

العلياردير **روبرت ميرسر** هو معوّل رئيسي للشعبوية الأميركية ولرمزها حونالد ترامب ولكك مظاهر الكراهية التي تحملها. **7.6**



يوميّة سياسيّة شاملة تصدر من لندن

الاتفاق النووي إيران لا تتجاوب مع مبادرات الغرب

 طهران تتمسّلُ بتعلیق التفتيش المفاحئ لمنشأتها النووية... وتشاؤم بشأن زيارة غروست على سياسة واشنطن

💻 المتحدث باسم الحكومة يراب أن من المبكر إصدار الحكم

البعثة الإيرانية 💻 بالأمم المتحدة: لا معنى للعودة إلى الاتفاق بلا رفع العقوبات

■ صالحت: اعترضنا على تسريب معلومات عن اليورانيوم التفاصيل صفحة 4

Sunday 21 February 2021

07 سد النهضة: حياد أميركي سلبي لا بخدم مصر

فات العدد

@m[mn] 02 معارك مأرب

تستنزف الحوثييت

المالية المالية الىمن: تهريب واتّجار بالمخطوطات



Usus | 21 کلوب هاوس: ملاذ العراقييت من «الذباب»



| 24 رمضان عىد التواب: اللغة من منظور مغاير



نسيم حلاك: أحلم بعالم يشبه موسيقات





الحدث

كورونا: 200 مليون شخص تلقّوا جِرعة من اللقاحات وإيطاليا واليابان)، مع أنّها لا تضمّ أكثر من



تلقى سكان 107 دول ومناطق في العالم، على أقلّ تقدير، أكثر من 200 مليون جرعة من اللقاحات المضادة لفيروس كورونا الجديد، بحسب حصيلة توصّلت إليها بيانات «فرانس برس»، استناداً إلى مصادر رسمية أمس السبت. لكنّ هذا العدد أقلّ من الواقع لأنّ دولتَين كبريين هما الصين وروسيا لم ترسلا بيانات جديدة منذ نحو عشرة أيام. وقد أعطيت 45 في المائة من تلك اللقاحات في مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى (الولايات المتحدة الأميركية وكندا وبريطانيا وألمانيا وفرنسا

عشرة في المائة من سكان العالم. يُذكر أنّ هذه الدول كانت قد تعهدت أخيراً بتوزيع أفضل للجرعات مع الدول الفقيرة، معلنة مضاعفة دعمها الجماعي للتحصين ضدّ كوفيد-19، ليبلغ 7,5 مليارات دولار أميركي.

وفي سياق متصل، صرّح رئيس البنك الدولي ديفيد مالباس، أمس السبت، بأنّ البنك يعملُ على توحيد عقود شراء اللقاحات المضادة لكوفيد-19 التي توقّعها الدول مع شركات صناعة الأدوية. وحدٌ مالباس الشركات المنتجة

لهذه للقاحات على أن تكون أكثر انفتاحاً بشأن المناطق التي تذهب إليها الجرعات، مع سعيه إلى حصول الدول الفقيرة على قدر أكبر منها. وتوقّع أن يوافق مجلس إدارة البنك على تمويل لقاحات بقيمة 1,6 مليار دولار لـ 12 دولة من بينها تونس وإثيوبيا والفيليبين وبنغلادش بحلول نهاية مارس المقبل، على أن تتبعها 30 دولة أخرى بعد ذلك بوقت قصير. من جهة أخرى، أعلن رئيس الوزراء الروسى ميخائيل ميشوستين عن إقرار بلاده، أمس السبت، لقاحاً ثالثاً مضاداً لكوفيد-19 وذلك

للاستخدام المحلى حصراً. وأضاف أنّ 120 ألف حرعة من اللقّاح ستُطرح في مارس/ آذار المقبل، علماً أنّه يحمل اسم «كوفيّفاك» وينتجه مركز تشوماكوف في مدينة سان بطرسبرغ. تجدر الإشارة إلى أنّ إجمالي عدد الإصابات حول العالم تخطّى 110 ملّايين و300 ألف إصابة، من بينها أكثر من 86 مليوناً و220 ألف حالة تعافٍ وأكثر من مليونين و400 ألف وفاة، بحسب عدّاد «وورلد ميترز» أمس

(العربي الجديد، فرانس برس، رويترز)

/ Ğını

غزة: ميثاق لمواجهة

وقعت شخصيات من الفصائل . في غزة وممثلون عن الأطر والكتل الصحافية المختلفة ميثاق شرف

لمواجهة التطبيع الإعلامي مع الاحتلال الإسرائيلي، في حفل أقيم

مَى مدينةً غزّة. وأكَّد الَّلْشاركونُ

غتّرورة عدم السماح بإجراء أي

لقاءات إعلامية مع وسائل إعلام

سرائيلية، أو الظهور في وسائل

لعراق: «الأطلسي»

قالت الحكومة العراقية، أمس

السبت، تعليقاً على الإعلان عن

توسيع حلف شيمال الأطلسي

مهامه في العراق إلى نحو ثمانية أضعاف، إنّ الحلف يعمل

موأفقة الحكومة وبتنسيق

. معها. وأوضـح مستشار الأمن الوطني العراقي، قاسم الأعرجي،

في تصريح أوردته وكالة الأنباء

العراقية (واع)، إن «الحلف يعمل

مع العراق، ومهمته استشارية

تدريبية وليست قتالية».

الجزائر: قرب انتخاب

ىعمل بموافقة

الحكومة

التطبيع الإعلامي

كشف محققون تابعون للأمم المتحدة، في تقرير تسرب إلى وسائك إعلام أميركية ووكالات أنباء ، تفاصيك جديدة بشأن الدعم الذبي قدمته شركة «بلاكوو تر» ، بتواطؤ من دونالد ترامب، للواء الليبي المتقاعد خليفة حفتر في حربه على العاصمة طرالس فى العام 2019

ترامب وحفتر بلاكووتر ثالثهما

تواطو لدعم مليشيات اللواء المتقاعد بالأسلحة وفرقة اغتىالات

للحدث تتمة...

أستانة التب تعطك حنيف

عبسي سميسم نتهت يوم الأربعاء الماضى جولة جديدة من جولات مسار أستانة، لذى ترعاه روسيا إلى جانب تركيا وإيران، كضامنين لكل من النظام والعارضة في تطبيق ما يجري التوافق عليه، ببيان ختامي شبه مكرر، يؤكد الحفاظ على التهدئة في محافظة إدلب، التي ما زاّلت تُخترَق أ غض طرف روستي، رغم كل البيانات السابقة التي تؤكد الحفاظ على هذه __ سى سده الهدنة، حتى أن روسيا تشارك أحياناً بتأمين غطاء جوى لخروقات النظام. كذلك عكس البيان الختامي للجولة لأخيرة من مباحثات أستأنة، بشكل واضح، الهدف الأساسي الذي تسعى موسكو إلى تحقيقه، وهو تعطيل مسار جنيف، أو بالحد الأدنى تمييعه. وظهرت الرغبة الروسية في أن يكون ن حيث الوقت، وغير قابل للتأثير لخارجي، بنيّة إبعاد الجهود الغربية عن دفع ألعملية الدستورية لتحقيق حرق حقيقي في أعمالها، خاصة أن الجولة الأخيرة من «أستانة» قد عُقدت عقب فشل الجولة الخامسة من مسار للجنة الدستورية في جنيف. وكان

وفد النظام قد كشفّ خلالها، بشكل صريح، أنه أتى إلى المسار لنقاش مواضيع دستورية، وليس لوضع صياغات دستورية، الأمر الذي يجعل سار اللجنة فاقدأ لأهميته وبحكم الفاشل، مع فشل المعارضة والمجتمع المدنى، ومعهما المبعوث الأممي غير بيدرسن، في إقناع وفد النظام بكتابة بيت مادة، أو بند واحد، في مسوَّدة الدستور الجديد للبلاد. وبالرغم من إعلان الدول الضامنة

سار أستانة دعمها للعملية لسياسية وفق مسار جنيف، إلا أن سيار أستانة استطاع، منذ انطلاقته في يناير/كانون الثاني 2017، تعطيل سار جنيف الذي توقفت جولاته منذ بداية 2018، وتعطيل تطبيق القرار 2254 الخاص بالحل السياسي في عورية، وإقتصار مسار جنيفٌ علَّى حتماعات للجنة الدستورية، لم تحقق

> لسابق ستيفان دي ميستورا. في المقابل، تمكنت موسكو، بعد ابتداع سيار أستانة، من تمكين النظام من السيطرة على حلب ومعظم المناطق التى كانت تسيطر عليها المعارضة في ريف حمص الشمالي وريف دمشق والمنطقة الجنوبية من أحل رض شروط تفاوضية جديدة. وبالتالي، لم تكن روسيا قد تمكنت من تحويل مسار الحل السياسي من جنيف إلى أستانة، إلا أنها ستطاعت من خلال أستانة فرض

ي تقدم حتى الان، وإهمال السلال

لأخرى التى أقرها المبعوث الأممى

معادلات جديدة على الأرض لمصلحة النظام، من الصعب تجاوزها في أية مفاوضات مستقبلية.



ونشرت وسائل إعلام أميركية ووكالات أنباء تفاصيل الكثير مما ورد ئيه، عن العالم الخفي لشركة «بلاكووتر» الأميركية للمرتزقة فتى عملية نقل الدعم، من مُرتزقة وأسلحة، إلَّى مليشيات اللواء الليبى المتقاعد خليفة حفتر، وخططها لدعمه تعمليات اغتيال قيادات عسكرية في قوات حكومة الوفاق. إلا أن البارز في التقرير هو الكشف أن إريك برنس، مؤسسٌ شركا «بـلاكووتر» للمرتزقة والعنصر السابق في وحدة النخبة التابعة لقوات البحرية الأميركية وشقيق وزيرة التعليم فى عهد الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب بيتسي ديـفـوس، وصـديـقـه كريستيـاز دورانـت، وهو طيار سابق في سلاح الجو الأسترالي، قاد، تحت اسم مستعار، فريقاً إلى الأردنَّ لشراء 3 مروحيات من نوع «كوبرا» في 2019، أكدوا أن خططهم قد تمت

المتحدة، ونشرت وسائل إعلام أميركية

الموافقة عليها من أعلى المستويات من قبل أن «عناصر من الكوماندوس المرتزقة الذين الحكومتين الأميركية والإماراتية. نزلوا في بنغازي في يونيو/حزيران 2019 وقال مسؤول غربي لصحيفة «نيويورك كانوا جهزوا لشراء كل الأسلحة والأدوات الـلازمـة للـهجـوم علـى حكومـة الـوفـاق. تايمز» إن المحققين حصلوا على سجلات وحصلوا على طائرات بدون طيار وقوارب هاتفیة تبین أن دورانت، أجرى عدة مكالمات سريعة قابلة للنفخ، ومناظير للرؤية إلى مقسم البيت الأبيض الرئيسي أواخر الليلية ومركز قيادة متنقل، وحتى معدات يوليو/تموز 2019، بعد أن واجهت خطة الخطة تتضمن (الحصول) على 3 طوافات المروحيات. وأشار إلى أنه من غير الواضح حربية من نوع كوبرا، أميركية الصنع، من كان دورانت يريد الاتصال به. أعطُّت للأردن. وسافر قادة العملية إلى وكشف التَّقْرير الَّذَّيُّ أعدّه محققُون من الأم

ووصف أحد أعضاء فريق الكوماندوس تفاصيله أمس الأول الجمعة، أن برنس، المروحيات بأنها معيأة، وتنتظر تحميلها المقرّب من ترامب، انتهك حظر السلا-على متن طائرات نقل إلى ليييا». المفروض على ليبيا. وسلّط الأضواء على وأوضىح تقرير الأمم المتحدة أن «تدخل برنس، بصفته مؤسس شركة «بلاكووتر»، التي اتُّهم متعاقدوها بقتل مدنيين مسؤولين أردنيين في اللحظة الأخيرة

صحيفتا «نيويورك تايمز» و«واشنطن بوست»، وسلم إلى مجلس الأمن الخميس كا**ن برنس مانحا سخيا وحليفا قويا لترامب** (سوك لوب/فرانس برس) الماضي، أن برنس استقدم قوة من المرتزقة الأجانت والأسلحة في 2019 دعماً لمليشيات حفتر، التي كانت تحاول الإطاحة بحكومة الوفاق. وشَّملت العمليةِ، التي بلغت كلفتهِا استقدم برنس مرتزقة 80 مليون دولار، خططاً لتشكيل فرقة تنفُّن اغتيالات لقادة عسكريين ليبيين مناهضين لملىشات حفتر لحفتر، يحمل بعضهم جنسيات دول أوروبية، بحسب «نيويورك تايمز». يذكر

لتقويض الانتقادات الموجهة إلى ترامب.

وجاء في التقرير السرّي، الذي حصلت عليه

أن ترامب أشاد بحفتر في 2019 لدوره في

وأشارت «واشنطن بوست» إلى أن الوثائق

في التقرير كشفت عن خطة لشراء مروحيات

حربية من الأردن لمهاجمة طرابلس. وأضافت

عمان معتقدين أنه يمكنهم إتمام الصفقة.

«محاربة الإرهاب» في ليبيا.

أصر أعضاء «أوبوس» على وحود دعم أميركى وإماراتك للخطة

وأسلحة غربية إلى ليبيا لدعم مليشيات حفتر. وكشف التقرير عن دور برنس، الذي يزعم المسؤولون أنه حاول استخدام نفوذه

وأسلحة فت 2019 دعماً

منع نقل المروحيات إلى بنغازي». ويعتقد مسؤولون في الأمم المتحدة أن الأسلحة الأميركية كان يمكن، بمجرد وصولها إلى في هجوم يهدف إلى الإطاحة بالحكومة في طرابلس. وأشارت الصحيفة إلى أن عشرات الوثائق التي حصل عليها خبراء الأمم المتحدة، في تحقيق مدته 18 شهراً، تظهر المحاولة التي قامت بها شركات الأمن الخاصة في 2019 لإدخال خبراء عسكريين

المسؤولين الأردنيين للحصول على ثلاث طوافات «كوبرا»، يُعتقد أن سعر كل منها يبلغ نحو 6 ملايين دولار. وقال مسؤولون حاليون وسابقون في الأمم المتحدة إنه تم تجهيز المروحيات للنقل على متن طائرتي شحن روسيتي الصنع كما توقعت مجموعة «أوبوس»، التى كان يقودها دورانت، تحت اسم مستعار هو جين ريناك، الحصول على أمدادات من الأسلحة الصغيرة والذخيرة ومعدات الرؤية الليلية من معارفها الأردنية. لكن الخطة فشلت المجموعة، وذلك بعد أن بدأت السلطات تقلق من إمكانية خرق قرارات الأمم المتحدة. ونقلت «واشنطن بوست» عن تقرير الأمم المتحدة أن أعضاء محموعة «أوسوس» أصروا على أنهم يقومون بعملية إنسانية، وأن خططهم قد تمت الموافقة عليها على أعلى المستوبات من قبل الحكومتين الأميركية والإماراتية. كما نقلت عن مسؤول

مطلع على التحقيق الداخلي في الأردن

الشخصى للمساعدة في تأمين الإفراج عن المعدات العسكرية المتجهة إلى ليبيا على أن لديهم جميع الموافقات»، بما في ووفقاً لمسؤولين أميركيين حاليين وسابقين مطلعين على التحقيق فإن أعضاء في ذلك إذن من إدارة ترامب بالحصول على مروحيات «كوبرا». وأضاف: «لم يكن هناك أى موافقة رسمية». وأدى الفشل بالحصول المجموعة توجهوا إلى عمان منتصف يونيو 2019، معتقدين على ما يبدو أنهم عقدوا صفقة خاصة مع مجموعة من علَّى الطوافات إلى إيقاف العملية برمتها. وأوضحت «نيويورك تايمز»، من جهتها، أن برنس لم يتعاون مع التحقيق الأممى، بينما رفض محاميه الإدلاء بتصريحات حيال المسألة. ولم تتلقّ وكالة «فرانس برس» أي رد على طلبها للحصول على تعليق من «فرونتيير سيرفسز غروب» في هونغ كونغ، والتي يشغل برنس منصب

عضو مجلس إدارتها ونائب رئيسها. ونقلت عن محققى الأمم المتحدة أنّ برنس قدّم عرضه لعملية المرتزقة، البالغة 80 مليون دولار لحفتر، في القاهرة، بعد 10 أيام من إطلاق الأخير عمليته في 4 إبريل/ مشيرة إلى أنّ عملية المرتزقة تحوّلت إلى كارثة بعد أشهر عدة. ووفق مسؤولين أميركيين وأمميين مطلعين على الأحداث، فإنُ حفتر وافق على خطة للحصول علے، مروحيات وخيراء عسكريين مدريين في الغرب لتعزيز جهوده لاقتحام طرابلس. ومن بين الخيارات التي تمّ النظر فيها، خطة لأستخدام فرقة عسكرية خاصة

قوله «إنهم (فريق أوبوس) كانوا مصرين

والعسكريين. وأشار التقرير الأممي، بحسب الصحيفة، إلى انخراط 20 مرتزقاً، ىريطانيين، وجنوب أفريقيين، وأميركياً واحداً، في نزاع مع حفتر بعد وصولهم إلى بِنغازي في يونيو/حزيران 2019، بعد أَن اتُّهمهم بالفشل في تسليم مروحيات «كوبرا» الأميركية الموعودة من الأردن، الذي تراجع عن موافقته السابقة، مشيرة إلى أنه مع أرتفاع التوترات، هرب المرتزقة بُالْقارِب، نُحو مالّطا، لكنهم تركوا خُلفُهم

إلا أنّ العناصرّ الرئيسية في العملية، فريق الحرب الإلكترونية الذي وصل بشكل منفصل إلى ليبيا، وعدة طوافات هجومية، بقوا في ليبياً، وفق التقرير. وأوضحت أن المرتزقة ادّعوا أنهم يعملون على دراسة جيولوجية أو مشروع نفط وغاز.

سلسلةً من الوثائق التي أدُّت في النهاية

لوصول محققى الأمم المتّحدة إليّ برنس.

وتقلت وحاليه «الإنتاصيول» عن التقرير الأممى أن برنس حاول مجدداً دعم مليشيات حفتر لإسقاط حكومة الوفاق، عبر نشر فرق مرتزقة في ليبيا لتدمير أهداف رئيسية في إبريل ومَّايو /أيار 2020، وهذه المرة كانت الخطة استخدام المعدات العسكرية المقدمة من الإمارات. لكن تم إلغاء العملية، بحجة أن الطائرات ستتحول إلى أهداف لأنظمة الدفاع الحوى التابعة لقتل أو اعتقال كُمار القادة السماسيين لُحكومة الوفاق.

يكثف رئيس الوزراء الليبي الجديد، عبد الحميد الدبيبة مشاوراته السياسية، إذ وصل أمس السبت إلى العاصمة طرابلس بعدما أنهى زيارتين، الأولى لُلقاهرة، والثانية لطبرقُ، التقى في الأولى الرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، الخميس الماضي، واتفقا على استعادة التعاون بين البلدين في كافة المجالات. كما التقي، أول من أمس الجمعة، برئيس مجلس النواب المجتمع في طبرق، عقيلة صالح فيما تجنب الأجتماع باللواء المتقاعد خليفة حفتر على عكس رئيس المجلس الرئاسي الجديد محمد المنفي الذي التقى به أخيراً. وقال المكتب الإعلامي للدبيبة إن اللَّقاء بينه وبين صالح «اتسم بالإيجابية وكذلك تقارب الرؤى بخصوص أهمية العمل على استقرار البلاد وترسيخ حالة السلام»، لافتأ إلى أن المداولات جرت حول شكل الحكومة الجديدة والتأكيد على «التواصل والتعاون المستمر بين مؤسسات الدولة للعبور بليبيا من المرحلة الحالية إلى مرحلة استقرار وتنمية مستدامة».

يأتي ذلك، فيما اتفق المبعوث الأممي إلى ليبيا، يان كوبيتش، مع حفتر، على المقبل، وذلك خلال لقاء الطرفيُّن في مُدينة بنغازي، أول من أمس الجمعة، وفق

الغنوشي يقترح لقاء ثلاثيا

بعث رئيس البرلمان التونسي، رئيس حركة «النهضة»، راشد الغنوشي، أمس السبت، برسالة إلى رئيس الجُمهورية قيس سعيّد، لعقد لقاء ثلاثي يجمّع بين رئيس الحكومة هشام المشيشي، ورئيسي البرلمان والجمهورية، للبحث عن حل لْلْزَمَةُ السياسية التي تعيشها تُونس، ولحلّ الخلاف الذي يعطُل كل معالجة

وْقال بِيان نشَّره البرلمان التُّونسي إنَّ الْغُنوشي دَّعا رئيس الجمهورية باعتباره «رمز وُحدة الدولة إلى تجميع القُرقاء لإيجاد مُخرج ومُجموعة من الحلول عبر تغليب الحوار وتبادل الرأي والمشورة، حول أوضاع البلاد وما تقتضيه من قرارات، بالتزامن مع ما تعيشه البلاد من أزمات مركبة؛ اقتصادية واجتماعية

العالم، تُبرز أنه على الرغم من اختلاف التونسيين وتنامى خطابات التحريض، إلا أن لتونس دولة ومؤسسات جديرة بالثقة، وأن البلاد في حاجة لتأمين الدواء والغذاء والشغل والأمن، وكذلك للتهدئة وتنمية روح التضّامن وتوسيع دائرة المشترك الوطني». وتستمر الأزمة السياسية بين رئيسي الجمهورية والحكومة منذ رفض سعيُّد دعوة الوزراء الجدد الذين وافق عليهم البرلمان لأداء اليمين الدستورية أمامه بذريعة شبهات فساد وتضارب مصالح تطاول عدداً منهم، وذلك على الرغم من عدم وجود أي دليل قضائي أو اتهامات رسمية على ذلك.

