الشتاء أقصر في النرويج. ويفيد المعهد

#### باختصار

استعانت بلدية أوصلو في الأسابيع الأخيرة بشاحنات ضخمة هدفها إلقاء الثلج فوق مساحات واسعة من العاصمة النرويجية

تحولت كتل الثلج التي سُويت ونُحنت، إلى ملعب لعشاق الرياضات الشتوية المختلفة والتزلج بكل أشكاله

فتحت النرويج في بداية 2020 بالقرب من أوصلو أول حلبة تزلج داخلية، هي اليوم مغلقة أمام الجمهور بسبب القيود الصحية. في هذا السياق مع الزمن ومع مقياس الحرارة، هل يُعقل نقل اطنان من الثلج في الشاحنات؟ لكن البلدية تلمن القلق من تلوث الجو بأن هذه الأخيرة تعمل بوقود الديزل الحيوي مع زيوت نباتية معالجة بالهيدروجين.

ويقول السائق توم كيتيل تانغن «اعتقد أن استخدام هذه الشاحنات المحيطة بالكربون لتقريب الثلج من الناس بدلاً من أن يذهبوا إلى الماركا بسياراتهم، معادلة جيدة بالنسبة للمناخ».

### وأخيراً

## ابن سورية العظيمة... هنيئاً لك

#### خطيب بدنة

أن تقول «أنا سوري» يعني، ببساطة، أنك تعرّف على نفسك. وكل من يسمك سيقول لك «أهلاً وسهلاً»، ولكن أن تضيف، على طريقة الفنان الراحل عبد الرحمن آل رشي، «أه يا نيالي»، فأنت تبالي، أو تفخر، أو «تتفخر». وقد ينبري لك من يقول إن الانتساب إلى سورية، الآن، أمرٌ مخجل، ويعرض أمامك الإحصائيات التي تثبت أن دولتك تتذيل سلم الترتيب في كل شيء، عدا الفساد والجريمة والتعاسة، فسورية تحتل في هذه الثلاثية المركز الأول.

نات يوم، طرحت الفنانة الراحلة، مي سكاف، فكرة مهمة وموجعة، قالت إنها لا تريد أن يعيش أبناؤها تحت حكم ابن بشار الأسد. وقالت، في مناسبة أخرى، سأظل أذاع عن ثورتني، وعن سورييتي، إنها سورية «العظيمة»، وليست سورية الأسد. هذا الكلام يتناقضه، منذئذ، سوريون يشبهون مي سكاف في حبهم سورية حباً وطنياً خالصاً، وآخرون لا يحبون سورية إلا باعتبارها كرسى سلطة، يدعون الله أن ينزل عنه بشار الأسد ليجلسوا مكانه، وفريق ثالث

يميل ما مال الهوا. يعتقد كاتب هذه الأسطر أن مي سكاف ذكرت كلمة «عظيمة» في سياق الحماسة الثورية، والنكاية ببشار الأسد، وحسب؛ فلو سألتها أحد، في تلك اللحظة، عن مقومات عظمة سورية، لفوجئت، وتأخرت في الإجابة، وأصيبت بخيبة أمل كبيرة.. لو أجرينا رحلة بحث عن عظمة سورية، وبخلنا في عمق خمسمئة سنة من تاريخها، لأصبنا بالإحباط الشديد، إذ إن البلاد التي نصلح عليها اليوم باسم «سورية» أمضت أربعمئة سنة (الفترة العثمانية) في حالة سُبات، وثبات، وقهقرى، ولم تكن تحمل اسم سورية أصلاً، فالأتراك أطلقوا عليها اسم «شام شريف»، وقسموها إلى ولايات ومصريفات وملحقيات، هي أبعد ما تكون عن مفهوم الدولة بمعناها القديم أو الحديث.. وإذا اكتفينا باستعراض أحداث المئة سنة الأخيرة، لرأينا أن سورية لم تكن مكتملة الكيان والأركان والمقومات قط. ولعل أول شكل دولتي اتخذته كان يوم الثامن من مارس/ آذار 1920، حينما أعلنها الأمير فيصل بن الحسين ملكة، وأعلن نفسه ملكاً. لم يدم هذا الأمر إلا فترة قصيرة، إذ كان الإنكليز والفرنسيون قد رسموا لها، في 1916،

مخططاً سرياً أعلنه الروس بعد نجاح الثورة البلشفية سنة 1917، وبدأوا بوضعه موضع التنفيذ اعتباراً من شهر يوليو/ تموز 1920، مع حملة الجنرال غورو، إذ أطاحوا بحكم فيصل الذي استمر 22 شهراً، منذ أواخر سنة 1918. كان فيصل، برأي كاتب هذه الأسطر، طيباً، ومحترماً، وذكياً، وذا نزوع ديمقراطي. ولكن السؤال هو: كيف قبل السوريون أن يكون أميرهم أو ملكهم رجل حجازي؟ ألا يوجد في سورية (العظيمة)

”

لو أجرينا رحلة بحث عن عظمة سورية، ودخلنا في عمق خمسمئة سنة من تاريخها، لأصبنا بالإحباط الشديد

“

نخبة سياسية سورية رفيعة الشأن، قادرة على إقامة نظام دولة من أي نوع يتوافقون عليه، ويكون حاكمهم، أو حكامهم من السوريين؟ سينزعج هذا الكلام إخواننا السوريين ذوي التوجه العروبي، وسيقولون إن الحكم في هذه المنطقة كان عربياً، ناتجاً عن الثورة العربية التي قادها الشريف حسين. يا سيدي، ليس هذا الكلام دقيقاً، فالكلمة الأولى، في المرحلة التي تلت خروج العثمانيين مما تسمى سورية كانت للإنكليز، والشريف حسين عندما دخل الحرب إلى جانب الإنكليز قال، بحسب المؤرخ يوسف الحكيم، «إننا نحن آل البيت أحق بالخلافة من بني عثمان». لم يقل «نحن العرب»، والعلم الذي اختاره فيصل لمملكةه يتألف من اللون الأسود الذي يرمز إلى الخلفاء الراشدين والعباسيين، والأبيض للأمويين، والأخضر للفاطميين، والأحمر لثورة الحسين بن علي. ملاحظة: هذه ليست المرة الوحيدة في التاريخ الحديث التي يتنازل فيها السوريون عن حكم بلادهم للأخريين، وخذ مثلاً الوحدة الفاشلة مع مصر، وتسليم سورية (العظيمة) من بابها إلى محاربيها لجمال عبد الناصر.