قتلب وجرحب علب يد عسكر ميانمار

قُتل متظاهران وجُرح نحو ثلاثين آخرين برصاص حى ومطاطى أطلقته الشرطة في ميانمار أمس السبت، في ماندالاي في وسط البلاد، على متظاهرين مناهضين للانقلاب العسكري، غداة وَّفاة شابة كانَّت أول ضحية للقمَّع العسكري أول من أمسٍ الجمعة. وقال مِدير فريق الإسعاف في ماندالاي، هلاينغَ مين أو، إنّ شُخْصَىٰ قُتَلا بِينهم قاصر أُصيب برصاصة في الرّأس وتوقى على الّفور، بينما أصيب الآخر برصاصة في صدره وتوفي وهو في طريقه إلى المستشفي، مضيفاً أنّ نصف الحرحى البالغ عددهم حوالى ثلاثين «أصيبوا برصاص حي». وكان تجمع، أمس السبت، مئات من عناصر الشرطة في حوض بناء السفن ياداناربون ، مأندالاي. وأثار وجودهم قلق السكان من أنّ تحاول السلطات للله أنَّى التَّحرَكاتُ المُناهضة للانقلابُ. وقرع المتظاهرون على الأواني في خطوة أصبحت رمزاً للتحدي مطالبين الشرطة بالمغادرة. إلا أن الشرطة أطُّلَقت الرَّصاصُ الحيِّي والمطاطيُّ لتفريقُ المتظاهْرينُ. وتسمَّع في فيديو، بثُّه أحد السكان مياشرةً عُيرٌ موقع «قُيسيوك»، أصوات طُلقات نارية مُستمرة. وفي إنغون، العاصمة الاقتصادية للبلاد، نزل آلاف المحتجين، يبيُّهم ممثلُونُ عنَّ أقليات إثنية بالزي التقليدي، من جديد أمس إلى شوارع المدينة، حيث كرموا الشابة ميا ثواتي ثواتي خاينغ، أول ضحية لقمع العسكريين والتي توفيت أول

معارك مأرب تستنزف الحوثيين



عدن. العربي الجديد

تحولت المعارك

أساست لاستنزاف

مقاتلى حماعة

الحوثس عد صد

القوات الحكومية

محاولاتها للتقدم

فى المحافظة

الىمنىت

في مارت إلى مصدر

نخلت المعارك في محافظة مأرب النفطية شرقى اليمن، أسبوعها الثالث، وسط نزيف شري غير مسبوق ومقتل ما لا بقل عن 500 عنصر من القوات الحكومية ورجال القبائل من جهة والمقاتلين الحوثين من جهة أخرى. ولم تسفر المواجهات في مارب طيلة الأسبوعين الماضيين، عن تغير جوهري في خريطة النفوذ على الأرض، على الرغم من التعزيزات البشرية التى دفعت بها جماعة الحوثيين لمحاولة حسم معركة فاصلة تمكنها من وضع يدها على منابع النفط والغاز وتكبدت جماعة الحوثيين العدد الأكبر من الخسائر لبشرية جرّاء اتخاذها وضعية الهجوم

من محاور مختلفة والاستماتة في اختراق

خطوط الدفاع الرئيسية للقوات الحكومية في الأطراف الغربية والشمالية الغربية لمحافظة مارب، بهدف نقل المعركة الم مناطق صحراوية وليست جبلية. وخُلال الساعات الممتدة من ليل الجمعة وحتى صداح أمس السبت، أعلن الجيش الوطني اليمني، مقتل أكثر من 40 حوثياً في معركة مـأرب، ما يرفع عدد الخسائر البشرية الحوثية منذ اندلاع المعارك في 7 فبراير/ شباط الحالى، إلى أكثر من 380 عنصراً على الأقل وتقتصر هذه الأرقام على الذين يُشيعون في مواكب رسمية أو تذاع بيانات تشييعهم في وسائل إعلام تابعةً

ويظهر رصد أحرته «العربي الحديد» لبيانات النعى الواردة في وكالة سبأ التابعة لجماعة الحوثيين، منذ بداية التصعيد الحالي، نعي 380 عنصراً، معظمهم قبادات رفتعة تحمل رتب عميد وعقيد في الجيش التي تديره الجماعة. كما أظهرت بيانات النعى أن العاصمة اليمنية صنعاء تتصدر نزيف القيادات في صفوف الحوثيين بأكثر من 100 قيادي تليها ذمار بأكثر من 70، فيما توزعت باقى أرقام القتلى على محافظات مختلفة خاضّعة لنفوذ الجماعة. ولا تزال هناك العشرات من الجثث التي يصعب انتشالها جُراء المُعارك، فضلاًّ عن أنه يتم تشييع مقاتلين من رجال القبائل في المناطق الريفية بعيداً عن وسائل الإعلام، ما يرجح أن الحصيلة النهائية للقتلى تتجاوز المعلن من الطرفين. وقال

مصدر ميداني موال للحكومة اليمنية

الحوثيين يسقط جراء الغارات الجوية لطيران التحالف الذى تقوده السعودية ووفقاً للمصدر نفسه، تستهدف الغارات، في بعض الأحيان، دوريات دفع رباعي محملة بـ12 مقاتلاً أو أكثر، لافتاً إلى أن الهجمات بأمواج متتالية وعدم الاندفاع مرة واحدة خفف حدة النزيف البشري في صفوف الملتشيات. واستغلت الحكومة البمنية النزيف الكبير ى صفوف الحوثيين في توجيه دعوات للقبائل في مناطق نفوذ الجماعة، بمنع

في تصريح لـ «العربي الجديد»، إن

العُدد الأكبر من الخسأنر في صفوف

لُلحوثيين التي تشيع بالعشرات كل يوم، ورفض استغلالهم في معركة خاسرة لقتال إخوانهم اليمنيين خدمة للمشروع الإيراني، وفقاً لبيان نشره وزير الإعلام معمر الإرياني أول من أمس الجمعة. واتهم المسؤول اليمنى مليشيات الحوثيين بحشد المغرر بهم من أبناء القبائل والأطفال والمهمشين بالقوة والإكراه إلى ما وصفها بـ«محرقة مفتوحة في

تتهم الحكومة الحوثسن باستخدام المدنيين «حروعاً بشرية»

صحاري وجبال ووديان محافظة مأرب».

بهم، لا تبدو مكترثة بخسائرها البشرية الأكبر منذ بدء المواجهات، ولا مستشفيات وثلاحات صنعاء التي باتت عاجزة عن ر. استقبال مزيد من القتلَّى والجرحى». في موازاة ذَّلك، اتَّهمت الْحكومة اليمنية الحوثيين باستخدام المدنيس «دروعــاً بشرية». وقال مسؤولان عسكريان مواليان للحكومة لوكالة «فرانس بـرس» إن الحوثيين يستخدمون النازحين المقيمين في مخيم الرور في منطقة صرواح في مأرب «دورعاً بشرية».

وقال الإرياني «إن مليشيا الحوثى وهي

في المقابل، تكيدت القوات الحكومية إلحاق أبنآئهم ضمن مواكب الموت التابع خسائر بشرية أيضاً. وفي حين يُتَّكتُّم رسمياً على عدد القتلى في معركة مأرب، تكشف برقيات العزاء التي تبعثها قيادات الدولة في سقوط القادّة البارزين، أن الجيش الوطني تعرض هو الآخر للإنهاك على الرغم من تموضعه في خانة الدفاع من وراء المتاريس والكتل الصخرية

وخلال الأيام الماضية، كشفت وسائل إعلام الحكومة، عن مقتل عدد من القيادات العسكرية الرفيعة، على رأسهم قائد لواء الصقور العميد أحمد الشرعبي، والعميد محمد العسودي قائد اللواء 203 مشاة، والعقيد بندر القطيبي قائد الكتيبة الرابعة باللواء 141 والعقيد محمد أحمد الباشا بن زبع، أحد قادة كتائب حبهة صرواح. ويتجاهل طرفا المعركة جميع الدعوات الخارجية لوقف المعارك لا سيما بسبب المخاوف من تداعباتها الإنسانية.

الأحمر أول من أمس عن «قُلقُها العالغ» تواصل عملية الحشد والتعبئة للمغر إزاء تصاعد العنف في مأرب، حثت «جميع أطراف النزاع على اتَّخاذ كَافة الإجراءاتُ الممكنة لحماية المدنيين وممتلكاتهم وجميع البنى التحتية المدنية الأساسية». في هـذه الأثـنـاء، أفرجت السلطات في مدّافظة حضرموت (شرق)، أمسّ السبت، عن 13 ناشطاً، أوقفتهم على خلفية احتجاجات احتماعية يوم الخميس الماضي، بحسب ما أوردت وكالة وقالت «قدادة الوقفة الشعيبة السلمية»

عدر «فيسبوك»، إنه تم الإفتراج عن المعتقلين الـ13. وأكدت على «التمسك بالحقوق القانونية للاستمرار في الاحتجاج لتحقيق المطالب المشروعة». بدوره، أفاد صلاح بن هامل، أحد المفرج عنهم، عبر «فيسبوك»، قائلا: «وقفتناً الحقوقية السلمية مستمرة، حتى نيل أبناء حضرموت حقوقهم غير منقوصة

(لجنة شعبية) بحضرموت، في تدوينة

وفيما أعربت اللجنة الدولية للصليب

وأولها فتح مطار الريان الدولي»، والذي تتخذ الامارات منه مقرأ وقاعدة عسكرية لها منذ 2016، وترفض إعادة افتتاحه أمام حركة الطيران المدنية (الدواع أمنية). وتشُهد المحافظة، منذ ثلاثة أشهر، أحتجاجات أسبوعية (كل خميس)، يشارك فيها العشرات، تنديدا بتردى الأوضاع المعتشية وغلاء الأسعان كما بطالب المحتجون، بانتظام صرف مرتبات اللوظفين مدنيين وعسكريين وأمنيين ووقف انهيار العملة المحلية



ليبيا: الحبيبة يكثف زيارا ته

طرابلس ـ **العربي الجديد**

لحلحلة الأزمة التونسية

ونس ـ **بسمة بركات**

حادّة للوضع الاقتصادي والاجتماعي والصحي في البلاد

وأكد رئيس مجلس النواب «ضرورة بعث رسالة إيجابية للشعب التونسي ودول

رئيس لمحلس الأمة

قرر مكتب مجلس الأمة، الغرفة العُلْيا للبرلمانُ في الجزائر، أمس السبت، خــلال اجّـتـمـاع لــه، عقد اجتماع طارئ اليوم الأحد، لتحديد موعد عاجل لجلسة انتخاب رئيس مجلس الأمة، والذي يشغله بالنيابة صالح قوجيل، منّذ شهر إبريل/ نيسان 2019. ويرتقب أن يتم تحديد جلسة الانتخاب يوم

لأردن: انتقاد لحك حزب «الشراكة والإنقاذ»

اعتبر «المركز الوطنى الأردن لحقوق الإنسان» طلب الحكومة الأردنية حلّ حرب «الشراكة -ر ، الانقاذ » انتهاكاً للحق في تأسيس الأحزاب والانضمام إليهاً. وشدد، في بيان له أمس السُبِّت، على أنَّ «الَّحق في تشكيل الأحراب يعد من المرّتكزَّات والأركان الأساسية للديمقراطية في أيّ دولة».



أعلنت طهران أنه «ما زاك من المبكر صدار الحكم النهائب» على الساسة الأمبركية، التہ قدمت ما يشبه بادرة حسن نىڭ لإىران، إذ إنها لا تزاك تتمسك بوقف البروتوكوك الإضافت الذأي أخضع البرنامج النووت الإيراني لعمليات التضتيش

المفاحث



سيلتقي غروسي مع صالحي في طهران اليوم (Getty)

الاتفاق النووب

مفاعك ديصونا

انتقد وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظریف، امس، غیاب أيرد فعك دولي بعد التقارير عن توسع إسرائيك لصفاعك ديمونا النووي. وكتب على تويتر أن «إسرائيك تعمك على تطوير موقع ديمونا» قبك أن يضعَّك إشارة إلى أبرز المسؤوليت الغربييت، متسائلاً: «هك تهتمون ىالتعلىقى؟».

تصاعد الخلاف بيت الرئيس

لفلسطنت محمود

عباس وعضو اللجنة

المركزية لـ«فتح» ناصر

القدوة، بشأن تشكيك

قائمة موحدة في

نضمت «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

إلى الفصائل الداعمة للانتخابات التشريعية

لُقُررة في مايو/ أيار المقبل، فيما لا يرال

لخلاف واضحأ ببن الرئيس الفلسطين محمود عباس، الذي يترأس حركة «فتح

وعضو اللجنة المركزية للحركة ناصر القدوة

لَّذي يُسعى إلى تشْكيل قانَّمة للانتَّخابات.

وقررتُ «الجِبُهةُ الشَّعبِية لتحرير فلسطين»

لمشاركة فنى الانتخابات التشريعية

الفلسطينية المُقررة في مايو/ أيار الْلقبل

و أكدت مصادر ، لـ«التُّعربي الجديد»، أن

. غالبية الأصوات التي تـمُ فرزهـا لأعضاء

المجلس المركزي للجبهة، سواء في الشتات

أو فلسطين المحتلة أو في المعتقلات، تؤيد

توجه الجبهة للمشاركة في الانتخابات التشريعية. وأوضحت أنه سيُعلن، خلال الـ48

ساعة المقتلة، رسمياً توجه الجيهة للمشاركة

الانتخابات

ام الله ـ **نائلة خليك**

لا يزال شرط طهران الرئيسي، وهو رفع العقوبات الأمِيركية والتحقق من هذا الأمر عملياً، هو السائد لدى المسؤولين الإيرانيين، الذين لم يتجاوبوا حتى الآن مع كل مبادرات الغرب، وخصوصاً دارة الرئيس الأميركي جو بايدن، التي تقدمت خطوتين رمزيتين للأمام، عبر تخفيف القيود المفروضة على تنقلات الدبلوماسيين الإيرانيين في نيويورك، وإبطال إجراء اتُّخذه الرئيس السابق دونالد ترامب، وذلك بإقرارها رسمياً أمام مجلس الأمن بأنّ العُقوبات الأممية التي رُفِعت بموجب الاتُّفاق

وفى حين أعرب مسؤولون إيرانيون عن تفاؤلهم بالمبادرات الدبلوماسية الأوروبية وإمكانية رفع العقوبات الأميركية بشكل

في الانتخابات. إلى ذلك، طفت الخلافات الداخلية وسط حركة «فتح» بشأن تشكيل

قائمة موحدة في الانتخابات التشريعية

القادمة، أو التوافق على مرشح للرئاسة،

إلى السطح. وظهر واضحاً الخلاف الحاد

بَينَ عباس والقَدوة الّذي يسعى إلى تشكيل

لـ«العربي الجديد»، توصل عباس إلى اتفاق

بينه وبين القدوة يقضي بعدم تشكيل الأخير أو دعمه أي قائمة انتخابية للمجلس

. التشريعي في الانتخابات، وذلك بعكس

ما صُرِّحت به مفوضية التعبيَّة والتنظيم

لحركة «فتح» أمس السبت. وقالت المصادر،

لـ«العربي الجديد»، إن «عباس التقي، مساء

الجمعة، ناصر القُدوة في مقر الرئاسة

بحضور أمين سر اللجنة المركزية لحركة

فتح جبريل الرجوب، وعضو اللجنة المركزية

حسين الشيخ، ورئيس جهاز المخابرات

العامة ماجد فرج، ولم يخرج الاجتماع بأي

اتفاق بين القدوة وعباس». وأكدت المصادر،

التي اشترطت عدم ذكر اسمها، أن «القدوة

ماض بما بدأ به، وهو التشاور لدعم أو

تشكيل قائمة للمجلس التشريعي تضم

الكل الفلسطيني، وذلك بعد أن يتس من كل

محاولات الإصلاح داخل حركة فتح، التي

كانت تواجه إما بالرفض الصامت أو التهديد

المباشر، كما جرى في اجتماع مركزية فتح

وكان رئيس مكتب مفوضحة التعدئة

والتنظيم بحركة «فتح» منير الجاغوب، قد كشف، في تصريح له على صفحته على موقع

في 24 يناير/ كانون الثاني الماضي».

الولايات المتحدة وإيران والأطراف الأخرى

إيران لا تتجاوب

مع مبادرات الغرب

كُامل، فإنهم في المقابل لم يتراجعوا عن

بشأن الاتفاق النووي «ممكنة». وأوضح أن وزير خارجية الاتحاد جوزيب بوريل «يعمل بحد لاعادة خطة العمل الشاملة المشتركة (الاتفأق النووي) إلى مسارها الصحيّح، بما يتضمن إعادة إيران إلى الامتثال الكامل للاتفاق، والبُحثُ عن كيفية جلب الولايات المتحدة إلى طاولة المفاوضات وأعلنت المتحدثة بأسم البيت الأبيض جين

فرار تعليق البروتوكول الإضافي الذي

أخضع البرنامج النووي الإيراني ترقابة

أممية صارمة وعمليات التفتيش المفاجئ

ابتداء من الثلاثاء المقبل، وهو الأمر الذي

سيكون مدار بحث بين مسؤولين إيرانيين

والمدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية،

رافائيل غروسي، الذي بدأ زيارة إلى طهران،

باسم الاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية، بيتر ستانو، أمس الأول، أن المفاوضات بين

«الشعبية» تشارك بالانتخابات... وخلاف عباس والقدوة يتصاعد

«فيسبوك»، عن «عقد لقاء بين عباس والقدوة بحضور عدد من أعضاء اللَّجنة المركزية، وتمّ

الاتفاق على وحدة الحركة والتزام قراراتها».

ولفتت مصادر «العربي الجديد» إلى أن

عباس أكد للقدوة ضرورة خضوعه لقرارات

اللجنة المركزية للحركة، ودعاه إلى طرح أي

رؤية أو انتقاد أمام الحركة لنقاشُها، على أن

. وأضّافتُ المصاَّدر: «من الواضح أن الرئيس وعباس) تحديداً بدأ بأخذ تحركات القدوة على محمل الجد، خاصة بعد تصريحاته

النارية التي نشرت الجمعة الماضي، وجاءت خلال مداخلة له في ندوة سياسية عبر تقنية

اكد القدوة دعمه لمروان البرغوثي في الانتخابات الرئاسية (عصام ريماوب/الاناضول)

يُلْتَزَم قرارها في نهاية الأمر مهما كان.

أمس السبت. وأعلن المتحدث الرئيسم

ساكي، أمسِ الأولِ، أن الولايات المتحدة قبلت عُرضاً أوروبياً للتوسط في الحوار مع إيران، إلا أنها أكدت أن واشنطن لا تخطط لرفع العقوبات المفروضة على طهران قبل الأنضمام إلى محادثات مع أوروبا بشأن لبرنامج النووي الإيراني. وأكد المتحدث باسم الحكومة الإيرانية، على ربيعي، أمس السبت، أن الإدارة الأميركية الجديدة، بعد مرور شهر من تشكيلها «على أعتاب التخلى عن سياسة الضغوط القصوى»، عازياً ذلك لى «الصمود منقطع النظير للشعب الإيراني في عدم الرضوخ للتنمّر، وتحمّل أقسىً حرب اقتصادية وصمود الحكومة الإيرانية على حقوق الشعب بلغة دبلوماسية». وأشار ربيعي، في مقال نشر في صحيفة (إيران) الرسمية، إلى القرارات الأميركية لأخيرة، مثل سحب إعلان الإدارة السابقة عادة فرض العقوبات الأممية على طهران، والغاء القيود على تحركات أعضاء البعثة لإيرانية في نيويورك، معتبراً أنها «خطوات صغيرة وموشرات غير كافية ربما على

> ربعت: من المبكر صدار الحكم على السياسة الأميركية

تخت روانحى: لا قيمة لتوقيع أميركت من دون رفع العقوبات

الدولية في جامعة بيرزيت». ودعا القدوة

فى تصريحاته الأسير مروان البرغوثي

لتى حسم أمره بالنسبة إلى الانتخابات

التشريعية، وأكد دعمه له في الانتخابات

نفت مصادر مطلعة

الب اتفاق

توصك عباس والقدوة

على السياسة الأميركية، فإنه أشار إلى أن «الأمل بعودة العقلانية إلى قرارات الولايات

لكن هذا التفاؤل الكبير الذي أبداه المتحدث

في مسار عودة الطرفين إلى التعهدات». من جهته، أكد رئيس البعثة الإيرانية في الأمم المتحدة، مجيد تَحْت روانجي، في مقابَّلة مع ً موقع «خامنتي» الإعلامي الإيراني، أن «لا قيمة لأي توقيع (أميركي) للعودة إلى الاتفاق النووي من دون التحقق من رفع العقوبات عملياً". وأضاف أنه من دون رفع جميع العقوبات على بلاده «تبقى العودة الأميركية إلى الاتفاق بلا مغزى». وقال «إذا ما أعلن رفع الحظر النفطي عن إيـران، فإلَى جانب ذلكُ يجِب أن تُقدم ضمانات بألا تحدث مشكلة عُملية في بيع النفط، وأن يتمكن المشتري من دفع السعر لإيران عبر النظام المصرفي العالمي». وأوضح رئيس هيئة الطاقة الذرية الإيرانية، على أكبر صالحي، الذي سيلتقي غروسي اليوم الأحد، للتلفزيون الإيراني أمس السبت، أن الزيارة تأتي بعد إعلان بلاده نبتها وقف عمليات التفتيش خارج اتفاق الضمانات، وهو نظام تفتيش ضمن معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية. وتريد إيران

وقف البروتوكول». وعن تقرير نشرته وكالة

«رويترز» أمس الأول، نقلاً عن دبلوماسيين،

عن عثور مفتشى الوكالة الدولية للطاقة

الذرية على آثار يورانيوم في موقعين إيرانيين بعد تفتيشهما خلال أغسطس/ أب

وسبتمبر/ أيلول الماضيين، فانتقد صالحي

«تسريب المعلومات السرية للوكالة في

وسائل الإعلام الدولية»، معتبراً أن ذلك «أمرّ

مزعج لا يزال متواصلاً منذ سنوات، وأبدت

ر بي يرود الجمهورية الإسلامية اعتراضها على ذلك في

رسائل شفهية ومكتوبة للوكالة». ورأى أنّ

«تسريب هذه المعلومات له أهداف وأغراض

سياسية»، داعياً إلى إعادة نظر الوكالة

الدولية للطاقة الذرية في الياتها في نشر

هذه التقارير «السرية»، وذلك «منعاً لعدم

الرئاسية. وقال إن «النظام السياسي الفلسطيني لم يعد قابلاً للإصلاح، بل يجب

تغييره». وألمح القدوة إلى تهديد عباس له

فى أجتماع اللَّجِنة المركزية لحركة «فتح» في

24 يناير الَّاضي. وقال، في مؤتمر بيرزيت:

«إذا رحنا لهذا الكلام، أي خيار تشكيل قائمة

للَّانتُخابات التشريعيَّة، لا يمكن أن نقبل

دعماً من الخليج، سواء الإمارات أو قطر.

الدعم يجب أن يكون فلسطينياً مانَّة في

المائة السؤال: هل يزبط أم لا؟ هذا يعتمد على

وبدأت مساعى أعضاء في مركزية حركة

ق. «فتح»، بإيعاز من عباس، بالحديث مع

القدوة منَّذ أنْ قاطع الأخير، مساء 12

فبراير/ شباط الحالي اجتماع اللجنة

المركزية، والتقى أعضاء من مركزية «فتح»

يوم الأثنين الماضي، ومنهم جبريل الرجوب

وسمير الرفاعي وروحي فتوح. وتحدث مع

القدوة نائب رئيس الحركة محمود العالول

وعضو مركزيتها عزام الأحمد لثنيه عن

الجهود والمشاورات التى يقوم بها لإعداد

مب مرد قائمة انتخابية للمجلس التشريعي، التي

وصفها القدوة بأنها المحاولة الأخيرة له،

وإلا فلن يكون له دور سياسي في المستقبل

إِذًا لم يستطع ذلك. ورفض القدوة الذهاب

مُع فتُوت والرَّفاعي إلِّي قطاع غزة للتحضير

للْأنتخَابَات، حيثُ قُسُمَت الضّفة الغربية

وقطاع غزة إلى حُمس مناطق انتخابية، علَى

أن تتولى كل مجموعة من أعضاء الركزية

الإشراف على كل منطقة، في تحدُّ واضح

أن طهران «ستناقش ملاحظات الوكالة في إطار اتفاق الضمانات والتعاون معها بعد

اليوم

الواضح أن النظام يجهد للوصول إلى منتصف العام الحالى لتنظيم انتخابات رئاسية وفق دستورّ عام 2012، لضمان بقاء بشار الأسد في السلطة لمدة 7 سنوات مقبلة. وأشار مدير المكتب الإعلام في هيئة التفاوض التابعة للمعارضة السورية، إبراهيم الجباوي، في حديث مع «العربي الجديد»، إلى أن «زيارة بيدرسن إلتى دمشق تأتي في سياق زيارات متلاحقة لعدة عواصم من أجل أيدفع بالعملية الدستورية إلى الأمام إذا استطاع ذلك». وأعبرب عن قناعته بأن المبعوث الأممي «تلقّي ضوءا أخضر من الجانب الروسي حول موعد الجولة المقبلة من أعمال آللجنة الدستورية خلال زيارته موسكو، عقب مشاركته في

مباحثات الجولة 15 من مسار أستانة».

سنفشك الحولة السادسة

على عقد الحولة السادسة فإنه سنفشلها كما جرت عادته»، مضيفاً: «سُوف يماطل (النظام) ويسوّف، ويذهب بعيداً عن الصيغ الدستورية والمضامين التي يجب أن تُبحث في الجولة المقبلة". وأوضَّح أن لنظام يريد كسب الوقت ليس أكثر، حتى يصل إلى منتصف العام الحالى لإجراء انتخابات رئاسية، أشبه بـ«الأستُفتّاء الوهمي على استمرار بشار الأسد في لسُلطةً». وأمِل أن ينجُح بيدرسن فيَّ «فتح سلال التفاوض الأخّرى، وأبرزهــًا الانتقال السياسي والانتخابات، من خلال تحرك دولي واسع»، لكنه استدرك أنه «للأسف، لم تُحسم الإدارة الأميركية

مُحكمة أدنّى حكمت على نافالني، مطلع شهر فبراير/شباط الحالي، بالسجن مدة عامين وثمانية أشهر لانتهاكه شروط إطلاق سراحه أثناء تعافيه في ألمانيا من تسمم بغاز الأعصاب يلقي باللوم فيه لجديدة موقفها بعد من المسألة السورية، قتلى من «الحشد» وروسيا مرتاحة لهذا الوضع، وهي تسعى و «داعش» شمالی بغداد لى ديمومة اللجنة الدستورية بعيداً عن أكدت خلية الإعلام الأمني العراقية، لسلال التفاوضية الأخرى التى أقرتها أمس السبت، سقوط قتلى من الأمم المتحدة من خلال المبعوث الأممى «الحشد العشائري» وتنظيم لسابق ستيفان دي ميستورا».

وتصر المعارضة السورية على أن تبدأ اللحنة بمناقشة المبادئ الدستورية، وأبرزها حقوق المواطنة المتساوية، وفصل لسلطات، واستقلال القضاء، والتداول السلمى للسلطة، وحظر التمييز، وإقامة دولة مَّدنية ديمقراطية. بينما يُصر وفد النظام على مناقشة ما يسمّيه بـ«الثوابت الوطنية» وأهمها «سيادة سورية ووحدتها وسلامة أراضيها ومواصلة مكافحة الإرهاب»، وفق رئيس وفد النظام إلى اللجنة الدستورية، أحمد الكزبري. كما لا يزال النظام مصراً على أن مهمة اللجنة تنحصر في مناقشة الدستور الذي وضعه في 2012، والذي يعطي منصب الرئيس سلطات مطلقة في إدارة البلاد، بينما تريد المعارضة السورية دستورأ جديدأ يقلص

صلاحيات الرئيس ويقطع الطريق أمام بشار الأسد للترشيح لدورة جديدة. وفي السياق، لا يتوقع الباحث السياسي في «مركز الحوار السوري»، محمد سالم، تي حديث مع «العربيّ الجديد»، أي انقراجة في أعمال اللجنة الدستورية وقال «هي حّتى الآن مجرد إضاعة للوقت. يحاول النظام وحلفاؤه من خلالها كسب الشرعية السياسية والادعاء بأنهم يسيرون في طريق التحلُّ السياسي» وأضاف: «قد يقوم الروس بالضغط علَّى لنظام لإبداء نوع من المرونة الشكلية في بعض القُضايا التفصيلية، مثل قبول مأ يطرحه بيدرسن، ولكن هذا النظام لن يعدم وسيلة للتعطيل بطرق أخرى، وإن قبل كل

نم تنفيذ مداهمة تستهدف بجُموعةً من عناصر داعشٌ في ساتين الطابي بغداد، تخللتها * تاريخ الطابي بغداد، تخللتها شتباكات أدت إلى مقتل خمسة من التنظيم بالأضافة لمقتل عنصرين من «الحشد العشائرى»

غارات روسية في البادية

«داعـش»، خـالا مواجهات في منطقة الطابي التابعة لمدينة الطارمية شمال العاصمة بغداد.

وقالت الخلية في بيان إنه «بناءً على معلومات استخبارية دقيقة»،

المراث

تثبيت حكم سجن نافالني

ثبّتت محكمة استئناف في موسكو، أمس السبت، الحكم بالسجن الصادر بحق المعارض الروسي أليكسي نافالني الملاحق بقضايا عدة، مع تخفيف المدة بشكل طفيف

لى عامين ونصف العام. وكانت

نبئت الطائرات الحربية الروسية فارات جديدة، أمس السبت، على مواقع مفترضة لتنظيم «داعش» موريط في البادية السورية. وذكر الناشط خالد بهاء الدين، لـ«العربي لجديد»، أن الطائرات الروسيةً نُننُت عَشرات الغارات خلال سُاعات *في البادية السورية الممتدة على* طراف محافظات حلب وحمص وحماة ودير الزور، ما أوقع خسائر بشرية في صفوف عناصر التنظيم بصعب التكهن بعددها. من جهته، تحدث المرصد السوري لحقوق الإنسان عن مقتل 21 عنصراً من التنظيم خلال 24 ساعة.

يقلب برنامج مذكرات صفحات التاريخ ويعالج أحداثه في قالب تلفزيوني إبداعي يصور مذكرات لشخصيات سياسية بارزة عربيا وعالميأ الخميس 20:30 يتوقيت القدس 18:30 بتوقیت 18:30 سهیل سات | 11310 V alaraby.com مدار تایل سات | 10727 H | 10971 H f 🔰 🖸 🧿 هوت بيرد | 12520 V 🖾

حسن النيات الأميركية». وأضاف أن هذه الخطوات «ضئيلة وغير كافية جداً لإرضاء الشعب الإيراني الذي يتحمل أقسى صعوبات معيشية، على الرغم من التزامنا بالتعهدات والاتفاقيات الدولية». وفيما أكد المتحدث باسم الحكومة الإيرانية أنه «ما زال من المبكر إصدار الحكم النهائي»

المتحدة قد ارتفع بشكل ملحوظ مقارنةً بالشهور الماضية». لكنه توقع أن «ترفع العقوبات قريباً». وقال: «يمكننا أن نتوقع في الوقت الراهن، ونحن واثقون من أنه رغم التجاذبات الدبلوماسية التى تمثل مقدمة طبيعية لعودة جميع الأطراف إلى التعهدات، منها رفع العقوبات في المستقبل القريب، فإن المبادرات الدبلوماسية ستجد مفعولها بشكل جيد حتى الوصول إلى النتيجة المطلوبة»، من دون الكشف عن مزيد من التفاصيل عن هذه المبادرات.

باسم الحكومة الإيرانية، لا يبدو أنه أقنع طهران بالتراجع عن تعليق البروتوكول الإِضْافِي الـذِّي أَخْضُع البرنامج النووي الإِضَافي الدِّي أَخْضُع البرنامج النووي الإيراني لرقابة أممية صارمة وعمليات التُقتيشُ المفاجئ، إذ أكد ربيعي أن الحكومة ستنفَّدُ هَذا القُرارِ الْثلاثاءُ الْمُقبِلِّ، لَكنه اعتبر أن ذلك «لا يتعارض» مع التزام بلاده الاتفاق النووي «ولا يشكل مانعاً لردوننا المناسبة على أي خطوة أميركية تثبت حسن النيات

أن يقتصر تعاونها مع الوكالة ابتداء من الثلاثاء المقبل على اتفاق الضمانات فقط، وهو نظام تفتيش على طهران الالتزام به كجزء من معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية. وسيؤدي وقف إيران للبروتوكول الإضافي إلى توقف عمليات التفتيش المفاجئة لمنشأتها النووية. وأوضح صالحي أن هيئة الطاقة الذرية الإيرانية «وافقت على الزيارة بالنظر إلى تعاملاتها مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية»، مشيراً إلى

دمشق»، معتبراً أن «الدور الروسي يقتصر على تقديم التوصيات للنظام، والقرار

يأمك المبعوث الأممي إلى سورية غير بيدرسن، من خلاك زيار ته دمشق تقرير اليوم الأحـد، أن يقنع النظام بتحديد اليات جديدة تُمكن اللجنة الدُستُورِيةُ مِنَ البِدِّءِ بِمُناقِشَةَ بِنُودِ الدِّستُورِ

أمين العاصي

يحط المبعوث الأممى إلى سورية غير بيدرسن، اليوم الأحد، في دمشق، لمقابلة مسؤولين في النظام السوري، وفي جعبته ملف واحد، وهو تحريك التفاوض حول الدستور، والذي عطّله وفد النظام في الجولة الخامسة من اجتماعات لجنة شكلتها الأمم المتحدة منوط بها وضع دستور جديد للبلاد، يأمل المجتمع الدولي أن يكون خطوة واسعة في طريق الحلّ السياسي للقضية السورية. وقييل توجهه إلى العاصمة السورية، التقى بيدرسن بعدد من المسؤولين الروس في موسكو لحثهم، كما يبدو، على الضغط أيّ على النظام السوري لتحديد موعد للجولة السادسة من مفاوضات اللجنة الدستورية، على أن يدخل وقد النظام في مناقشة المبادئ الدستورية، وهو ما كان يرفضه هذا الوفد، الذي يصاول حرف اللَّجِنة عن غايتها من خلال الحديث عن «المبادئ الوطنية»، خلال 5 جولات من أعمال اللجنة وتأتي زيارة المبعوث الأممي إلى دمشق، عقب اتصال هاتفي جرى بعد التهاء أعمال الجولة 15 من مسار أستانة، الأربعاء الماضي، بين وزير خارجية روسيا سيرغى لافروف، ووزير خارجية النظام فيصل المقداد. وذكرت وسائل إعلام تابعةً

في جنيف بقيادة سورية ومن دون أي كما تأتى الزيارة بعد تلميح روسى عن مسؤولية النظام السوري عن تعطيل أعمال اللجنة الدستورية، في تطور ربما يدفع النظام إلى مراجعة مواقفه منها، والاتجاه نحو تفعيل أعمالها وفى تصريحات تحمل تحذيرات مبطنة، قَالَ المبعوث الرئاسي الروسي الخاص إلى سُورية ألكسندر لافرنتييف، في تصريحات عقب محادثات «أستانة 15» في مِدينة سوتشي الروسية، «حان الوقت فعلاً للعمل الدستوري». وحذر من «عملية دستوریة بدیلهٔ فی دمشق»، مشیراً لى أنها لن تحظى بقبول دولى. وبين أنه أجرى مباحثات وصفها بـ«ألمفيدة والمطولة» مع بيدرسن في سوتشي، مشيراً إلى وجُـود «تـطـورات إيجـابـيـة» إفضاً الكشف عنها. وزعم أن موسكو ليس لديها «كل أدوات التأثير على

للنظام أن لافروف أكد دعم بالأده للعملية

السياسية، وعمل لجنة مناقشة الدستور

بيدرسن فی دمشف

استصرار الصبث باللجنتُ الدستوريت السوريت

ىجى أن تتخذه الحكومة السورية». ويأمل المبعوث الأممي أن يقنع النظام السورى باستكمال أعمال اللجنة الدستوريَّة، وتحديد آليات جديدة تمكنها من البدء، خلال الجولة المقبلة، بمناقشة بنود هذا الدستور وتوثيق ذلك ومن

الحباوري: النظام كما حُرت عادته

المحت روسيا إلى مسؤولية النظام عن تعطيك أعماك اللحنة

وتوقع الجباوي أن يحدد المبعوث الأممى فى دمشق موعد الحولة السادسة منّ أعثمال اللجنة الدستورية، مشيراً إلى أن جدول أعمال هذه الجولة، في حال انعقادها، «سيكون نفس جدول أعمال الجولة الخامسة الَّتي عطلها النظام»، موضحاً أن مهمة الجولة المقبلة ستكون البحث في المبادئ الدستورية. وأعرب عن قناعته بأن النظام «حتى لو وافق

سيداتي سادتي.. حديث متلفز ينتقل بخفة بين

العلوم والآداب واللغة. ويخلط مقدمه، عارف حجاوي، كل ذلك بذكرياته، ويومياته لحمعة 21:00 يتوقيت القدس 19:00 بتوقیت 19:00

> سهيل سات | 11310 V مدار نابل سات | 10727 H ا 10971 H هوت بيرد | 12520 V 🍱

alaraby.com f y D 0

لم يكن نمو اليمين الشعبوب الأميركي عفوياً في السنوات الأخيرة، كمًا لا يُعدّ فوز دونالد ترامب برئاسة الولايات المتحدة مجرد تتويج لصعوده وحسب، إذ إن استمراريته تنبعَ من وجود أب مالي يُساهُمُ في إبرازه: روبرت ميرسر

روبرت میرسر

«الأب المالت» لليمين الشعبوري في الولايات المتحدة

شخصية سياسية تعبّر عن هذه الأفكار.

بحسب تقرير لمجلة «نيويوركر»، لا تفاصيل

كثيرة عن توجهات ميرسر السياسي

في بداية حياته المهنية، لكنه كان شغوفاً

بعمله إلى حد كبير، وشنغوفا بالأرقام،

طارق النعيمات

🧲 «أنـا سعيد بـأن أعيش حياتح من دون أن أقول أي شيء لأي ئىخص»، هكذا قال يوماً رُوبِرتُ عرسس، رجل الأعمال الأميركي الُّذي ئان له دور فاعل بصعود دونالد ترامب رئاسة الولايات المتحدة عام 2016، والذي وصفه المستشار السابق لترامب ستيف بانون بأنه «الرجل الأستراتيجي الذي . نقف خُلف ثورة ترامب». الرجل معروف تتمويله حمالات الكراهية ضد الاسالام، وبكونه الداعم الأكبر للموقع الإخباري اليميني «برايتبارت». ميرسَّر، كان خلف تمويل شركة التلاعب بالرأى العام الشهيرة «كامبريدج أناليتيكا»، ويصماته موجودة

وصنع ميرسر لنفسه دورأ قويأ ومتجذر في الحياة السياسية الأميركية، عبر قنوات شرعية مؤطرة بقوانين تمويل الحملات الفيدرالية، لكنه ليس ممولاً عادياً، بل يمكن القول إنه أقرب للممول الأيديولوجى صاحب الاستراتيجية بعيدة المدى. فبينم يتركز اهتمام شركات التمويل ورجال الأعمال على شخصية المرشح والمصلحا التي يمكن أن تحققها سياساته، بدعم ميرس المشاريع الاستراتيجية التي تعمل على نشر الأفكار التي يؤمن بها لكي يخلق رأىاً عاماً مؤيداً لها، ويمهد الطريق لوصول

فى أبرز المنابر الإعلامية والسياسية لليمين

الشّعبوي. بالتالي لا غرابة من وصفة بـ «الأب

المالي والاستراتيجي لليمين الشعبوي في

دعم مستمر لعشرات المؤسسات



حتى أنه أخَّذ إجازة غير مدفوعة في شركة «أي بي أم» التي كانت رائدة بصناعة الحواسيب في الثمانينيات، ليتفرغ لتطوير البورصة. واستطاعت الخوارزمية معالجةً ملايين البيانات ودراسة حالات صعود وهبوط الأسهم، للتنبؤ بالأوقات الأفضل لعقد الصفقات ومن هنا بدأ الصعود السريع لميرسر وبدأت الشروة تتراكم للشركة التي عمل لصالحها «رينيسانس تكنولوجيز». شقَ ميرسر طريقه بشركة ‹رينيسانس تكنولوجيز» وتولى دفة ادارتها العامة، ولم تتغير شخصيته كثيراً، فُوفُقاً لـ«نيويوركر»، أخبر ميرسر زميله في

حدى المرات أنه يفضل صحية القطط على

برز تأثير ميرسر عندما توثقت علاقته

خوارزمية خأصة ببرامج للترجمة. وفيماً بعد استفادت شركتا «غُوغل» و«أبل» من الخوارزمية التي عمل عليها، في برنامجي «غوغل ترانسليت» و«اَبل سيري أَّ. العمل مع شركة تكنولوجيا لأيكفي لتصبح مليونيرأ يؤثر في السياسة ومساراتها، ومن هنا كان الانتقال الجذري الذي حوّل ميرسر من مبرمج بــارع للحواسيب، إلــى قطب مالــى يرعى مشاريع اليمين الشعبوي، ويوصف بأنه «رجل الأعمال الذي يملك حصصاً في الرئاسة الأميركية». انضم ميرسر للقطاع المالي، حين كانت الشركات المرتبطة بـ«وول ستريَّت» تحقق أرباحاً خيالية من تقلبات الأسهم والسندات والمضاربات التجارية. وعندما اتسع القطاع وكثرت تعقيداته، بدأت الشركات باستقطاب أساتذة حامعات وعلماء لوضع استراتيجيات خلاقة تستطيع أن تنافس وتحقق الأرباح. لفت ميرسر الأنظار سريعاً، ووظف مهاراته لابتكار خوارزمية ترسم مسارأ للمستثمرين لانتقاء الأوقات الأفضل لعمليات المداولة في

المال الذين يكنّ لهم الاحتقار.

لإثيوبيا لمصالحه الفئوية الضيقة». وأضاف

ن «السودان يؤكد سيادته على الأرض التي

نناقض إثيوبيا نفسها وتدعى تبعيته

ها، ويشدد على أنه لن يتنازل عن بسط

سلطانه عليها. ويؤكد كذلك حرصه على

تخطى الادعاءات الإثيوبية المستجدة وعودة

والمواثيق التي أبرمتها». ولكن يبدو أنّ

ديس أبابا مصرة على موقفها، على الرغم

اعترافاً متبادلاً بالاتفاق الحدودي لكن

البشر. لكن مع تزايد الثروة المالية للرجل،

بات أكثر استعداداً لإشهار مواقفه السياسة.

عبر ميرسر لمقربين منه عن قناعات تتقاطع

مع أفكار المؤمنين بنظريات المؤامرة، الذين

يتركزون بشكل رئيسي داخل تيار اليمين

الشعبوي. وفي مثال على ذلك، أبدى ميرسر

اعتقاده بأن عائلة كلينتون دبرت عمليات

قتل لخصومها، وأنها تورطت في تجارة

المخدرات مع وكالة الاستخبارات الأميركية «سي أي إيه»، وذلك استناداً إلى تقرير

صحّافي مشكوك في مصدره نشر في جريدة محافظة بالتسعينيات.

. ... وفي عقيدة ميرسر أيضاً، إيمان بتحجيم

دور الحكومة وعدم قيامها بالتدخل أو

دعم القطاع الخاص، على الرغم من أن أحد

المشاريع التّي عمل عليها في «أي بي أم» تم

تمويلة من برنامج «دارباً» العسكري في

وزارة الدفاع «البنتاغون». كما أن ميرسر

يهوى حمع الأسلحة في منزله الفخم على

أُحد شواطع لونغ أيلتد نيويورك، ولجأ

إلى حيلة قانونية، للاستحصال على

رُخصة لحمل سلاح شخصي، فتم تسجيله كمتطوع في الشرطة المحلية في مسقط رأسه

بمدينةً نيومكسيكو، لكن ميرسر تخلى عن الرخصة عندما تسربت التفاصيل لوسائل

الإعلام ونشرتها وكالة «بلومبيرغ».

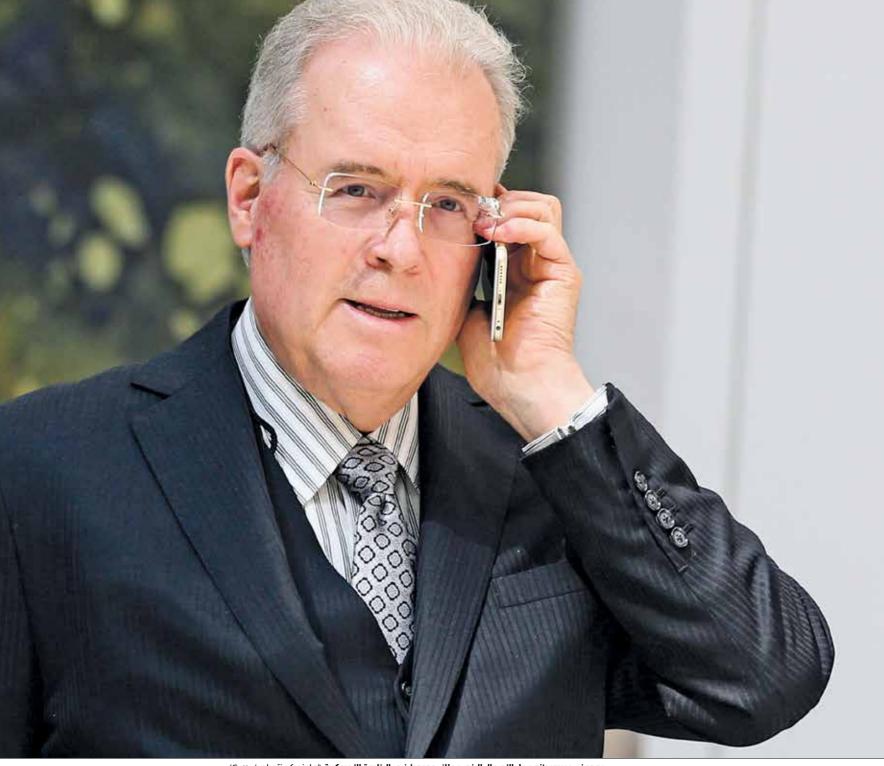
ومعروف عن ميرسر أيضاً أنه يكره النخب السياسية ويعتقد بفساد أغلبها سواء

كانت من الحرب الجمهوري أم الديمقراطي، ويُكنّ كرهاً استثنائياً لعائلة كلينتون، وهو

على قناعة بأن النخب السياسية خانت ثقة

الأمدركيين، على الرغم من أن ميرسر يعتبر جزءاً أصيلاً من النخب السياسية، وأباطرة

تأييد لنظريات المؤامرة



بوصف مبرسر بانه رحك الأعماك الذبي يملك حصصاً في الرئاسة الأميركية ((وليفر كونتريراس/Getty)

ستیف بانون: وضع ميرسر الحجر الأساس لثورة ترامت

زوّدت شركة أسسها ميرسر حملة ترامب سانات 200 مليون أميركت

السودان انتهكه». وبدأت وتيرة الاحتقان

الأمني على الحدود بين البلدين، والحرب الكلامية، في التصاعد منذ نوفمبر/

تشرين الثاني الماضي، بعد تحرير السودانُ لأراضي منطقة الفشقة الحدودية بعد أكثر

من 25 عاماً من السيطرة الإثيوبية. وفي 13

يناير/ كانون الثاني الماضي، اتهم السفير

الإثيوبي لدى الخرطوم بيتال أميرو، الجيش

السوداتي بالاستيلاء على 9 معسكرات

داخل أراضي إثيوبيا، منذ نوفمبر الماضي،

وسط نفی سودانی. وفی ظل «تعثر»

مباحثات الحدود، يطالب السودان بوضع

العلامات الحدودية مع إثيوبيا بناء على

اتفاقية 15 مايو/أيار 1902 التي وقعت في

أديس أبابا بين إثيوبيا وبريطانيا (نيابة عن

السودان)، وتوضح مادتها الأولى الحدود

الدولية بين البلدين.

لتيار اليمين المتطرف الصاعد، حينها كان بانون يخط طربقه بثبات بمحموعة أفلام وْتَانَّقِيةً أَنتجها، ويركز معظمها على فكرةُ ساد الطبقة السياسية وأنه لا بد من موجة تغيير. وأثناء عمله مع موقع «برايتبارت» اليميني، أقنع بانون ميرسر بضرورة الاستثمار في الموقع، وبالفعل دعم المليونير اليميني الموقع بملايين الدولارات، وهو ما وضَع بأنون في مركز اتخاذ القرار في الموقع، وأصبحت بضمته واضحة في السياسة التحريرية. وحقق الموقع نجاحاً كبيراً في

أوساط المحافظين الأميركيين، إذ انتهج خطأ

الأخرى، فقد جمع الأصوات المتطرفة شديدة الانتقاد للنخب الديمقراطية والجمهورية، واستخدم أحدث تقنيات التكنولوجيا كي يزيد انتشار الموقع، وبالفعل وصل عدد مرتادي صفحات الموقع الدائمين إلى أكثر من 20 مليونا. انخرطت ريبيكا أبنة روبرت ميرسر في إدارة الموقع أيضاً، وكانت دائمة المُتَابِعَة لَّكُل خُبِر يِنُّشْر، بِل كَانت تزود المحررين بملاحظات حول قواعد اللغة بشكل دائم. وعن طريق ريبيكا أيضاً قام ميرسر بتمويل منصة «بارلر» التي لعبت أخيراً دوراً بارزاً في حشد أنصار ترامب

كوزير الخارجية أنتوني بلينكن، ومديرة

محلس السماسات الداخلية سوزان رايس.

فضلاً عن عمل الشخصيات والمحموعات

المساندة لإثيوبيا في واشتطن على الفصل

بين قضية سد النهضة، وموقف الإدارة

المعترض على السياسات الأخيرة لأبي أحمد،

سواءٌ في المعارك الأهلية وطريقة التعاطى مع

المشاكلُّ القومية بالداخل، أو في التصعيدُ

السياسي مع السودان ومصر إقليمياً، بحيث

أدى هذا الفصل إلى منع البيت الأبيض من

اتخاذ مواقف حادة ضد أدسس أبابا بشأن

السد تحديداً، ومنع الخروج بتصريحات

تُفسّر كدعم للموقف المصري، كما كان يحدث

علناً في عهد الرئيس السابق دونالد ترامب».

وأضافت المصادر أنّ الرأي مستقر في البيت

الأبيض حالياً على إبقاء العقوبات الحالية

في 6 يناير/كانون الثاني الماضي. وعلى الرَّغم من قُطع الخُدمات التَّقنية للمُّوقع من قبل معظم الشركات الأميركية، بسبب تورط الموقع في التحريض على العنف، إلا أن عائلة ميرسر ما زالت الداعم الأكبر له. الدور الأبرز لميرسر، كان في أنخراطه

بتكوين شركة «كامبريدج أثاليتيكا»، هذا الكيان الذي له دور فأعل وأساسي بإيصال اليمين في أميركا وبريطانيا إلى السلطة وتحقيق نجاحات هامة في الانتخابات. تجمع الشركة بين الخبرة التقنية وفن التلاعب النفسي بالجماهير والتقنيات الاستخبارية في تشويه صورة التعبير عن أرائه السياسية، فهو «لا يعرفُ

نظريات النووي والأحتباس الحراري

يعتبر رجك الأعماك الأميركي روبرت عبرسر، أنّ خطر الأسلحة النووية مبالغ به، وأنَّ الأشعة النووية يُمكن أن تكون لها آثار إيجابية على صحة الإنسان، وأن الاحتباس الحراري هو أعر مختلف وغير موجود. ومن هذا المنطلق، مـوّل مؤسسة برئاسة عالم كيميائي مشكك بالاحتباس الحراري، وهو آرثر روبنسون. أكثر من ذلك، حاول ميرسر استخدام نفوذه لـد، إدارة الرئيس السابق حونالد نراصب، لکرے پتم تسلیم روبنسون منصبأ حكومياً.

الخصوم وغسيل الأدمغة. عرف ميرسر من خلال خبرته التقنية الطويلة، كيفية التنبؤ بالسلوك البشري من خلال برامج وخوارزميات تجمع مالايين المعلومات وتعالجها، لكي يتم فهم ما يدور بأذهان لجماهير وكيف يمكن التأثير في تكوين رائها السياسية. وبالفعل كان للشركة دور ر. ارز عام 2016 في نجاح حملة «بريكست» مى التصويت على خروج بريطانيا من الاتّحاد الأوروبي، وأدتّ الشركة دوراً حاسماً بتزويد حملة ترامب بسانات حو 200 مليون أميركي على «فيسبوك»، وتوجيه رسائل سياسة دعائية مضللة تتضمن نظريات مؤامرة وشيطنة للأقليات والمسلمين والقيادات السياسية من الحزب الديمقراطي، خصوصاً هيلاري كلينتون.

لکن استشمار میرسر فی «کامبریدج أنالتنكا» تعرّض لضربة موجعة بعد تحقيق مصور للقناة الرابعة البريطانية كشفت فيه تورط الشركة بالتلاعب بالرأى العام في دول مختلفة في العالم، من خلال أساليب الأبتزاز الجنسى والمالي، وبث الأكاذيب، واللعب على المشاعر بدلاً من الحقائق. وهو ما أدى لإقالة مدير الشركة أليكسندر نيكس، ومن ثم الإعلان عن إغلاق المؤسسة برمتها.

«لقد وضع ميرسر حجر الأساس لثورة ترامب»، هكذا وصف بانون دور ميرسر في وصول ترامب لرئاسة أميركا، فقد وجد تيار اليمين، البديل الوريث السياسى لُحركة «حِرْبُ الشَّايِ» (بدأ بِالتَّشكُل في عامَّ 2009، وأُعلَّن عنه رَسمياً عام 2013)، في ترامب الشخص المناسب لتجسيد هويه التيار وتوحيد أنصاره. وعلى الرغم من انعدام الخبرة السياسية لدى ترامب لأن معظم حياته المهنية تمحورت حول إدارة الثروة التي ورثها من والده ونجوميته في برامج تلفزيون الواقع، إلا أن شعبية ترامت تصاعدت بشكل كبير بسبب طريقته في

مدار الشهرين الأخيرين. وسبق أن كشفت

«العربي الجديد» في التاسع من الشهر

الحالى أنّ السفارة المصرية في وأشنطن

طلبت من شركة «براونستين هيات فاربر

شريك» للعلاقات العامة والضّغط السياسي

التركيز في الفترة المقبلة على ضمّ بعض

السياسيين الأميركيين من ذوي الأصول

الأفريقية، لإقناعهم بالمشاركة في الحملة

التى تنتهجها مصر لتثبيت الموقف ألأميرك

الرسمي القائم حالياً من ملف سد النهضا

ومنع انتجراف الإدارة الجديدة للبيت الأبيض

للاستجابة للنشاط الدعائي المكثف لإثيوبيا

بالاشتراك مع مجموعات واسعة من النواب

من المصريين والإثيوبيين على الحشد في

أوساط معينة، خصوصاً داخـل الحزت

كطرف معتد على الحقوق السيادية ومحتكر

ذوي الأصول الأفريقية.

رغم خسارة دونالد ترامب (الصورة)، إلا أن الترامبية اليمينية ما زالت موجودة بقوة في أوساط المحافظيت الأمير كييت، الذيت تراجع تيارهم

التقليدي بنحو حاد لمصلحة تيار اليمين الشعبوب. لذلك، لن يغيب اسم آل ميرسر عن الساحة السياسة قريباً، فما زالت عشرات المؤسسات اليمينية تتلقى دعـمـا مستمرا منهم، ولا تزاك الظروف الاحتماعية والاقتصادية التب أوصلت ترامب

حرب بيانات بين السودان وإثيوبيا

السودانية أمس، أن نظيرتها الإثيوبية،

«غاتٌ عنها تاريخ الإباء الوطني، وحقائق

الثورة السودانية الأخيرة، ولا يمكّن مَن قام

ردت وزارة الخارجية لسودانية أمس الست عنف على بيان نظير تها لإثىولىةالذى اتهم لخرطوم، وتحديداً لمكون العسكرب، بالعمل لصالح طرف ثالثُ

لخرطوم عيد الحميد عوض

تصاعد التوتر وحرب الاتهامات والبيانات بشكل غير مسبوق، أمس السبت، بين إثيوبيا والسودان، على خلفية الأزمة الحدودية بين لدولتين، والتي زاد في تأجيجها أخير اتهام أديس أبابا للعسكريين السودانيين الترويج لصراع يخدم مصالح طرف ثالث». وعلى الرغم من بيان سوداني حاد ضد إثيوبيا رداً على هذا الاتهام، لم تتراجع لأخيرة عنه. ووصف السودان في بيان صادر عن وزارة الخارجية، أمس، اتهام ثيوبيا له بـ«العمالة لأطراف أخرى»، بأنه (إسباءة وإهانة بليغة لا تغتفر»، مطالباً ديس أيانا بالكف عما وصفها بالإدعاءات لتَّى لَا يُسْنِدُهَا حَقَّ بِشَأَنَّ مَسَأَلَةَ الْحَدُودِ بِين لبلدين، والتصرف وفقاً للقانون والمصلحة لعليا لشعبها وحسن الجوار. وجاء بيان وزارة الخارجية السودانية، رداً على بيان من نظيرتها الإثيوبية الخميس الماضي ألمحت فيه إلى أنّ الحكومة السودانية تعملًّا في خدمة مُصالِح طرف ثالثٌ وقد دانت لخَّارجية الإثيوبية في بيانها وقتها، ما وصفته بـ«التُصعيد والسلوك الاستفرازي ُحكومة السودان بشأن مسألة الحدود مع إثيوبيا». وقالت إن «الصراع الذي يروج لـ المكون العسكري فى الحكومة السودانية لا يمكن أن يخدم إلا مصالح طرف ثالث على ُ مساب الشُّعب السوداني». وذكرت الخارجية

بها أن يقترف العمالة»، وذكرت أن «كل فئات الشعب السوداني وقيادته العسكرية والمدندة موحدة في مواقَّفَهَا ودعمها الكَّاملُ ليسطّ سيطرة السودان وسيادته على كامل أراضيه وفق الحدود المعترف بها، التي تسندها الاتفاقيات والمواثيق الدولية». وأضاف البيان السوداني الذي اتسم بلهجة حادة:

تاريخ علاقات إثيوبيا والسودان، ويتنكر للتقدير المتبادل بين الشعبين». وسرد البيان تأريخ الحدود السودانيا الإثبوينة، والاتفاقيات الدولية بشأنها مشيراً إلى أن الخارجية الإثبوبية «تتجني وتبتذل صورتها بالقول إنها لا تعترف بالاتفاقيات الاستعمارية، وغريب أن تصف مُنليك الثاني، ملك إثيوبيا، بالمستعمر». وأضَّاف البيَّان: «إنَّ الْحَدُودُ السودانية الإثيوبية لم تكن قط موضع نزاع إلى أن جاءٍ إلى وزارة الخارجية الإثيوبية من بسخرها لخدمة مصالح شخصية وأغراض فئوية لمجموعة محددة، يمضى فيها مقامراً بمصالح عظيمة للشعب الإثبوبي،

تنكره، هو الطرف الثالث الذي دخلت قواته السودانية»، مطالباً أديس أبابا «بالكفّ عن الإثيوبي، واستخلاص سياستها الخارحية من التوظيف غير المسؤول الذي تتعرض له حالياً». وأبدى بيان الخارجية السودانية ظلّ وحود مبعوث الاتحاد الأفريقي في التصعيد وتمكين السودان وإثيوبيا من حل الإشكال الحدودي، وبموافقة القيادة الخارجية الإثيوبية ببيان مؤسف يخون

«ما لا تستطيع وزّارة الخارجية الإثيوبية أن مع القوات الإثيوبية المعتدية إلى الأرض ادعاءات لا يسندها حق ولا حقائق، ويفندها الموقف الإثيوبي التاريخي التقليديُّ». كذلك دعاها إلى «إعمال المصلّحة العلياً للشعب استنكاره للموقف الإثيوبي، وقال إنه «في الخرطوم (محمد الحسن ولد لبّات) لمحاصر الإثيوبية على مهمة المبعوث؛ خرجت وزارة

عُليهاً، بالمُضَى إلَى النَّحيارات القانونية المتاحة إقليمياً ودولياً، لا أن تهدد الأمن إثيوبتيا لاستئناف التزاماتها المعاهدات الإقليمي والدولي بالاضطراب الذي قد يجرّ إليه توظيف البعض للسياسة الخارجية من حدة البيان السوداني. وفي السياق، قال المتحدث باسم الخارجية الإثيوبية، دينا مفتى، في تصريحات لقناة «الجزيرة» أمس: اتهمت الخرطوم «السودانيون يدركون جيداً الطرف الثالث الذي نعنيه بشأن أزمة الحدود»، مضيفاً أنّ أديس أيايا يتوحيه «إهانة «الاتهامات السودانية لسياستنا الخارجية لا تغتفر» للسودان هي محاولة إرباك فقط، ويفترض أن هناك

وبأمنه واستقراره، وبجوار لم يخنه».

ولم بذكر البيان صراحة الجهة المقصودة

بهذه الاتهامات. وطالب البيان إثيوبيا

«إن كانت حادة في ادعاءاتها المستحدة في

أراضى سبق لها أن أقرّت بسيادة السودانّ



تشبر القرارات الأصركية الأخيرة تجاه إثيوبيا ومصر، إلى أنَّ إدارة حو الدن تعتمد ميدا الحياد فى قضية سد النهضة إلى الآن، ولكن هذا الأمر لا يصتّ في

القاهرة. العربي الحديد

مليون دولار لمصر.

مصلحةمصر

وصفت مصادر دبلوماسية مصرية وغربية مقيمة في القاهرة، القرار الأميركي بإلغاء ربط تعليق الولايات المتحدة مساعدات تبلغ قيمتها 272 مليون دولار لإثيوبيا، بالنزاع حول سد النهضة، وربطها بالنزاع الأهليّ الداخلي في إقليم تيغراي الشمالي بأنها رسالة مشتركة للقاهرة وأديس أبابا بالتزامها «الحيّاد السلبي في المرحلة الحالية» إزاء ملف سد النهضّة، تُخصوصاً إذا ما وُضُع القرار الخاص بإثيوبياً في سياق متصل بالقرار الصادر نهاية الأسبوغ الماضي، بالموافقة على صفقة بنع محتملةً لصواريخ تكتيكية ذات هيكل جوى «بلوك 2» ومعدات ذات صلة، بتكلفة تقديرية تبلغ 197

وقالت المصادر، لـ «العربي الجديد»، إن إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن، «تعمّدت إجراء هذا التعديل على سياسة العقوباتُ ضُدّ إثيوبيا، كنتيجة طبيعية لاهتمامها الكبير والواضح بالأوضاع الداخلية الإثيوبية - منذ ما قبل وصولها رسمياً إلى البيت الأبيض وبالصراع بين حكومة أبى أحمد وقومية التيغراي، وذلك على خلقية قوة علاقة مسؤولين ودبلوماسيين سابقين من هذه القومية بشخصيات نافذة في إدارة بايدن

المفروضة على أديس أبابا كما هي في إطارها **تسعى مصر لوقف المكء الثاني للسد** (إحواردو سو تراس/فرانس برس) الكمى، من دون زيادة تأثيرها في العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، انطلاقاً من اعتقاد أميركي مترسخ في الدوائر الديمقراطية، مفاده بان زيادة العقوبات على الدول الأفريقية وتكرآر الأزمات معها سيؤديان إلى المزيد من تأكل النفوذ الأميركي في أفريقيا، جنوبى الصحراء، لمصلحة تعاظم النفوذ الصيني، خصوصاً في شرق القارة. من ناحية أخرى، إنّ تُزع سُبب سد النهضة عن العقوبات القائمة بقدرها الحالي، مقابل الموافقة لمصر على صفقة التسلي برمزياتها المختلفة، يحمل تأكيداً لعدم رضم إدارة بايدن عن أي تلويح باستخدام القوة العسكرية لحل القضية. وهو الخيار الذي

سد النهضة: حياد أميركي سلبي لا يخدم مصر

خطابات حول مصر رسمياً منذ بداية الأزمة والاكتفاء بالتلميح له ضمنياً مرات عدة، من خلال تزامن اجتماعات رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي بالقيادات العسكرية مع تعقد المفاوضات. لكن المصادر المصرية أكدت أنّ الحياد السلب تجاه الأزمة لا يصتُ البِتة في مصلحة مصرُّ، فمع صعوبة وتعقيد حسابات الحلول

كان ترامب قد أشار إليه في الخريف الماضي

على الرغم من عدم ذكرة تصريحاً في أ

القاهرة تحتاح لتدخك سیاسی خارجی واضح فی أزمة سد النهضة

المتاحة أمامها لحسم القضية بالقوة، سواء لأسباب عسكرية أو جغرافية أو سياسية واستراتيجية دولية، وعدم سماح أميركا والصين والقوى الأوروبية بوصول النزاع إلى هـذه النقطة، فـإنّ القاهرة تحتاج إلىّ تُدخُل سياسي خارجُي واضح في الأزمةٌ قُبلُ لكن هذا التركيز المتأخر على سد النهضة، الملء الثاني للسد، بغية منعه لحين الاتفاق لم ينجح في تقريب المسافة بين قدرة كل على قواعد التشغيل والملء في المراحل التالية. وتعكس التطورات الحالية بالتأكيد فشل المصاولات المصرية لتثبيت الموقف الأميركي الرسمى الضاغط على إثيوبيا الديمقراطي ومراكز الأبحاث، وتشبّع تلك أو استخراج أفضل ما كان يمكن توقعه من المواقع بالدعاية الإثيوبية التي تصنف مصر إدارة بايدن، من خلال جهود الحشد الدعائي لمياه النيل، وخصوصاً أنه تبيّن من الفعاليات

والسياسي في واشنطن ونيويورك، على

الانتخابات الأميركية الفيدرالية عام 2010، الذي ألغي الحد الأقصى للمبالغ المالية التَّى تُمكِّن الشركات والأفراد من تمويل الانتَّخاباتُ الأميرْكية، شُكِّل فرصةً ذهبيةً بالنسبة لأباطرة اللّال في الولاّيات المتحدة للتأثير في السياسة بشكل أكبر. وأحسن ميرسر استغلال تلك الفرصة بدعم سخى لترامب وحملته وتزويده بالخبرات الاستراتيجية لبانون و«كامبريدج أناليتيكا" وبالدعم الإعلامي من خلال موقع «برايتبارت». وبطبيعة الحال عملت ماكينة الحزب الجمهوري في الاتجاه نفسه مع إدراكها امتلاك ترامب قاعدة صلبة في الحَزُبِّ، وتُغلبه على مُنافَسيه داخل الْحزبُّ بشكل ساحق، تحديداً تيد كروز. فوز . ترامب لم یکن مفاجئاً لاَل میرسر وبانون، فقد سبق هذا الفوز سنوات طويلة من شحن الخطاب الهوياتي، وتأجيج أبناء الطبقة الوسطى والفقيرة ضد النخب السياسية والنمط الاقتصادي القائم، وعلى الرغم من سطحية ترامب السياسية إلا أنه «مهرج رابح»، بحسب تعبير كاديل وبنظر بانون وميرسر. وحين فاز ترامب بالانتخابات بشكل خالف توقعات وسائل . الاعلام التقليدية واستطلاعات الرأي، لم يضيّع ميرسر الوقّت، فدفع برجاله المقرّبين ٰ

لمجاملة والنفاق» ككل النخب السياسية الفاسدة، حسبما يـرى أنـصـار التيـار

اليميني. ووفق تعبير باتريك كاديل، إنه

«مُستَّر سُمْیْث» أي ذلك الرجل الذي سيقطُف

ثمار حركة الجماهير الغاضبة والَّتي تشعر بخيانة القيادات السياسية لها (وفقاً

1976، قبل أن يلتحق بتيار اليمين. آمن

كاديل بأن الأميركيين بحاجة لرئيش غير

تقليدي لا يشكل امتداداً للنخب السياسية

وكان يعتقد أنه مع حلول عام 2016 كان

الأميركيون مهيئين أكثر من أي وقت آخر

لذلك الرئيس الذي سماه «مستر سميث».

التقط بانون فكرة كاديل بسرعة ونقلها

لميرسر، وسرعان ما توطدت العلاقة بين

ميرسر وترامب، فالأخير وجه مألوف

بالنسبة لرجل الأعمال، الذي رأى أن الاستثمار به أهم مشاريعه السياسية. التغيير الحاصل على قانون تمويل

وجون بولتون، وكل هَوَلاء عملوا لسنوات تحتّ جناح ميرسر. لكن تحالف ميرسر - ترامب - بانون سرعان ما تصدع، فطريقة الرئيس الأميركي السابق فى العمَّل تَخْتَلُفُ تُماماً عَنْ مَّنهجيةً ميرسر- بانون الاستراتيجية، كما أن أغلب الشُّخْصَياتُ الَّتِي دفع بِهَا ميرسرِ غَادرت إدارة ترامب لأسباب مختلفة، ليس أقلها أبخصية الأخير الأندفاعية الفوضوية، وتراكم أخطائه وتراجع شعبيته بشكل متسارع وخصوصاً بعد وباء كورونا. وهو ما أدى بالنهاية إلى ابتعاد ميرسر عن حملة إعادة انتخاب تَرمُّب، إذ لم تُتعدُّ تُعرعاته المليون دولار للحملة مقارنة بنحو 35 مليونا عام 2016، ريما لأنه فهم مبكراً أن الاستثمار

ليكونوا داخل إدارة ترامب، فانضم إلى

الفريق الرئاسى بانون وكيليان كونواي

واللقاءات التى شبارك فى تنظيمها بعض النواب السابقين لحساب الشركة - التي تتقاضى شهرياً 65 ألف دولار من مصر - مثلَّ النائب الديمقراطي السابق عن ألاسكا مارك بيجيتش، تركيزهم على قضايا أخرى تهمّ

النظام الحاكم في مصر، في حين أنّ قضية

سد النهضة تتطلّب تركيزاً خاصاً، ولا سيما

أنّ النظام المصري يعتبرها حساسة أكثر من أي وقت مضى حالياً وفي سياق متصل، كشفت مصادر مصرية مطلّعة عن صدور تعليمات من المخايرات العامة لوسائل الإعلام المصرية وللمؤسسات السياسية والدبلوماسية المعنية، بعدم التعليق على التصريحات الصادرة من رئيس المفوضية القومية للحدود في السودان، معاذ تنقو، الخميس الماضي، حول احتجاج بلاده رسمُعاً، ضدّ مفوضيَّة الاتحاد الأفريقي، لاعتمادها خريطة تضم مثلث «حلايت وشىلاتىن» ضمن حدود مصر الحنوبية، وقوله إنّ الخرطوم ستقدم مذكرات احتجاج من جهات بينها وزارة الخارجية للدفع بها عبر القنوات الرسمية للاتحاد الأفريقي. وأوضّحت المصادر أنّ دائرة السيسى تُعتبر مثل هذه التصريحات «محاولات منَّ جهاتُ داخل السودان لاستغلال حالة السدولة السياسية هناك، لضرب التنسيق القائم بين السيسي والمجلس السيادي حاليًّا، ضدُّ أُبَّي أحمد»، شيواء في ملف سيد النهضية أو الصيراع الحدودي المتصاعد بين إثيوبيا والسودان، وأنه يجب تفويت الفرصة على إدخال القاهرة والخرطوم في خلافات قديمة مثل حلايب وشلاتين، أو هامشية مثل مشاكل

ويأتى ذلك بينما تراجع مبعوث مفوضية الاتحاد الأفريقي للسودان، محمد الحسن ولد لبات، عن تبني أو اعتماد الاتحاد لأي خرائط تؤكد تبعية مثلث حلايب الحدودي لمصر. وقبال لباتُ في تصريحات إعلاميةً أمس، إنّ «المنظمة مررّت فقط أوراقاً وصلت إليها من دولة عضو، إلى الدول الأخرى، وهذا لا بعني أنها تتبنى المحتوى».

المالكي وفريقه من المناصب المهمة. وعلى

الرغم من أن التفاهم السياسي الذي ولدت على إثره حكومة مصطفى الكاظمى،

مطلعٌ مايو/أيارٌ الماضي، بكوَّنها حكوميَّة

انتقالية مهمتها إجبراء الانتخابات

والتعامُّل مع الأزمتُينَ المَّالية والصحية،

اللتين ما زالتًا تعصفان بالبلاد مخلّفتين

خساَّئر بشرية ومادية غير مسبوقة، إلا أنَّ

التغييرات في المناصب الحكومية ضُمن

ما يعرف في ألعراق بـ«الدرجات الخاصة».

مثلٌ وكلاءً السؤزرّاء، ورؤّساء الهيئات

الفرق والوحدات الأمنية والعسكرية فح

وزارتى الدفاع والداخلية والأمن الوطذ

والمُخْابِرات والاستخبارات، بلغ عددهـ

العشرات خلال الأشهر الماضية. بعض من

تم تغييرهم أحيلوا للتحقيق بتهم تتعلق بالفساد، وأخرون للتقاعد بسبب السن

. القانوني، فيماً نُقل قسم آخر لمناصب

حديدة ضمن مفاصل حكو مية أقل أهمية.

فَى السياق، تحدث نائب عراقي ضمر

تحالف «النصر»، الذي يقوده رئيس

الوزراء الأسبق حيدر العبادي، لـ«العرب

الحديد»، عن «عمليات إقالة و نُقل أو إحالاً

إِلَى الْتَقَاعِدُ، وكَذَلُّكَ الْإِحَالَةُ إِلَى الْقُضَاءَ

بتهم الفساد، بحق شخصيات محسوبة

على المالكي خلال الأشهر الماضية، تشغل

مناصبها منذ سنوات وبعضها منذ عام

2007، أذ تسلمت المناصب إبان حكومة

ولفت النائب الذي طلب عدم ذكر اسمه

إِلَّى أنِّ «التَّغْيِيرات الأخيرةُ في مكتب

القائد العام للقوات المسلحة ومكتب رئيس

الوزراء والأمانة العامة لمجلس الوزراء

وهيئة الإعلام والاتصالات، والبنك

اللَّركزي، وشبكة الإعلام العراقي، وكذلك

هيئة الاستثمار ووكالة الاستخبارات

بوزارة الداخلية (خلية الصقور)، واللواء

الخَّاص بحمانة المنطقة الخضراء، ووكالة

وزارة الداخلية، فضلاً عن التغييرات في

بران تغلق معبر شلمحة أمام

قال حاكم مدينة خرمشهر الإيرانية

محمد حيدري إنه تم إغلاق معبر

للمجة الحدودي أمام المسافرين

بأمر من لجنة كورونا، وسيتم منع

وخول المسافرين العراقيين إلى

لبلاد حتى إشعار آخر. وأضاف

مساع صدرية لتفكيث «دولة المالكتي»

صراع مناصب داخل المؤسسات العراقية

لتحدث مراقبون فْ العراقُ عَنْ مساع من قبل «التبار الصدرت» لتفكيك ما يعرف بالحولة العصيقة التب أسسها نورت المالكت، فى حىن ىضع البعض الصراع سة الطرفية في إطار التنافس الحزىب

غداد **. براء الشمري، محمد على**

على مدار الأشهر التسعة الماضية، نجح «التيار الصدري» برعامة رجك الدين مقتدى لصدر، في تُحقيق اختراق وأضّح داخل مفاصل مهمة فثى المؤسسات الحكوميا والأمنعة العراقية، من خلال تسمياً . شُخصيات تابعة له أو قريبة منه في هذه المؤسسات، على حساب إزاحة أسماء أخرى محسوبة على حزب «الدعوة الإسلامية» وزعيمه نورى المالكي. وهو ما يراه مُسؤوُّلون وسُياسيون عرَّاقيُون في بغُداد، مندرجأ ضمن حرب غير معلنة مستمرة منذ أشهر من قبل الصدريين على غريمهم السياسي نوري المالكي، لتفكيك ما يُطلقً عليه «دوَّلـة الْمالكي العَّميقة»، على الرغُّ من أنّ الأُخير نفيّ في أكثر من مناسبة تهمة امتلاكة دولة عميقة في مؤسسات الدولة، معتبراً أنها مُحاولَة للإساءة إليه. ويعتبر مراقبون التراشق وعودة ألاحتقان بين الصدريين ومعسكر المالكم (ائتلاف دولة القانون)، غير متعلق بسباق الانتخابات المقبلة فحسب، بل أيضاً في براك الصدريين لإقصاء المحسوبين على

لم الشمل

يوميا الساعة 18:00 بتوقيت دمشق ويعاد 10:00

نافذة يومية تُفتح على أهم قضايا السوريين

في الداخل والشتات، لتلامس تفاصيل حياتهم،

وتلمّ شملهم على اختلاف آرائهم ووجهات

نظرهم لمدة ساعتين، عبر الحديث عن

معاناتهم وهمومهم وأفراحهم.

اتهامات للصدرييت بالسعب لتشكيك دولة عميقة لهم (الاناضول)

والمديرين العامين، والمستشارين، ورؤساء لجامعات، والسفراء، وصولاً إلى قادة القوت الساسة على مفاصل الدولة

بعض القبادات الأمنية عقب التفجيرين . في منطقة الباب الشرقي الشهر الماضي، خلَّقت توتراً بين المالكِّي والكاظمي وأوضح أنُّ «كثيراً ممن تمت تسميتهم فَى إطار التغييرات الجديدة، كبدلاء عن السَّابقين، هم إمَّا صدريون أو قريبون من

وقـال المتحدث نفسه إنّ «الكاظمى واقـع تُحت تأثير مقتدى الصُدر، وبدا متَّجاوباً مع كثير من شروطه ومطالباته في الفترة الأخبيرة، ولعل الصمت الحكومي على الاستعراض الأخير لاتباع الصدر، وقبل ذلك هجومهم على متظاهري الناصرية (ما تسبب بمقتل وجرح العشرات منهم) سؤكد ذلك». ولفت إلى أنّ «كثيراً مر المناصب التي طاولها التغيير باتت فعليأ بيد شخصيات تتبع التيار الصدري، أو أنها مرضى عنها من قبل مقتدى الصدر» مشيراً إلى أنّ «عدداً من التغييرات الأخيرة في المناصب الأمنية تمت بدفع أو ضغط

تتسابق بهدف الهيمنة

يوجد شيء اسمه دولة عميقة». طروحاتهم، أو متنافرون حزبياً مع نوري

لصميدعى، وهو أحد المرشحين السابقينُ للانتخابات البرلمانية، ملف الاشتباك السياسى الأخير بين الصدريين والمالكى، بالقول في حديث صحافي إنَّ «الصدريين يسعون لتشكيل دولة عميقة لهم، وهم ستفيدون من كونهم الكتلة الكبرى في الطرفين يمتد لسنوات ماضية».

أن الحديث عما يجري بوصفه متاول أخرى تتبع الصدريين، «كلام غير دقيق معتبراً في حديث مع «العربي الجديد»، أ وما تفرضه طهران من قرارات بشأن الملفات منّ الصدر على حكومة الكاظمي، وهو ما

بات يزعج أيضا معسكر الفصائل الولائدة (الموالعة لاتران)، وتحديداً الأمين العام لنظمة بدر، هادي العامري وزعيم ملتشيا

عصائب أهل الحقّ، قيس الّخزعلي». وكان المالكي قدّ ردّ في لقاء سَّابق تلفزيون «اَسيا» المحلي، على الاتهامات التي تلاحقه بتأسيس «دولة عميقة» فى العراق، بوصف هذه الاتهامات بِأَنَّهَا «وهـمّ». وأضاف أنّ «بعض القوى والشخصيات السياسية، تروّج لذلك من حل الإساءة، ويختلقون أموراً مثل مسألة الدوّلة العميقة". وتابع: «لم نعمل لأن تكون

لنا دولة عميقة ولا أملك دولة عميقة ولا من حهته، أثار السياسي العراقي، إبراهيم

لبرلمان». وتحدث عن أنّ «الصراع بينّ لكن عضو التيار المدنى، أحمد حقى، يرى تفكيك دولة عميقة تتبع المالكي وتأسيس «الدولة العميقة تتمثّل بالنقّوذ الإيراني،

الحاكمة. أمَّا الصراع الحالي، فهو تنافس على المناصب الحربية لمطامع مالية وأخرى تتعلق بالنفوذ والحسابات ذات الطابع الشخصى بين الزعامات السياسية وأضــــاف حقى أنّ «الكاظمي يسعي للحصول على دعم الصدر في الوقت الحالى، ويحرص على عدم الدخول بأي مواجهة سياسية معه، وهو ما يفسر جملة مواقف لننة من الحكومة تجاه انتهاكات اتباع الصدر ضد المتظاهرين على سبيل المثال. لـذا، فَإِنّ مسألة استمرار حصول مقربين أو محسوبين على التيار الصدري على المناصب أمر طبيعي في ظلَ هذه المعادلة الحكومية المعادلة الحكومية الحالية».

سدوره، قال عضو السرلمان العراقي عن الدورة السابقة، رزاق الحيدري، إنّ «التَّوي السياسية بمختلف توجهاتها، تُسعى إلى الهيمنة على المفاصل المهمة في الدولة، وتتّنافس على ذلك». وأوضح فتّى حديث مع «العربي الجديد»، أنّ «المتتّبع للوضع العراقي، يرّى بشكل واضح معنى الدولة العميقة ، وما حدث من تغييرات في مفاصل مهمة بالدولة كان حزبياً فنُوياً، ولم تغلب عليه مسألة المهنية، ولم يتم تبنى مفهوم الدولة الخادمة أو الحكومة الخَّادمة».ٰ وأضَّاف أنّ «موقف رئيس الوزراء الحالي ضعيف تجاه مشروع الدولة العميقة لأنه لا يمتلك حزباً أو جهة سياسية، لذا يكون مضطراً للسكوت عن محاولات بعض الحهات إعادة تشكيل الدولة العميقة، أو الهيمنة بطرق غير قانونية على مفاصل

الحساسة في البلاد، والنافذة على القوى

وتابع الحيدري: «كل الجهات السياسية مهتمة بقضية الدولة العميقة، لأنها تريد الوصول إلى مفاصل الدولة، التي فيها نفوذ وأموال، لكن تحالف سائرون (التابع للتيار الصدري له اليد الطولى في ذلك، لأنّ وجوده في البرلمان قوي، ولديه حركة مساندة في الشّارع».

وفي الإطآر ذاته، قال الخبير في الشأن الْعَرَّأَقَيِّ، محمد التميمي، إنُّ «الْصرَّاع على تفكيك بنيان المالكي في المؤسسات بدأ بعد وصول حميد الغزي، المحسوب على التيار الصدري، إلى منصب الأمين العام لمجلس الوزراء عام 2019، والذي تولى فعلياً مهمة تفكيك الكثير من مراكز قوة حزب الدعوة في الدولة العراقية بطرق مختلفة وتدريجية». وأيّد التميمي في الوقت نفسه الرّأي الذي يقول إنّ «الصّراعّ الحالي هو سبّاق لّلاستحواذ علّى المناصِب في إطار المحاصصة الحربية»،

المغرب: مخاوف من تسريح عمال القانون يفرض عليه في هذه الحال تقديم تعويضات كبيرة للعامل المستهدف.

الحد للأجور بقبول الاتحادات العمالية بقانون الإضراب وقانون العمل . ويحيل اليماني على بيانات المندوبية السامية للتخطيط (حكومية)، التي تشير إلى حجم الهشاشة التي يعاني منها العمال، حيث إن نصفهم لا يتوفرون على عقود، بينما يعانى أكثر من مليون عامل من الشغل الناقص

على مشروع مرسوم بقانون، الذي اعتبر أن عقود أولئكَ الأجراء، يجب أن بتمّ تعليقها وليس فسخها في فترة الحجر الصحي أشار عضو المكتب التنفيذي للكونفدرالية الذي فرضته الأزمة الصحبة. الديمقراطية للشغل، عبد الغني الراقي، في ودأتت الاتحادات العمالية على التأكيد أن الهشاشة التي تطاول الأجراء في سوق العمل، عائدة إلى عدم احترام ذلك القانور من قبل المشغلين، زيادة على سيادة العمل بدون عقود والعقود محددة المدة.

تصوره، تقليص ساعات العمل، معتبرا أن

القانون لم يكن ينظم كيفية التعامل مع 950

ألفا من الأجراء الذين فقدوا عملهم في فترة

الحجر الصحى. ويذهب إلى أنه وجب فم

تلك الفّترة تدخّل البرلمان من أجل التصويت

. ويذهب عضو المكتب التنفيذي للكو نفدر الية

ألُّديمقراطية للشغل، الحسين اليماني، إلم

أن الاتحاد العام لمقاولات المغرب يسعى في

الحوار الاجتماعي إلى مقايضة الزيادة في

تصريح لـ«العربي الجديد»، إلى أن المرونا التى يدعو إليها رجال الأعمال تعذ تسريح العمال من قبل المشغلين وقتم ثباؤوا دونما قيود يفرضها قانون العمل. وأوضىح الراقي أن قانون العمل الحالي يتضمنّ مكتسبات تحمى العمال، حيث لا يمكن لرب العمل أن يعمد إلى تسريح عامل بشكل تعسفي بسهولة، حيث إن

من جانبه، يعتبر الاقتصادي رضوان الطويل، في حديثه لـ«العربي الجديد»، أنه في كل مرَّة يتراجع النشاط الاقتصادي ويتدهور العجز التجاري ويرتفع عدد العاطلين، تتم المطالبة بالمرونة في سوق الشغل، كحل لمسألة النمو والتشغيل، حيث يرى المدافعون عن المرونة ضرورة تليين القوانين في مجال التوظيف والتسريح والأجور. ويذهب الطويل إلى أن رهانات المرونة في سوق العمل لا تنطوي على الفضائل التِّي يراها المدافعون عنها، حيث إن تحديد مدة العقود وتقليص حماية العمل وإعادة النظر في متغير الأجور،

لا تساعد، بالضرورة، على حفر النمو وتقليص البطالة، بل إنها قد تفضى إلى ضعف النمو وتسريع هشاشة الأجراءً.



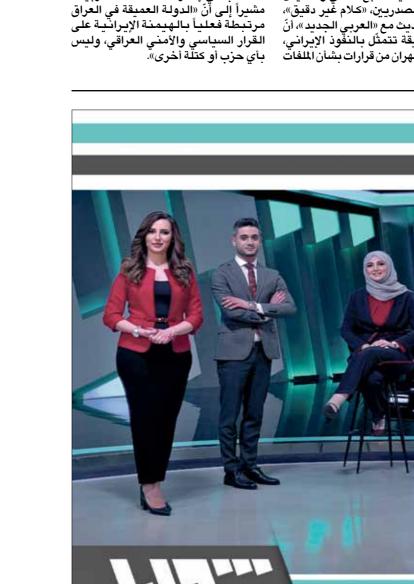
وكالة «إرنا» الإيرانية، أنه بناء على الأمر الذي أصدرته لجنة كورونا محافظة خوزستان، فقد تقرر منع . خول المواطنين العراقيين من معبر ثىلمجة منذ اليوم (أمس). وتابع أن حطة شلمجة التُجارية مفتوحة، ويعمل تجار البلدين في علاقات تجارية وفق البروتوكولات الصحية. وأكدت وزارة الصحة الإيرانية الأربعاء الماضي في رسالة لوزارة لداخلية وقيادة اللجنة الوطنية لكافحة كورونا على إغلاق جميع عابر الدخول والخروج لمحافظة خوزستان إلى العراق حتى إشعار أخر، بسبب انتشار طفرة جديدة فيروس 19-COVID في المحافظة والزيادة السريعة في عدد الحالات.

فيتش تثبت تصنيف تركيا

أبقت وكالة «فيتش» الدولية لتصنيف الائتماني، تصنيفها تركيا عند «BB-»، مع تعديل نظرتها المستقبلية للوضع الاقتصادي من «سلبية» إِلَى «مستقرة». جاء ذلك من خلال راجعة الوكالة الدولية لتصنيفها لائتماني الخاص بتركيا، وفق بيان صآدر عنها، أول من أمس. وأوضحت الوكالة تثبيتها التصنيف لائتماني لتركيا بالقطع الأجنبي طويل الأَجِل عند «BB-»، مع نظرة مستقبلية مستقرة. وذكر الجديدة بتركيآ سياسة تقليدية وأكثر اتساقًا، ساعد في تخفيف الناجمة عن انهيار احتياطيات النقد الأجنبي بـ2020، وعن ارتفاع عجز الحساب الجاري، وعن تدهور ثقة لستثمرين بشكل كبير».

مصر تدرج خبيرا اقتصاديا في «قوائم الإرهاب»

قررت الدائرة الخامسة (إرهاب) بمحكمة جنايات القاهرة المصرية، مس، إدراج خبير الاقتصاد الدولي عبد الله شحاتة، مساعد وزير المالية السابق، و20 آخرين من أنصار الرئيس الراحل محمد مرسىي، على «قوائم الإرهاب» لدة 5 سنوات، بدعوى اتهامهم ب«حيازة أسلحة نارية، ومنشورات تحريضية، والانضمام إلى جماعة أسست على خلاف القانون، والتعدي على الحريات الشخصية للمواطنين، وتعطيل أحكام الدستور». وشحاتة من أساتذة الجامعات الذين غيبتهم السجون في مصر، في أعقاب انقلاب لجّيش على مّرسي، إذ عمل خبيراً لسنوات في صندوق النقد الدولي والمعونة الأميركية، وغيرها من المؤسسات المالية الدولية.



سوريا اليوم

يومياً الساعة 20:00 بتوقيت دمشق ويعاد 07:00 برنامج إخباري حواري يناقش أهم الأخبار اليومية من خلال عرض الأخبار وتحليلها وتقديم المعطيات والمعلومات المحيطة بالأحداث













وزير العمل، وزير الدولة لشؤون الاستثمار الأردني، مُعْنِ القطامينُ، إن وضع الاستَثمار في المملكة صعب جداً، ولا يرقى إلى المستوى المطلوب، فالواقع مرير والجميع يعلمه. وأضاف القطامين، في مقطع مصوّر نشره عبر حسابه في منصة فيسبوك أمس السبت،

الصادرات الوطنية، وصعوبة ممارسات أنشطة الأعمال في الأردن، والناقدة الاستثمارية الواحدة غير نافذة، مشيراً إلى وجود بيروقراطية كبيرة في الإجراءات الحكومية. وتابع أن من العوائق أيضاً عدم استقرار من عدة مصادر، أهمها تجربة هيئة الاستثمار وأراء

بنسبة 412,7 في المائة على أساس سنوى لتتجاوز 9 مليارات يوان.

الصناعة وغرفة التجارة وهيئة الأوراق المالية وبورصة عمَان ورؤيّة عمَان للأستثمار والتطوير وجمعية رجال الأعمال. وأكد القطامين عدم وجود رؤية واضحة واستراتيجية فاعلة للاستثمار وضعف الامتيازات المقدمة للمستثمرين، وخاصة في ضوء تغيير قانون ضريبة الدخل، وعدم وجود حوافز حقيقية لزيادة

أظهرت بيانات رسمية أن المستهلكين الصينيين الذين لازموا بيوتهم أنفقوا 905,76 مليارات يوان (حوالي 140,16 مليار دولار) خلال مهرجان التسوق لعيد الربيع على الإنترنت الذي استمر لمدة شُهر واختتم يوم الخميس الماضي. وقالت وزارة التَّجارة الصّينية في بيان لها أمس السبِّت، إنّ مهرجّان

التسوق عبر الإنترنت الذي امتَّد من 20 يناير/كانون الثَّاني إلى 18 فبراير/ شباط، سجل ارتفاعاً حاداً في مبيّعات خدمات المطاعم عبر الإنترنت

بنسبة 2,48 بالمائة، مقارنة بالفترة نفسها من عام 2020. وأظَّهَرت البيانات، وفقاً لوكالة «شينخوا»، أن المنتجّات والخدمات المتعلقة بعشاء ليلة رأس

السنة القمرية الجديدة ارتفعت بنسبة 8,8٪ في المائة، مقارنةً بعطلة عيد الربيع في عام 2020، بينما ارتفعت مبيعات تذاكر السينما عبر الإنترنت

وعدم وجود دراسات جدوى واضحة ومؤكدة لعوائد الاستثمار على الفرص، ووجود عدد من المشاريع المتعطلة التي تحتاج لتدخّل حكومي، وعدم وجود ثقافة استثمارية لدى غالبية المؤسسات والجهات الحكومية، وضعف السوق المالي الذي بحاجة لرعاية كبيرة من الدولة، وضعف التشاركية بين القطاع العام والقطاع الخاص، وعدم وجود قاعدة بيانات للمغتربين الأردندين، والمنافسة الشديدة لاستقطاب الاستثمارات. وأوصى بإيجاد مظلة حكومية واحدة للاستثمار،

ومراجعة معظم الاستثمارات المؤثرة بجذب الاستثمار، الإنتاج، وعدم وجود مظلة واحدة لحميع الإحراءات، وإجراء مقارنة معيارية مع الدول المجاورة، ومراجعة جُميع كلفُ الإنتاج في الأردن، ومراجعة تنافسية الأردن وتنافسية المحافظات، وبناء منظومة حوافز مجزية للمستثمرين وربطها بالأهداف الوطنية. كذلك دعا إلى بناء قاعدة بيانات التي يحتاجها المستثمر، وإعداد نموذج محاكاة للموازنة العامة لمدة 5 سنوات، و إنشاء صندوق استثمار سيادي، ودراسة جميع المشاريع الاستثمارية القائمة المعطلة، ورصد العوائق التي تُقُفُّ أمام الاستثمار، وأية أمور لها أثر إيجابي

وزير أردني يعترف بصعوبات بالغة تواجه الوضع الاستثماري عمّان. العربي الجديد التشريعات المتعلقة بالاستثمار، وارتفاع تكاليف عدد كبير من المختصين كصندوق الاستثمار وغرفة

140 مليار دولار

انفاق الصينيين

في عيد الربيع

لرباط ـ **مصطفح، قماس**

ترفضه الاتحادات العمالية.

يضع رجال الأعمال تعديل قانون العمل ضمن أولوياتهم

تطلعون إلى تكريس المرونة في ذلك

القانون، بما يتيح لهم التسريح عند

مواجهة صعوبات اقتصادية، وهو ما

بعتبر الاتحاد العام لمقاولات المغرب، الذي

يمثل مصالح رجال الأعمال، أنه لا يمكن

انتظار عشرين عاما من أجل إصلاح

مدونة الشغل، ضاربا مثلا بفرنسا التي

عدلت قانون العمل أربع مرات في ظرف

وشيدد الأتصاد على أن المرونة في قانون

العمل الحالى خجولة وضعيفة، ومشروطة

بتوفر العديد من المبررات، فمن الصعب، في

في العام الحالي، حيث

تعانى الاستثمارات فى الأردن من عقبات عديدة عرقلت جذب رؤوس أموال جديدة إلى القطاعات المختلفة. وقال أنه أُجرى دراسة شامَّلة لواقع الاستثمار في المملكة حامعة الكويت عبد الله الكندري خلال اتصال

. هاتفي مع «العربي الجديد» أن الُحكومةُ

لو أرادت معالجة أوجه القصور والقضاء

على تجارة الإقامات، فينبغى عليها تقديم

المتورطين إلى المحاكمة العاجلة، مؤكدا أن

إلغاء نظام الكفيل سيساهم في القضاء على

من صوامع قرية الشركراك للنظام. وأشارت الوكالة إلى أن القافلة الأولى التي غادرت

الصوامع اتجهت نحو محافظة حلب الأشد

روسيا، لتحسين الظروف المعيشية للسكان

وتعزيز عملية السلام، مشيرة إلى أن هذه

الحيوب تم إنقاذها من مليشيا حزب

العمال الكردسُتاني «PKK» وحزب الاتحاد

بدوره، كشَّف الإعلامي بدر العنزي، أن

كميات من الحبوب نقلت من منطقة المطاحن

في مدينة الرقة الخاضعة لسبطرة قوات

سورية الديمقراطية «قسد» نقلت إلى

مناطق سيطرة النظام السوري، وهي المرة

الأولى التي يتم نقل الحدوب من المنطقة

الديمقراطي «PYD»

تلك الظاهرة الخطيرة.

فجوفي موازنة تونس ارتفاع أسعار النفط يُربك الأوضاع العالية

تحثك الزيادة العالمية في أسعار النفط مصدر إرباك لموازنة تونس التى تحتاح الى قروض هائلة لدفع لرواتب وتسير مختلف لقطاعات

نونس ـ **إيمان الحامدي**

🥿 يضغط ارتفاع سعر النفط ف السوق العالمية على موازنة تونس بعد اتساع الفارق بين عدّل السعر المعتمد في المواّزنة والسعر في السوق الدولية، وسلَّط ترجيحات بأن تحتاج الحكومة إلى أكثر من 2,5 مليار دينار (نحو 926 مُليون دولار) إضافية لردم الفجوة في مخصصات الإنفاق على الطَّاقَة. وأعتمدتُ حكومة هشامُ المشيشي لدى إعداد قانون موازنة العام الحالى على معدّل سعر لبرميل النفط في حدود 45 دولاراً، فيما تسجل السوق العالمية يومياً زيادات في أسعار الخام وصلت إلى أكثر من 60 دولاراً، مع توقعات بتواصل النسق التَّصاعَدي للأسعار مع بدانة تعافي الاقتصاد العالمي ما بعد جائحة كورونا. وتمثل الزيادة العالمية في أسعار الطاقة مصدر إرباك لموازنة تونس التي تحتاج إلى 19 مليار دينار (الدولار = نحق 2,7 دينار)

بن القروضُ ستنفق في التسيير ودفع

تحقيق

رغم قساوة الـصـراع الـدائـر في اليمن وانسداد أفق إحـلال

ثلثا سكانه في فقر مدقع وبطالة، وسط

تردٍ معيشي كبير وانعدام معظم الخدمات العامة، إلا أن الكثير من اليمنيين لم يفقدوا الحيلة لمقاومة الظروف الصعبة التي

أجبرتهم الحرب على خوضها، بعدماً

أفقدتهم مختلف فرص العيش. وتعد الخياطة من المهن التي تحظّى بتقدير

كبير في اليمن وتحولت إلى ملاذ رئيسي

لشريحة واسعة من المواطنين، حيث

أصبحت من أهم المهن التي تستقطب

الكثير من الأسر لتوفير ما تيسر من الدخل لمكافحة الفقر والجوع والبطالة

وتوفير أهم متطلبات الحياة المعيشية.

ساعد على ذلك قيام بعض المؤسسات

والمنظمات العاملة في المجال الإنساني

. والتنموي بتنفيذ عديد المشاريع لتأهيل

وتدريب مواطنين يمنيين على إتقان

بعض المهن، مثل الْحَياطة، وتوفير بعض

لمتطلبات والمعدات اللازمة لتكوين

مشاريع ومشاغل خاصة، رغم عدم قدرة

بعضها على الاستمرار والصمود في سوق

العمل. وحسب تفسيرات أحمد الشرّماني،

كبير الخياطين في مشغل خاص بإنتاج

الجَاكيتات «الْأكوات» الرجالية في مُنطقةً

ر. ... عربي العاصمة اليمنية صنعاء،

فإن كثيراً منَّ المشاغل التي لم يكتب لها

النُجاح يُعود فشلها إلى افتقادها للخبرة

والإلمام الكافي بهذا السوق من الأعمال،

والتى تتطلب التخصص، واختيار الموقع

المناشب والمعايير المطلوبة في سوق

عمل يخضع للاحتكار، والمعرفة الكافية

ىتحار الأقمشة والملابس يضاف إلى ذلك،

كما يؤكد الشرماني لـ«العربي الجديد»،

عدم توفر الخبرات الكافية في مجال

الخياطة، وهو ما يجعل المشاغل تواحه

صعوبات عديدة في سوق العمل، والتي

لم تمنع هذه المهنة من ازدهار ملحوظ

السلام في البلد الذي يُعيش

صنعاء **. محمد راحد**

عند البيع أو زيادة الضرائب لتحسين الموارد الذاتية. وتعجّل الفجوات الجديدة في الموازنة بعرض قانون موازنة تعديلي علَّى الْبَرِلمَانَ قَبِلَ الربِعَ الثَّانَى من العامَّ الحالى تجنباً لاختلال الميزانية. ويقول الخدير المالي، أرام بالحاج، إن كل زيادة بدولار واحد في سعر برميل النفط يكلّف . الموازنة العامة نُفقات إضافية بـ129 مليون دينار، مؤكداً أن تجاوز السعر العالمي عتبة الـ60 دولاراً يخلق فجوة جديدة ف موازنة تونس لن تُقلّ عن 2,5 مليار دينار وأضَّاف بالحاج في تصريح لــ«العربي الجديد» أن الحكومة مجبرة على إعداد قانون موازنة تعديلي في أقرب الأجال وإعادة النَّظُر في بناء الَّمُوازُّنة، مُعتبراً أن كل المؤشرات كاتت تدل منذ بداية السنة على أن سعر النفط في السوق العالمية في نسق متصاعد، منتقداً اعتماد معدل سعر بـ45 دولاراً. واعتبر بالحاج أن الحكومة . أعدت موازنة بناءً على مقاربات خاطئة، ومنها معدل سعري النفط والصرف، مشدداً على ضرورة تجاوز هذه الأخطاء في أقرب وقت. وانتقد الخبير المالي عدم

الرواتب، ما يضع الحكومة أمام خيارات غير شعبية بالزيادة في أسعار المحروقات

الحكومة تحتاح 19 مليار دينار... ومخاوف من غلاء الوقود

%25

تركت الأزمـــات المالية

الخانقة في اليمن نحو

1,25 مـلـيــون مـوظــف

حكومي وأسرهم بدون

مرتبات منذ نهاية عام

2016، وهذا يعنب حرمان

25% صــــن الأســـر اليصنيت

مصدرً دخلها الرئيسي،

حسب بیانات رسمیة.

تواصل على امتداد أكثر من سنة وتوفير 1,1 مليار دينار من نفقات دعم المحروقات. غير أن تخفيض الأسعار عند البيع لم يتواصل هذا العام حيث أعلنت الحكومة بداية فبراير/ شباط الحالي زيادةً في أسعار المحروقاتهي الأولى من نوعها منذما يزيد على السنة. ورفعت حكومة تونس الجمعة الماضي، مجدداً لائحة أسعار المحروقات بعد توقف عن الزيادات معلنة زيادة في سعر 3 أصناف شملت البنزين والغازوال (آلسولار)

تواجه هذه المهنة من انتشارها خلال الفترة الأخيرة

بقيمة 65 دولاراً للبرميل.

استفادة الحكومة من آلية التحوّط الطاقى

والشراءات عبر العقود الأجلة بشكل كبير

عندما تهاوت الأسعار في الربع الثاني من

وفي الوقت الذي تعيش فيه الدلاد انكماشا

اقتصادياً غير مسبوق، تتجه الحكومة نحو

مواصلة الزيادة في أسعار المواد النفطية

لترميم العجز الحاصل في نفقات دعم

المحروقات والنقل. وعام 2019 نفذت تونس

أول عملية تحوّط في الطاقة بعد موافقة

صندوق النقد الدولي على تغطية مخاطر

متمثلة بحماية ميزانية الدولة من ارتفاع

أسعار النفط وتأثيرها المياشير يكلفه الدعم

وأتاحت عملية التحوّط المنجزة حينها،

تُغطية لحوالى ثلث إجمالي وارداتٍ تونس

السنوية من النفط لمُذة 12 شُهراً، لتشمل

8 ملايين برميل، ما يمثل 30 بألمائة من

الواردات الصافية لتونس من النفط الخام،

واستفادت تونس منذ الربع الأول من العام

الماضي من تراجع سعر النفط في السوق

العادي والغازوال الرفيع. وخلال عام 2020

جعلها تستقطب العديد من الاستثمارات

تتمتع هذه المهنة في صنعاء ومختلف

المدن اليمنية بتقاليد خاصة راسخة في

الأسواق، من حيث مواقع العمل وتميزً

كل منطقة بنوع معين من أصناف مهنة

الخياطة، وتخصص مناطق محددة في

وتعتبر منطقة شعوب في العاصمة

صنعاء مركزا رئيسيا لمشاغل الخياطة

المتخصصة بإنتاج الأكوات «الجاكيتات»،

التي تحظى بإقبال كبير من قبل المواطنين

القاطنين في أرياف صنعاء والمحافظات

المجاورة للعاصمة اليمنية، مثل عمران

وحجة والمحويت، إلى محافظات الجوف

وصعدة ومارب، بينما تنتشر خياطة

«الأثواب» بشكّل رئيسي في حي القيادة

وسط صنعاء، وبصورة أقل تتركز خياطة

الملابس الرجالية من قمصان وبنطلونات

فى بعض مناطق التحرير، كشارع جمال

التجاري المكتظ بالمحال التحارية العاملة

والتجار والأيدى العاملة.

العالمية، ما نتج منه تخفيض للأسعار

السنة الماضية، وفق تقديرُه.

خُفضَت الأسعار في ستٌ مناسبات وثبت السعر في مناسبة وأحدة، وذلك في إطار آلية التعديل الدوري للأسعار وفق سعر السوق العالمية للنفط التي تعتمدها تونس. وأكد الخبير في الطاقة، حامد الماطري، أن الفجوة في نفقات الطاقة دائمة بسبب اعتماد مؤَّشرات متفائلة عند إعداد الموازنة، مشيراً

تُعد الخياطة من المهن التب تحظم بتقدير كبير في اليمن، وتحولت إلى ملاذ رئيسي لشريحة

واسعة من المواطنين، لمكافحة الفقر والجوع والبطالة، ولم تمنع الصعوبات العديدة التي

الفقر بالخياطة

يمنيون يكافحون

في تصريح لـ «العربي الجديد» إلى أن سعر التَّفط لن يُنزل تحتُّ ستين دولاراً للبرميل

وأن المؤشرات تقول إن الاقتصاديات تجهز

فى بيع الملابس والأقمشة والإكسسوارت

بينما تحظى خياطة الأزياء والملابس

النسائية بشهرة أكبر وانتشار أوسع

في جميع مناطق صنعاء ومختلف المدن

اليمنية، مثل عدن في جنوب اليمن، في

حين تتركز بعض أصناف هذه الملتوسات،

الُفقر المدقع إلى 70%

الصعوبات العديدة التي

وأدوات التجميل.

ارتفاع معدك

فت عام 2019

انتشار المهنة رغم

نفسها لإعادة الإقلاع من جديد، وبداية توزيع اللقاح تعطي انطباعاً باحتمال نهاية الأزمة. وأضاف أنَّ سعر الستين دولاراً هو السُّعر العادي لما كان عليه قبل الأزمة (مع حد أقصى بخمسة وسبعين دولاراً)، معتبراً أن سعر 45 دولاراً الذي اعتمد في الموازنة العمومية كان إحدى النقاط المبالغة في

وعن إمكانية اللجوء إلى زيادات متواترة فى سعر البيع للمواطنين لتقليص

مثل فساتين الأعراس ومختلف منتجات

صل صحير. . _ _ _ , ل و ومنطلبات الأفراح، في حي «كلية الشرطة» ومنطقة الصافية شرقي صنعاء، في

أن تعود إليها الحياة مؤخراً ولكن بشكل

ويعاني اليمن من فقر مدقع ارتفع من 55%

عام 2014 إلى 70% في عام 2019، ويعيش،

حسب الأمم المتحدة، 17 مليون يمني على

وجبه واحدة في اليوم. واستقبلت صنعاء،

ثم عدن بنسبة أقل، عددا من الأعمال

الفجوة، قال الماطري إن الزيادةِ الأخيرة لم تعتمد آلية التعديل التي أُقرّت في الحُكومة السائقة، مرجحاً أن ترقُّع الأسعارُّ إما باعتماد آلية تعديل دورية تقارن بين سعر السوق وسعر الشراء، أو باعتماد زيادات ثابتة كل مدة. وخصصت الحكومة ضّمن موازنة 2021 نُحو مليار دينّار لدعم المحروقات والكهرباء والنقل مقسمة بين 400 مليون دينار لدعم المحروقات

9 مليارات دولار حجم تجارة الإقامات قبك كورونا لكوت. أحمد الزعيم

> أكد تقرير لمركز الكويت الدولى للدراسات الاقتصاداة، اطلعت علية «العربي الجديد»، أنّ حجم تجارة الإقامات تزايدً خلال السنوات الخمس التي سبقت جائحة كورونا، أي بين 2014 و2019، إذ كانت القيمة الاحمالية لتحارة الاقامات تبلغ سنويا ما يقرب من 9 مليارات دولار. وأشار التقرير إلى أن حجم تجارة الإقامات تراجع خلال عام 2020، من دون أن يذكر رقماً محدّداً، بسبب جائحة كورونا وقرارات الحكومة بشأن وقف إصدار تصريحات عمل جديدة، بالإضافة إلى إغلاق مطار الكويت الدولي والإجسراءات الاحترازية لمواجهة الوباء، قُيماً تقلصت التجارة إلى

> > ما يقرب من مليار دولار. وجاءٌ في التقرير، أن اللجان القانونية التابعة لمجلس الوزراء الكويتي قد رصدت نحو 94 شركة كويتية تقوم بالتجارة في الإقامات، وقامت بتحويلها إلى السلطان القضائعة لاتخاذ الاحتراءات القانونعة

قانون حدید بهدف الت مكافحة الاتحار بإقامات الوافدين

تسببت في تكدس العمالة السائبة في شوارع الكويت. ودعا الحكومة إلى تشديد بحقها، فيما تم إلغاء تراخيص 36 شركة الإجسراءات ضد المتورطين في عمليات وتورطها في تُجارة الْإقامات. من جانبه، الأتجار بالبشر، وتعويض تلك العمالة قَالَ الخيير الاقتصادي الكويتي حجاج التي تأتى من بلدانها بمبالغ طائلة ثم بوخضور لـ «العربي الجديد» إن تجارة تصطدم بعدم وجود وظائف لها في الإقامات أصبحت وشيلة للكسب السريع وجنى الملايين للعديد من الشركات والأفراد، إذ تقوم تلك الشركات باستقدام وفى وقت سابق، أقر مجلس الأمة الكويَّتي قانونا جديدا لإقامة الوافدين، ألاف الوافدين من دون توفير فرص عمل يستهدف معالجة أوجه القصور وثغرات حقيقية وتلقي بهم في الشارع بحثا القانون القديم ومكافحة الاتجار بالبشر، عن مصدر رزق، مشيرا إلى أن متوسط وخصوصاً بعد الكشف عن العديد من ما يدفعه العامل الوافد الذي يأتى عبر القضايا المتعلقة بتجارة الإقامات التي تجار الإقامات يقرب من 6600 دولار. سببت في العديد من الأضرار الاجتماعية. وأضاف بوخضور، أن أزمة تجارة الإقامات على جانَّب آخر، أكد أستاذ الاقتصاد في

توزیع قمح صوامع «الشرکراك» بوساطة روسیة

توصلت الإدارة الذاتية بوساطة روسية إلى اتفاق يُقتَّضي حصولها على كميات من الحبوب المخزنة في صوامع قرية «الشركراك»، في ناحية عين عيسى بمنطقة تل أبيض في محافظة الرقة شمالي سورية، إلى جانب حصة لنظام بشار الأسد وحصة للحكومة المؤقتة. وصرح رئيس هيئة الاقتصاد والزراعة

لشمال وشيرق سورية في الإدارة الذاتية، سلمان بارودو ، لـ «العربِّي الجديد »، أن هناك شبه حوار بين الإدارة الذاتية وروسيا والنظام بهذا الخصوص، وكميات الحبوب الموجودة في صوامع الشركراك سيتم توزيعها على حصة لـلأدارة الذاتية، وقسم ينقله الروس للنظام، وقسم أنضا سنتم نقله إلى مناطق سيطرة الجيش الوطني. موضيحاً أن الكمية هي 30 ألفٌ طن، والقسم الأكبر منها هو الشعير. مضيفا أن دوافع هذا الاتفاق هو تلف كميات كبيرة من المخرون في الصوامع، حيث أكد أن عملية النقل بدأت

يوّم أمس الجمعة 19 فبراير/شباط. فَى المقابل، أشار الإعلامي على النجار إلى أنه لم يتم رصد حركة فتى محيط صوامع



ويوم الخميس الماضي، نقلت وكالة الخَّاضُعة لسَّيْطرُة قسد نحو مناطق النظام.



ا **تفاق لتوزيع كميات قمحٍ قبك تلفها** ع**لى الأطراف المتحاربة** (لوَّب بشارة/ فرانس برس)

الشركراك للشاحنات، أول من أمس، وأن هناك اتفاقا أيضا لحصول الحكومة السورية المؤقتة على كميات من الحبوب الموجودة في الصوامع، وسوء التخزين تسبب في تلفُّ كميات كبيرة من الحبوب الموجودة في هذه الصوامع، لذلك تم التوصل إلى هذا الاتفاق

رُوسفُسنا «Rusvesna» الرُّوسية تفاصيل عن اتفاق تم برعاية روسية مع الجانب التركي، لنقل قسم من احتباطي الحبوب

التجار والمهنيين، خصوصاً الخياطين للعمل فيها. ويلاحظ تركز نسبة كبيرة من الحركة التجارية في المراكز التجارية لفارين من لهيب هذه المعارك التي دارت الكَبيرة والتي أصبحت وجهة رئيسية للتسوق، إذ تسيطر عليها بدرجة رئيسية في المحافظة الواقعة جنوب غربي اليمن (تعز) وبينما وجد كثير منهم مساحة مناسبة للاستقرار والعمل، لاقى أخرون محال الملابس ومشاغل الخياطة. وقّع مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، خمس اتفاقيات

وفرضت المراكز التجارية الضخمة والكبيرة وذات المساحات الواسعة نُفسها بُقوة في السوق المحلية في اليمن خلال الفترة اللاضية، حيث يعتبرها الكثيرون من أهم الاستثمارات التحاربة والاقتصادية التي انتشرت في اليمن مُؤخراً، ومن أكثر الْأعمال الاستَّثمارية جذبأ للتجار ورجال الأعمال والمغتربين العائدين إلى بلادهم.

مشتركة مع مؤسسة طيبة للتنمية، لتنفيذ عدة مشاريع في مجالات الصحة والمياه والبيئة في محافظتي الحديدة وحجة اليمنيتين (شمال غرب صنعاء). ويأتي ذلك في إطار محاولات تحسين الأوضاع الحياتية في هاتين المحافظتين اللتين تستقبلان أعدادا من النازحين. وحسب وكالة الأنباء اليمنية التابعة للحكومة الشرعية (سبأنت)، تتضمن الاتفاقية الأولى، تشغيل مركز الجعدة الصحى بمديرية حيران في محافظة

حجة (المرحلة الثالثة) والتي يستفيد منها 69300 شخص. وتشمل



مهنة بتقاليد متوارثة لشريحة واسعة من المواطنين

الوقت الذي يلاحظ ازدهار بعض المناطق مثل الأقمشة وأدوات الخياطة المتنوعة، المستحدثة الواقعة على مداخل العاصمة اليمنية بمهنة الخياطة وانتشار المشاغل الخاصة بهذا المجال. وتسببت الحرب التي دارت في بعض المدن اليمنية في تهجير عديد الأعمال والمهن ورؤوس الأموال منها باتحاه المناطق والمدن الأمنة والمستقرة، كما هو الحال في تعز المحاصرة من قبل الحوثيين، والتي شبهدت في السنوات الأولى للحرب معارك واسعة حولتها إلى مدينة أشباح، قبل

ولا يتوقف الأمر عند أسواق الحراج، بل

احتياجاتهم من الملابس.

تحظى المشاغل الخاصة بإنتاج الملابس النسائية بحركة مزدهرة طوال العام، وهو ما جعلها في طليعة الأعمال التي اجتذبت النسبة الأكبر من الأيدي العاملة في اليمن

صعوبات بالغة بعدما تكبدوا خسائر ىالغة، نتيجة تسبب الحرب في تدمير

> الملابس الرجالية والنسائية، يوضح لـ «العربي الجديد» أهمية هذه المهنة التي تعتبر، على حد قوله، مصدر دخل رئيسي للكثير من اليمنيين، نظراً للطلب مؤخراً على منتجاتها بسبب الحرب والحصار، وما رافق ذلك من تراجع كبير في استيراد الملبوسات بمختلف أصنافها وأنواعها. يوافقه محمود الحيدري، التاجر العامل في بيع الملابس والأقمشة، والذي يشير إلى ارتفاع تكاليف استيراد الملابس الجاهزة بشكل كبير من الخارج بسبب الحرب فى اليمن، إضافة، وفق حديث التاجر لـ«ألعربي الجديد»، إلى محدودية المنافذ العاملة في مجال الاستيراد والتصدير، وصعوبات نقل البضائع بين المدن والمناطق الخاضعة لعدة أطراف نتبجة الصراع الدائر في البلاد. هذا الأمر الذي جعل الكثير من التجار يتجنب استيرات

مشاغلهم وفقدان جزء كبير من معدات العمل التي تعد مكلفة لمثل هذا النوع من الأعمال، الأمر الذي يجعلهم من ضحايا الحرب الذين تُقتضي الضرورة تعويضهم وجبر ضررهم وخسائرهم. إبراهيم الصراري، العامل في مجال خياطة

والكهرباء و 600 مليون دينار لدعم النقل.

النضائع والملبوسات الجاهزة، والتركيز على جلب أصناف محددة وبشكل مقنن،

وفى حين تعتبر مثل هذه الأعمال تَحاَّرة موسمية في اليمن تزدهر في بعض المواسم، مثل الأعياد ومناسبات الأفراح في الصيف، إلا أن أسواق الحراج المنتشرة في كثير من المدن اليمنية شكلت اختراقا كبيرا لهذا التقليد الخاص بتداول الملبوسات في الأسواق اليمنية، إذ تمثل مثل هذه الأسواق العشوائية ملاذا رئيسيا لمحدودي الدخل في تلبية

5 اتفاقيات لتنفيذ مشاريع في محافظتي حجة والحديدة

الاتفاقية الثانية، تشغيل العيادات الطبية التغذوية الطارئة لنازحي محافظة الحديدة (المرحلة الخامسة)، والتي يستفيد منها 175200 فردّ. وتتضمن الاتفاقية الثالثة، تنفيذ مشروع الإمداد المائى والإصحاح البيئي للنازحين بمحافظة الحديدة (المرحلة الخامسة)، والاتفَّاقية الرابعة، تشملُّ تنفيذ مشروع الإمداد المائي والإصحاح البيئي بمحافظة حجة (المرحلة الثالثة)، سيتفيد منها 18742 فردا. وتتضمن الاتفاقية الخامسة، تشغيل منظومة العيادات الطبية المتنقلة وتهيئتها في مديريات وعلان وعبس

والغرزة بمحافظة حجة (المرحلة الثانية)، يستقيد منها 36000 شخص.



بوغاتي نوار» في المرتبة الأولم بقيمة مقدّرة تبلغ 18,7 مليون دولار (الشركة)



«باجانى زوندا» الثانية بقيمة 17,5 مليون دولار (Getty)

أغلب 10 سيارات في العالم لسنة 2021

يروت. **العربي الجديد**

إذا كنت تتساءل عن قيمة أغلى سيارة «باجاني» أو «فيراري» أو «بوغاتي»، فإنّ الكلام لا ينحّصر سعرها الذي قد يتاهز مليون دولار، بل إن الأمر متعلق بالتصاميم المذهلة المصنعة بدقة والميزات الذكية والقوة والسرعة. ومن

حديد السيارات



أصبحت سيارة السيدان الجديدة «كيه 8» (K8) موديل عام 2022 أول سيارة تحمل شعار شركة السيارات الكورية الجنوبية «كيا» التي غيّرت اسمها من «كيا موتورز»، وذلك بعدما أعلنت، الأربعاء الماضى، أنها تعتبر الطراز الجديد خلفاً لسيارة «كيه 7» K7، كاشفةً عن تصميمه الّخارجي، مع تحسينات في يم والحجم والجودة التجارية. لكن الشركة قالت إنها ستكشف عن التصميم الداخلي والمواصفات الفنية تدريجياً في المستقبل

موافقة أميركية على أول سيارة طائرة



منحت «إدارة الطيران الفيدرالية» الأميركية (FAA) موافقة على المركبة الأرض-جوية الهجينة «Terrafugia Transition» التي يمكنها التحليق بسرعة 100 ميل . ب. . نم، الساعة، لكنها مع ذلك لا تزال بحاجة إلى تلبية معايير السلامة على الطرق، قبُّل أن يتمكن السائقون في نهاية المطاف، من التحوّل من الطيران إلى القيادة في أقل من دقيقة، والإقلاع والهبوط في المطارات الصغيرة أو الطرق السريعة. وتّأمل «Terrafugia» التّي تملكها الصّين في الحصول على رخص الإنتاج والموافقات النهائية على السيارة ذات المقعدين بحلول عام 2022، علماً أن المهتمين تجربتها سيحتاجون إلى رخصة قيادة وشهادة طيّار رياضي.

«تسلا»: «رودستر» بتكنولوجيا الصواريخ



المشروع الجديد لشركة «تسلا» (Tesla) المتخصصة بالسيارات الكهريائية. «رودستر» (Roadster)، سيحتوى على تكنولوجيا الصواريخ، حسيما كشف رئيسها التنفيذي إيلون ماسك في تصريح قبل أيام، قائلاً: «نحاول جعلها تحوم، لكن ليس بارتفاع كبير، إذ قد تحوم متراً فوق الأرض، أو شيئا من هذا القبيل، بحيث أنها إذا سقطت، فسوف تنفجر، لكن الركاب لن يموتوا». كماً أوضَح أن الشركة ستُنجز هندسة السيارة هذا العام، وستبدأ الشحن في عام 2022. وقال ماسك: «سنضع بعض تكنولوجيا الصواريخ في تلك السيارة».

أجرى الموقع المتخصّص «سيّ وول أَ لايف» (Sea Wall A Life) تصنيفاً جديداً انطلاقاً من وسم «القيمة المقدّرة» (Estimated Value)، حيث احتلت «بوغاتي لا فواتور نوار» المرتبة الأولى بسعر 18,7 مليون دولار، تليها «باُجاني زوندا إتش بي بارشيتا»، و«رولز رويس سويبتايل». فماذا في التفاصيل؟

Rolls-Royce Sweptail - 3: قيمتها المقدّرة 12,8 مليون دولار، وهـي واحـدة مـن أغلـى السيارات في العالم لتمتّعها بمزايا عديدة، تمنحك إحساساً حقيقياً بالمتعة الملكية والشعور بالفخامة. Bugatti Centodieci - 4: قيمتها المقدّرة 0 ملايين دولار، وهي أيضاً واحدة من أغلى

18,7 مليون دولار، وهي أول سيارة خارقة تحتل رأس قائمة أغلى 10 سيارات على

مستوى العالم. لا تحتاج هذه السيارة العجيبة السوداء الرائعة إلى مزيد من

Pagani Zonda HP Barchetta - 2: قيمتها

المقدّرة 17,5 مليون دولار، وهي سيارة فاخرة

ُخرى تحتل موقعاً متّقدّماً (الثّاني) في قائمّة

الوصف باستثناء تصميمها الجذاب

10 سيارات ذات التصميم الفاخر. ميزاتها الفاخرة وتصميمها الرائع يجعلان منها سيارة لا تُنسى أبداً. Bugatti Divo - 5: تصل قيمتها المقدّرة إلى 5,9 ملايين دولار. وبعد رصيد عريق بنته الشركة لطالمًا تمتع بسمعة طيبة في تصنيع أغلى سيارات العالم، ها هي تُحافظُ على سمعتها

عبر هذه السيارة الجديدة، التي لديها ميزات مشابهة لسيارة «بوغاتى تشيرون سوبر ىىبورتسكار» Chiron Super Sportscar. Pagani Huayra Imola - 6: القدمة المقدّرة 4.5 ملايين دولار، وهي أغلى سيارة أنتجتها شركة «بـاجـانـي»، لـتميّزهـا الـواضـح فـ السرعة وتصميم هيكلها الفخم، فضلاً عر

تميّزها بمحرّك 12 صنّاناً. Koenigsegg CCXR Trevita - 7: تناهز القيمة المقدّرة 4,8 ملايين دولار، ولعل هذا الموديل هو أول إنتاج مكلف من «جيسكو» Jesko وهو الوحيد المؤلف سعره من 7 أرقام. ويتميّز هذا الطراز بمحرك 8 صبّابات بقوة 1280 حصاناً، ويوفر سرعة عالية تبلغ 330 ميلاً أو 531 كيلومتراً في الساعة.

ثيتوتغارت. **العارب الحديد**

للرأى العام سنة 2020.

زاحت «بورشه» الألمانية هذا الأسبوع،

الستار عن سيارتها الحديدة 911 GT3

موديل عام 2022 التّي تعلّق أمالاً كبيرة عليها

لتعزيز المبيعات، بعد تسريب معلومات عنها

ورغَّم تميُّز السيارة بمحرَّك سداسي الأسطوانات سعة 502 حصان، فإنها تفتقر

إلى محرك تيربو رباعي الدفع بقوة 640

حصاناً المزوّدة به سيارة Turbo S 911 التي

سمّتها «بلومبيرغ» سابقاً أفضل سيارةً

للعام 2020، لكنُ الطّراز الجّديد يُعد مرغّوبًا

في أوساط الكثيرين المؤمنين بطرازات

السيارة الجديدة التي سيبدأ وكلاء «بورشه»

تسليمها في الخريف القادم من دون الإعلان

عن سعرها حالياً حتى الآن، مزودة بنظام

تتميّز السيارة بمحرّك سداسي الأسطوانات بقدرة 502 حصان (الشركة)

«بورشه» بانطلاقة حديدة

السيارات سعرها 3,9 ملاييت دولار

الشركة تعقد آمالاً على «حي.تي 911 عوديك 2022

دفع خلفي بدلاً من الدفع الرباعي، بهدف

تقديم تجربة أكثر واقعية وتقليدية وأصيلة

من الأختراعات الحديثة للدفع الرباعج

والشحن التوربيني، إضافة إلى نَّاقل حركة

أوتوماتيكي بسبع سرعات، لكنها متوافرة

يضاً مع ناقل حركة يدوي اختياري

بست سرعات. وتصل السيارة إلى أسرع

مكاناتها في وضع «Doppelkupplung» (أي

القابض المرّدوج)، إذ يسمح ناقل الحركة

الأوتوماتيكي لها بالانتقال من 0 إلى سرعة

لخريف المقيك ولم يُعلن

سبيحأ تسليم السيارة

عن سعرها بعد

50.Gordon Murray T McLaren F1 - 8: تصل فيمتها المقدّرة إلى 4,1 ملايين دولار، وهي عُبارة عن إصُدار محدود صُّنُع مقتصراً على 100 سيارة للاحتفال بالذكرى السنوية للسيارة الخارقة.

10 - سيارة + 300 Bugatti Chiron Super Sport: القيمة المُقَدَّرة لها تبلغ 3,9 ملايين دولار، وهي سيارة تتميّز خصوصاً بعجلاتها الخلفية ومحرّكها القوي وتصميمها المستقبلي المذهل، وهي أول سيارة من «بوغاتي» تعبر الحاجز الذهَّبي للسرعة العالية.

60 ميلاً في الساعة خلال 3,2 ثوان، علماً أن

سرعتُها القُّصوى تبلغ 197 ميلاً فيِّ الساعة.

كما تتمتع المركبة الجديدة بعرض أمامي

أوسع من 911 كاريرا القياسية بحوالي

بوصتين، في حين أن غطاء المحرّك والجناح

الخلفي والأجنحة الأخرى كلها مصنوعة من

كذلك ثمة أنظمة تبريد مدمجة على الواجهة

الأمامية الجديدة، فيما تساعد التصاميم

الجانبية الخاصة على تحسين تدفق الهواء

حول العجلات، كما تدعم في الوصلات

الجناح الخلفى للسيارة الذي يُمّكن ضبطه

يدوياً على مراحل تتراوح من الإعدادات

المخصصة للأستخدام على الطريق إلى المواضع المخصصة للاستخدام على المسارات

فقط. وحتى في الوضع «العادى»، فإن القوة

السفلية الديناميكية الهوائية أكبر ينسية

تصل إلى 50% مقارنة بالسيارة السابقة من

الطرازُ نفَّسه، حسيمًا أعلنت «يورشيه»، علماً

أنه في مواقع المضمار فقط، تزيد هذه النسبة

أما داخلية السيارة فللمرة الأولى في هذه

الطرازات، تشتمل عجلة القيادة على مفتاح

لوضَّع القيادة، والذي يسمح للسائق

باختيار إعدادات قابلة للتهيئة عن طريق

كذَّلْكُ، فَإِن الْمُقَاعِدِ الرِّياضِيةِ رِياعِية

الاتجاهات تأتى بنظام قياسي، وتتوافر بـ18

ه ضعية مدعّمة بالياف الكربون، وتوفّر ما

يقرب من 26 رطلاً مقابل المقاعد القياسية،

ويساعد الزجأج الخفيف الوزن والعازل

للضوضاء على جميع النوافذ، في تحقيق

هدف الوزن الطموح البالغ 3126 رطَّلاً تقريباً

لسيارة GT3 اليدوية، - قريبة من سيارات

السَّنَاقِ الأخَفُ وَزَنَاً، مثل «ماكلارين»

و «فيراري». وكذلك الأمر بالنسبة لنظام

تعليق «ليونين» المشتق من السباق.

تدوير القرص ببساطة.

كخيارات تكلفة اضافية.

البلاستيك المقوى بألياف الكربون.

Lamborghini Veneno - 9: القدمة المقدّرة

للسيارة 4,5 ملايين دولار، وهي صادرة

احتفالاً بالذكرى الخمسين لتأسيس الشركة،

وتتميّز بتصميم مثير وميزات لا تُصدّق

تُبرز العصر الجديد لأسرع وأغلى السيارات





«رولس رويس» و «بوغاتي سانتوديتشي» الثالثة والرابعة على التوالي (Getty)

أرخص واحدة بيت هذه

تهريب واتّجار بالمخطوطات النادرة

مخطوطات من ثقافات ولغات أخرى مثل

الفارسية والتركية والحيشية والعيرية،

صنعاء . **نجم الديث قاسم**

دولة الاحتلال

على تخوم وادي الضباب، جنوب غربي مدينة تعز، ضبط عناصر الأمن التابعون للحكومة المعترف بها دوليا، مخطوطين أثريين بحوزة شابين عشرينيين يحاولان تهريب هذا الإرث الهام عبر المنفذ الوجيد للمدينة المعروف بـ«الهنجر» والمؤدي إلى المضاء مساء 24

تحقيقات

للمخّطوطات التّي فُقِّدَت من المتحف حينها غير معلوم، نظرا لعدم القيام بأي جرد منذ الحادثة وإلى الآن لاعتبارات مالية تتعلق صرف مستحقات لجنة الجرد، كما يؤكد أحمد جسار مدير الأثار في مكتب الهيئة

مقابلً 20 ألف ريال سعودي (5332 دولارًا أمد كما) لكل مخطوطة»، بحسب التقرير.

بنابر/كانون الثاني 2020. ويكشف تقرير الشرطة العسكرية الذى حصلت عليه «العربي الجديد»، أن الأمن ضبط بحوزتهما نشختين نادرتين من القرآن الكريم، عمرهما أكثر من ثمانية قُرون، وهما من ضمن الآثار الكثيرة التي سُرقت من المتحف الوطنى بتعز عشية تعرضه للنهب خلال سيطرة كتائب أبي العباس (الموالية لـلإمـارات) على المتحف في يوليو/ تموز 2015، بحسب إفادة رمزي الدميني مدير المتحف الوطني بتعز لكن العدد الكلج

العامة للآثار والمتاحف بتعز. «جرى تدبير العملية عبر مهرب الآثار سامي المقطري والذي استقر منذ نهاية ديسمبر كانون الأول عام 2019 في السعودية بعد أن أصبح مطلوبا للجهات الأمنية، إذ كان ينشط في جمع المخطوطات القديمة متنقلا بين عدن والإمارات والسعودية، وأقرّ الشايان يأن دورهما كان إيصال النسختين إلى المهرب الذى أوهمهم بأنه يقوم بشراء المخطوطات والقطع الأثرية لإعادتها إلى المتحف الوطني،

الخارج، وأكثرها في السعودية والإمارات، مع ذلك نُجِد صعوبة في التأكد من صحة تلك المعلومات، نظرا لحظر التصوير في متاحف المخطوطات، وهذا يحد من إمكانية

يزخر اليمن بعشرات الآلاف من المخطوطات والرقوق القديمة (صحائف من التحلد الرقيق)، التي يعود تاريخ بعضها إلى عصر صدر الإسلام وما بعده، إلى جانب

مع ذلك، لم يُسَجَلُ منها لدى الهنتات الوطنية المختصة سوى القليل، فيما بقى الجزء الأكبر منها في دور العلم التقليدية والجوامع العتيقة مثل جامع ومدرسة الأشباعرة في مدينة زبيد التاريخية، كما تُبِيِّن وردة البجرادي، المديرة المالية لدار المخطوطات في صنعاء. ومنها ما هو في حوزة يمنيين توارثوها عن أسلافهم، ومنهم العشريني محمد الفلاحي، الذي يحتفظ بمخطوط يتكون من 30 جزءًا منفرداً للقرآن الكريم، ورثها والده عن جده الذي كان شيخ بلدة المخلاف في محافظة ريمة وسط اليمن ومع أن تهريب المخطوطات اليمنية «ليس أمراً جديداً»، كما تقول الجرادي، لكن نطاقها اتسع بشكل ملحوظ خلال السنوات الست الأخيرة، مرجعة ذلك إلى سيطرة قوات أجنبية على منافذ البلاد، قائلة: «تصلنا معلومات كثيرة عن مخطوطات يمنية تباع أو تعرض في متاحف في

توثيقها، أو إثبات خروجها من اليمن بطريقة غير مشروعة». وتأكيدا على ذلك يقول مهند السياني، الرئيس السابق للهيئة العامة للآثار والمُتحف في صنعاء خلال حديثه لـ «العربي البديد» قبل وفاته في 10 أغسطس أب 2020، إن الهيئة ستّق أن خاطبت «يونسكو» طالبةُ تدخلها لوقّف بيع الآثار والمخطوطات اليمنية، لكن لم يصلهم أي رد كون «يونسكو» لا تعترف بالهيئة ف صنعاء وإنما يقتصر تواصلها على الهيئة الموجودة في عدن، باعتبارها جهة ذات صلة

بالحكومة المعترف بها دوليا، وفق قوله.

وتوثق «العربي الجديد» إحدى هذه

المخاطبات عبر مذكرة صادرة عن الهيئة

بتاريخ 17 نيسان/ إبريل 2019، موجهة

إلى «أنًا بوليني»، ممثلة «يونسكو» لدى

الخليج واليمن ومديرة مكتب «يونسكو»

الايمان وقد علائد المراد الدولات المراد علائد المراد الم with the ورد و در المرابعة الالان من المرابعة و المر ئىنىڭ ئقان ئىزىدالەرلاھىنىد ئىندىكىكىدىكىدىكىلىدى كىلىلىدى ئىندىكىدىكىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدى مر على التحارف المحادد الكافر الكافر الكافر المدار الكافر معنت الكائمات فأشا وينطق

تكشف «العربي الجديد» عن تزايد عمليات نهب مخطوطات يمنية إسلامية ويهودية بسبب الحرب، لينتهي بها

المطاف في حوزة تجار آثار ينشطون بدول الجوار ، أو يتم بيعها في دور مزادات عالمية ، بينما يتم تهريب بعضها إلى

والصاخاب معاخالواجران وفوا

الالله والعدميات المتحالف والعد

المستوعود الوادر العالمتكوارات

معالسا والمارية والمعالية والمارية اواباو با الادواد على عدد الم (اسود د در) و جود داخيد خار اهر عدد و داوياولا ماريخ المرابع والمساوي الماري المرابع

حصر بال ومدام ودور

فلازوه فوسالوس الدامل وخصهالا فالرائع مدوسون

فني العقام وفيد واعد

تمّ تهرسه

آلاف ريال سعودي (2666 دولارا) مقابل المصحف، مبينا أنهّم يقومونُ ببيع الآثـار والمخطوطات في دول الجوار، بعد تهريبها من اليمن عبر المنافذ الحدودية الترية بالاتفاق مع رجال أمن يتم الدفع لهم للسماح للمركبات التي تحمل المخطوطات والأثار بالعبور دون تُفتيش وتدقيق، وهناك يباع مثل هذا المصحف بـ 50 ألف ريال سعودي (13330 دولارا)، وفقًا لما كشفه السمسار لمعدّ

وخلال عام 2020، أُحبطت 3 عمليات تهريب لآثار ومخطوطات في منفذ المخا، أخرها تعود لحقية ما قبل الإسلام ومخطوطات تعود للقرن السابع الهجري، تم تسليمها لمكتب الهيئة العامة للآثار تحضور لحنة من المختصين التابعين للهيئة والمتحف في تعز. وفقًا لمحيدي لكن لا توجد أي إحصائية لدى وزارة الثقافة اليمنية التابعة لُلشرعيةً وكذلك تلك التابعة للحوَّثيين، عن إجمالي ما تم ضبطه أو تهريبه ويعلل ورير الثّقافة السابق في الحكوّمة المعترف بها دوليا مروان دماج عدم القيام بحصر تُنامل للمخطوطات، بالحاجة إلى ميزانيات ضخمة وفريق من الخبراء، والأمر غير متوفر لهم كما يقول.

من تعز إلى «إسرائيك»

تمكن عناصر من جهاز الأمن القومى (استخبارات تتبع رئاسة الجمهورية) في أكتوبر/تشرين الأول عام 2019، من إحداط عملية تهريب جزء من مخطوطة توراتية على حاجز أمني في مديرية رداع في محافظة لبيضاء وسط اليمن أثناء محاولة إخراجه إلى السعودية، وجرى تقديم المهربين إلى نيابة الآثار في صنعاء، وتحريز المخطوط لدى دار المخطوطات بصنعاء، وفقا لحمدى الرازحي، وكيل قطاع المخطوطات في وزارةً الثقافة في صنعاء. وتعد المضبوطات أحد مكونات مخطوطة

توراتية عبارة عن جزأين يبلغ طول كل منهما 23 مترا، وكانت مُحرزة لدى المتحف لوطنى في تعزّ قبل تعرضه للنهب في يونيو/حَزيران عام 2015، أما الحزء الأولّ منها فقد ظهر بحوزة رئيس وزراء دولة الاحتلال بنيامين نتنياهو في مقطع مصور بثته وسائل إعلام عبرية في 21 مارس . 2016، أُثناء استُقبالُ عائلة يهودية هاجرت من اليمن. وفشلت محاولة تهريب الجزء

الثاني وفق الرازحي. وتشكل المخطوطات الإسلامية واليهودية القديمة النسبة الأكبر مما تمّ تهريبه أخيرا من ميراث تعز، بحسب جسار، مشيرا أيضا إلى اختفاء مخطوطة توراتية عقب تهب ألمتحف الوطنى تحمل توقيع الحاخام اليهودي الشهير سالم بن يُوسُفُ الشبزي، (من أشهر الحاَّذامات البمُّندين)، لتظُّهْر في سبتمبر/أيلول 2016 معروضة في المزَّاد الإلكتروني لدار سوثبي في بريطانيا، وبنعتُ بقيمة 52,500 ألف دولار، بحسب جسار الذي يوضح أن تلك المخطوطة واحدة من أصل 115 مخطوطة تحمل توقيع الشبزي، بعضها فُقد وبعضها لا يزال موجوداً في المتحف.



2017 عمليات تهريب عديدة أثناء محاولة إخراصها من منفذ المخافي تعزوهو ما يجري في ظل سيطرة تحالف السعودية والإمـــارات على 90% من منافذ الـــلاد»، بُحُسب نائب مُدير المباحث الجنائية في الشرطة العسكرية بتعز أمين مجيدي.

ويؤكد جسار، وقوع عمليات ومحاولا تهربب مخطوطات عبر الحدود الشرقية للدمن مع عُمان، إلا أن ذلك تقلّص بعد توقيع وزارة الثقافة العمنية مذكرة تفاهم مع الجانب العماني لمكافحة التهريب والاتَّجارَ بالآثار الىمنية، لكن نشاط التهريب استمر بوتيرا أكبر عبر الحدود مع السعودية شمالا، وبوصول تلك المخطوطات إلى السعودية،

في الدوحة، تطلب فيها التدخل لإيقاف بيع

حزء من مخطوط يمنى عبارة عن ورقتين من

لجزء الثامن من مخطوط (قرآن الجوز) الذي

يعود إلى عهد الدولة الرسولية في اليمن،

وؤجد معروضا للبيع في المزاد الإلكتروني

لدار كرستيز بلندن في 25 يونيو/حزيران

2020، مقابل 9,135 - 13050 دولارا، لكن

الهيئة لم تجد تجاوبا من «يونسكو»،

لكن بوليني قالت لـ«العربي الجديد» في رد

عبر البريد الإلكتروني، إنه لم يتوفر لهم أي

معلومات عن مصدر القطعة وبالنسبة لدولة

«يونسكو") لعام 1970 لمكافحة الاتجار غير

لمُشروع بالممتلكات الثقافية، فإنه بستلرم

للمطالعة بالتعويض أن تكون القطعة

المشتبه بسرقتها جزءا من قائمة الجرد

الوطنية للدولة العضو استنادا للمواد أ

و7 و13 من الاتفاقية، والتي تنص على أنه (بنبغي للدولة الطرف في الاتفاقية أن تتخذ

تداسر لضمان حماية ممتلكاتها التقافية

من الْاتَّجار غير المشروع، وأن عليها لهذَّا

الغرض أن تكون لديها قوائم جرد محددة

وتحديثها». مؤكدة أن السلطات المنبة

عندما أبلغتهم عن المخطوط المعروض لد

تقدم أي دليل على تعرضها للنهب من موقع

محدد أو متحف، كما حققت «بونسكو)

في ما اذا كان المخطوط مدرجاً في قاعدة

يجد المهربون سوقا مزدهرة للاتّجار فيها. وفق قول جسار لـ«العربي الجديد». وتواصل معد التحقيق مع أحد تجار الأثار في صنعاء، مدّعيا أنّ لديَّه مصحفًا قرآنياً مكَّتوبا بخط اليد على صفحات من جلَّد الغزال، وعمره 400 عام، ويريد بيعه، وزوده يصورة لمصحف كان قد حصل عليها من أحد المصادر الذي طلب التحفظ على اسم المسحد المحفوظ بداخله ذلك المصحف، حتى لا يسرقه المهربون. وبالفعل أرسل التاجر المعروف والذى تحتفظ الجريدة باسمه، سمسارا ليتأكد من وجود المصحف ويُتم الاتفاق، وأبدى استعداده لدفع 10



3 عملیات تهریب لآثار ومخطوطات حرات ضبطها فت منفذ المخا العام الماضى



المخطوطات لاسلامىت والبهودية تشكك النسة الأكبر مما



ماراثون تفاوضي جديد

بعد فترة أولى من جس النبض والرسائل غير المباشرة بين الإدارة الأميركية

الجديدة وإيران، يبدو أن الصورة بدأت تتضح بالنسبة إلى مسار الأمور في ما

يخص العقوبات التي فرضتها إدارة دونالد ترامب على طهران والاتفاق النووي

الذي انسحبت منه. مسار ينحو باتجاه التهدئة مع إيران وتخفيف الضغط،

تمهيداً للعودة إلى الاتفاق النووى، بعد تعديلات تطالب بها الإدارة الأميركية

والدول الأوروبية. غير أن الطريق نحو هذه الغاية لن تكون مفروشة بالورود،

خصوصاً في ظل الرفض الإيراني، العلني على الأقل، لإدخال أي تعديلات

جديدة على الأتفاق. هذا الكلام العلني قد لا يعنى رفضاً كاملاً من إيران لتقديم

تنازلات على مراحل، ولا سيما أن الجمهورية الإسلامية تتوق للخلاص من

سيف العقوبات القاسية التي فرضتها إدارة دونالد ترامب، وأودت بالبلاد إلى

حافة الإفلاس، وفاقمت الأزمَّة الاقتصادية للمواطنين الإيرانيين، وكادت تؤدى

هذه المعطيات تضعها إيران في عين الاعتبار اليوم وهي تتجه إلى جلسات

تفاوضية جديدة مع الدول المشاركة في صياغة الاتفاق النووي الأول. ووفق

سياسة حياكة السجاد، التي تشتهر بها البازارت في إيران، ستسير المفاوضات

الجديدة مع الدول الغربية، كما سارت المفاوضات الأولى. نحن أمام ما يمكن

أن يكون ماراثوناً تفاوضياً جديداً بين إيران ودول «5+1»، أي الولايات المتحدة

وفرنسا وبريطانيا وروسيا والصين بالإضافة إلى ألمانيا. لا شك في أن طهران

ستحرص جيداً على الاستفادة من هذا الماراثون، تماماً كما فعلت في عهد

الرئيس الأميركي الأسبق باراك أوباما في عام 2015 عندما توصلت الدوَّل إلى

الاتفاق النووى، ولا سيما أن ما يظهر اليوم هو أن عهد الرئيس الأميركي جو

بايدن امتداد لعهد أوباما، مع بعض التعديلات التي فرضتها إدارة دونالد ترامب،

يمكن تذكّر الواقع الذي تشكّل في فترة المفاوضات الأولى مع طهران، وما نالته

إيران من غض طرف أميركي عن توسع نفوذها في المنطقة العربية، وخصوصاً

تقوم بها حالياً لن تكون إلا للمساومة على العودة إلى الأصل. وخلال هذه الفترة

ستكسب طهران مزيداً من الوقت وتخفيفاً من الحصار، وصولاً إلى التفاوض

على البنود الجديدة التي تريد الدول الغربية إدراجها في الاتفاق. حينها سيكون

للمفاوضات مسار آخر، يضع طهران مجدداً في موقّع القوة في المنطقة، في

إعادة لسيناريو التفاوض في عهد باراك أوباما، وهو سيناريو كانت دول المنطقة

والتي لا تنوى الإدارة الجديدة التخلي عنها.

حسام كنفاني

لكُ ما تريد... ولنا مُريد

لك ما تريد، يا مريد، فتخيّر بقاءً أو رحيلًا. لكن عليك أن تعلم أن رحيلك، ولو خطوة واحدة، يعنى ابتعاد فلسطين عنًا ميلًا كاملًا، فكيف إذا كان الرحيل تامًا غير منقوص.. بهذه الحقيقة فقط، نقرأ فداحة خسارتك، يا مريد، كما كنا نقرأ فداحة قصائدك، فمع شاعر مثلك أحبّ الوطن من المنفى، في وسعنا أن نفسّر الانتماء القائم على الهجر، تمَّامًا كما فهمه الهذليّ، وهو يخاطّب محبوبته: «هجرتكِ حتى قيلَ لا يعرفُ الهوي/ وزرتكِ حتى قيل ليس له صبرُ».

هل هو ابتعادٌ من أجل مزيد من الاقتراب إذن؟ الابتعاد عن وطن لم يعد يمتلك مواصفات وطنك الأول؛ والاقتراب من وطن متخيّل تعيد تطهيره وتأثّيثه، على غرار ما انتهجته كوكبة أخرى من أقرانك المبدعين، ليس ابتداءً بغسان كنفاني ولا انتهاء بمحمود درويش؛ لأن الرؤية الأبعد هي الأوضح، سيّما حين يتعكّر صفوها بالغزاة. آنذاك، يدرك الشاعر أن قصيدته ستظَّلُ محدودة بفضلات الأكسجين الذي يمنَّ به المحتل من أجهزة التنفس الاصطناعي على الشعب المستلب. وسيكون كُل شيء مرشحًا للخيانة، بدءًا من الشجرة التي تظلُّل الجندي المدجِّج بأسلحة الموت، وصولًّا إلى التراب الذي يطمس جثته، عندها يغدو الرحيل أزيد من خيار.

رحيلك الأول كان رحيلًا إلى منفى يشبه الوطن الأول، سيّما حين لذتَ برضوى عاشور، التى أحببتها وأحبتك، فحصدتما معًا ثنائية فريدة من تزاوج لم ينحصر في التقاء جنسين، بل تعدّاه إلى التقاء عاطفي فنيّ أدبيّ، بين الشعر والنقد، وبين القصيدة والرواية. والأهمّ بين الوطن والمنفى. فقد مثّلت رضوى لك وطنًا «بديلًا» مؤقتًا مضمِّخًا بالحرية التي افتقدتها في وطنك الأول، بينما مثَّلتَ لها المنفى الذي أرادته هي، بكامل حريّتها، لتحلّق في القضاءِ الفلسطيني المسافر على أجنحة مبدعيه في عواصم العالم، فكتبتْ دراسة عميقةً في أعمال الراحل غسان كنفاني «الطريق التي الخيمة الأخرى». التقى الحبّ بالحرب، والورد بالرصاص، وتماهت الحدود بين استدارة العين وفوّهة المسدس؛ لأن الحبيبة وطن، والوطن حبيبة، وكلاهما يستحقّ الحياة والموت. كان مزيجًا يدوّنه التاريخ للجغرافيا، عندما يعانق النيل بحيرة طبريًا، ويقبّل الزيتون الباكي قطن الصعيد المتعب، وكان تبادلًا أنثروبولوجيًا، يحتضن فيه الملك الكنعاني زكريجل معشوقته كليوباترا، ويستعير فيه مريد البرغوثي من رضوى خلود أبى الهول، ليقاوم فيه انقراض القضية، وتستعير منه رضوى فتنة أسوار عكًا، وهي تطيح نابليون. وأخيرًا أثمر لقاء الوطن والمنفى شاعرًا لافتًا هو تميم البرغوثي، الذي اختاره القدر لحمل تلك الثنائية المتعاكسة، فانعكس تمزّقها في قصائده المتوتِّرة التِّي تخاطب المنفي بلغة الوطن، والوطن بلغة المنفي.

رحل مرید، إذن، وابتعدت فلسطين ميلًا جديدًا، لكنه ابتعاد يدفع ثمنه «مريدو» مريد هذه المرّة، وما أغزرهم. ذلك أن هؤلاء الذين أسقطوا من حساباتهم سائر الرموز الأخرى، سيما السياسية منها، تلك التي خدعتهم بحلم العودة، لم يعودوا يراهنون سوى على الشعراء الذين فرّوا بجلود حريتهم من وطن لا يشبه الوطن، على غرار ما كان عليه محمود درويش قبلًا، الذي ما تزال مقولته خُالدة، وهو يُسأل عن شعوره عندما زار فلسطين، فأجاب: «عدتُ وَّلم أعد».

هذا الشعب الذي نفض يديه من سياسيّيه وتجّاره التحق بالقصيدة وشاعرها، ولم يعد يراهن إلا على رموز من أمثال درويش ومريد. ولذا فهو وحده من يشعر بفداحةً خسارة مثل هؤلاء الذين لا يُبقون على فلسطين حيّة وحسب، بل حرّة من المحتلّ ومن «مريديه»، ويا لشساعة المسافات ما بين مريد و «مريد». ارحل، إذن، كما تريد يا مريد، غير أنك ستظلّ فينا.. كما نريد.

المثقفون العرب ومهمّة الإنقاذ العاحلة

صحيح أنّ هنالك انقساماً أيديولوجياً وفكرياً وسياسياً في أوساط النخب العربية المثقفة، إلّا أنّ أغلبها ينادى، منذ عقود، بالتحرر من الاستبداد، وقاموا بجهود فكرية ونسبة معتبرة منهم دفعت ثمناً كبيراً لذلك، سجناً ونفياً وقتلاً، ولا تزال النخب المثقفة تحاول إيجاد مخرج من الأزمات المتتالية التي تقع فيها المجتمعات العربية،

التساؤل، هنا، عن دور للمثقفين العرب يتجاوز الحالة القُطرية لكل دولة، ودورهم الملحوظ إلى واقع المجتمعات والشعوب بصورة جمعية، بخاصة مع الأخطار الجديدة التي لا تقُلُ خطورةً، ولا فتكاً، من الاستبداد، مثل أمراض التعصب القومي والعرقي والدّيني والهويّاتي والطائفي، إذ أصبحت الأصوات المأزومة، والمسنودة بماكينةً إعلامية كبيرة، هي الأكثر ضجيجاً ورواجاً، ما غيّب الصوت العقلاني الهادئ الذي مقدّم أحوبة على التحدّيات الكبيرة التي تواجه الشعوب.

تُدتُ نَحْنَةُ عَرَيْضَةً مِنَ المُثْقَفِينَ العَرِبُ الصادقينَ المُخْلِصِينَ ثُورات الربيع العربي، ووقفت وراء الشباب الذي حطِّم جدران الصمت، وقلب المعادلات التقليدية، وهزَّم ثقافة الاستبداد والديكتاتورية، قبل أن تنقلب عليه الأنظمة السلطوية، وتدخل المجتمعات في أتون نزاعات داخلية وحروب أهلية، تمهّد الطريق للجماعات المتطرفة الكارثية، مثل تنظيم داعش ليختطف آلاف الشباب العرب الذين سلبت حالة الإحباط، وما واجهوه من آلة عسكرية وأمنية دموية، أفكارهم نحو المنهج العدمي الذي قدّمه

وعلى الرغم من أنّ المعركة مع السلطوية والاستبداد لا تزال قائمة، بل ما يحدث اليوم هو بعض تجلياتها، إلَّا أنَّ هنالك أدواراً ومهمات رئيسية تقع على عاتق المثقفينُ إنقاذ المجتمعات والثقافة الإنسانية العربية من الوقوع في فخٌ «الهويات القاتلة»، بتعبير الروائي اللبناني، أمين معلوف، وإعادة تأطير فكرة الصراع والتقدّم في سياقات جديدةً تعالج الأوضاع القائمة.

في مراحل سابقة، وفي مواجهة نزعات الديكتاتورية، أسس المثقفون العرب شبكات ومُنتديات مهمة، كشبكة الديمقراطيين العرب، ومراكز حقوق الإنسان، وقدّمت مراكز دراسات مرموقة وعريقة قراءات ودراسات معمّقة دورية للحال العربية، منها مركز دراسات الوحدة العربية، ثم المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات الذي حمل مهمة تبنى قيم الربيع العربي، في إنتاجه المعرفي والفكري ومؤتمراته العديدة. وتتبدّى اليوم ضرورة تاريخية قصوى في بناء شبكة كبيرة من المثقفين العرب (فقهاء ومفكرين ورجال دين وأكاديميين وسياسيين) تقدّم خطاباً حضارياً يقوم على البعد الإنساني الديمقراطي الحقوقي، في مواجهة تلك الهويات وموظيفها، لتتبنّى هذه الشبكات المكونة من متقفين من مختلف الألوان، لهم مصداقية وحضور، قىماً تُرفض التضحية بالأوطان والإنسان والكرامة والحرية على مذبح الطائفية أو الهوبات العرقبة أو الاستقطابات الأيديولوجية والفكرية.

خلال أعوام قليلة، وجرّاء الحروب الأهلية والاستقطابات والأزمات الداخلية، أصبح لدينا 40% من مشرّدي العالم، في منطقة يبلغ عدد سكانها 5% من العالم، وبلغ عدد المشرّدين في عام 2014 قرابةً 22 مليون مشرّد. في سورية وحدها 6,5 مليون مشرد، و1 من كل 3 مهجر ومشرد، وفي لبنان 1 من كل 5 وفي السودان 1 من كل 10. وفي مقابل كل واحد يذهب ضحية صراع عسكرى بصورة مباشرة هنالك 3 - 15 يموتون بسبب سوء الأوضاع الصحية والحياتية، فضلاً عن مئات الآلاف في السجون والمعتقلات ومعسكرات اللجوء في دول عربية عديدة.

ثمة حالة من الضياع الكبرى اليوم، وهنالك ملايين العرب يعانون جرّاء الأحوال الراهنة، فنحن لا نفقد الحاضر فقط، بل المستقبل، ما يجعل من المهمة التاريخية على عاتق النحب المثقفة الصادقة اليوم، بناء مقارباتِ وتقديم خطاباتِ وتكوين شبكات لمواجهة الخطابات والتوجهات الفكرية والسياسية الكارثية، وبناء معالم الطريق أمام جيل الشباب، وتحييد الخلافات السياسية والأيديولوجية، بل تأطيرها في حدودٍ لا تؤدي إلى استنزاف الجميع بلا استثناء.

الحكومة الليبية الجديدة بين الواقع والطموح

أبو القاسم على الربو

سئم الليبيون وضعأ أجبروا على العيش فيه منذ عشر سنوات، وسط انقسامات سياسية، واضطرابات أمنية، أدخلت البلاد في دائرة من الفوضي، ذاق فيها الحميع وتلات الحرب، وقسوة التهجير، وإنعدام الخدمات، وهشاشة المؤسسات، والانتشار المتزايد للجماعات الإجرامية التى تمارس (بكل أريحية) الخطف والابتزاز، إضافة إلى تفاقم المشكلات الاقتصادية والصحية، وارتفاع حدّة الأوضاع المزرية، وتوالى أزمات شُبحٌ الوقود والانقطاع المستمرّ للتيار الكهربائي ونقص السيولة النقدية فضلا عن فساد آستشرى، وبشكل ممنهج، في أغلب قطاعات الدولة، إلى درجة طاول فتُّها الفساد لحنة مكافحة الفساد، والرقابة الإدارية، وغيرهما من المؤسسات التي أنيط

هذه الأوضاع المأساوية، ناهيك عن الخوف من فشل اتفاق جنيف الموقع أخيرا، دفعت الليبيين إلى التفاؤل والترحيب بنتائج هذا الاتفاق، من دون أن يكلفوا أنفسهم الخوض في تفاصيله، أو التفكير في إمكانية تنفيذ مخرجاته، إذ يرون فيه بصيص أمل قد يخرجهم من هذه الدائرة المفرغة، فالوضع المزري الذي يعيشونه لا يتيح لهم الفرصة

عيد الصمد بن شريف

منذ اندلاع الاحتجاجات الاجتماعية في

مجموعة من المدن التونسية، تزامنا مع

إحياء الذكرى العاشرة لثورة الياسمين

شهدت الساحة السياسة جدلا قويا

بخصوص الواقفين وراء هذه الأحداث

أو الداعين لها والمتسببين فيها، والمنحى

الذي سارت فيه، والشعارات التي رفعتها،

والفئات التي شياركت فيها، والمَّال الذي

آلت إليه. وهنآك من رأى في ما وقع تعبيرا

مشروعا وصارخا عن أنسداد الآفاق

والإحباط السياسي العام وانعدام الأمل

والحلم اجتماعيا واقتصاديا، وارتفاع

معدل البطالة وإتساع دائرة الفقر، فكلُّ

يرغب في الهجرة.

واحد من أصل ثلاثة شبان في تونس

وحسب أستطلاع للرأي، أجرته مؤسسة

سيغما كونساي، بالتعاون مع صحيفة

الحالي، ارتفع مستوتى التشاؤم بشكل

حادٌ ولآفت، حيث وصل إلى حوالي 90%

وبعكس هذا المؤشر، أيضا، حالة الخوف

الشديد من المستقبل، ومن الانعكاسات

السلبية للأزمة الاقتصادية والاجتماعية

والصحية على مختلف الطبقات

الاحتماعية والفئات العمرية، وخصوصا

الشباب. واستنادا إلى الاستطلاع نفسه،

فإن تونس تسير في الاتجاه غير الصحيح،

فَى ظلَّ حالة الجموَّد والانتظارية القاتلة،

سبب عدم حل مشكلات مرتبطة بمكافحة

البطالة، وتحسين الوضع الاقتصادي،

والقدرة الشرائية والحد من استشراء

ظاهرة الفقر، والنهوض بالخدمات

الصحية والتعليمية. وتعتبر العينة

التي تم استطلاعها هذه المطالب أولويات

أسأسية. وقد كشف الاستطلاع انعدام

الثقة بشكل شبه كلى في الشخّصياتُ

السياسية، وفي طليعتها رئيس حركة

النهضة، رئيس مجلس النواب، راشيد

الغنوشى، حيث لا يحظى بثقة ثلاثة أرباع

التونسيين وشمل الاستطلاع سحب الثقة

أيضًا من قادة أحزاب من مختلف المشارب

والمرجعيات، ما يدل على رفض شرائح

واسعة من المحتمع التونسي العروض

السياسية الموجودة في الساحة، وطريقة

اشتغال الأحزاب وتعاطيها مع انتظارات

المواطنين، الذين يعتبرونها بعيدة عن

انشغالاتهم وهمومهم. وتبقى نسبة الثقة

عالية في المؤسستين، العسكرية والأمنية،

وبدا واضحا منذ انفجار موجة

الاحتجاجات الاجتماعية أخيرا أن هناك

صراعاً قويا بين شتى الفاعلين، وتأويلات

ستاسونة لما حدث، فعوض جنوح

الدولة إلى احتواء المظاهرات وأعمال

العنف كما يحدث في الدول الديمقراطية

للحيلولة دون وقوع فلتان أو انحرافات،

من شأنها أن تتحول إلى فوضى وأعمال

شىغب، وقادرة على إرباك الوضع الأمني،

المشدودين إلى التموقعات والصراعات

والاستقطابات، بدلا من هذا نجدها

(الدولة) اختارت المقاربة الأمنية، مستندة

إلى حزمة تبريرات، أبرزها توجسّها مز

وجود مخططات لزعزعة استقرار البلاد

وتأمين أجواء وشروط مثالية لنسف ما

ما تُذرّعت به الحكومة ومؤسسات الدولة

لم يمنع حساسيات سياسية ونقابية

ذات مرجعية يسارية، في انتقاد المقاربة

بني على امتداد عشر سنوات.

وتشتيت تركيز الفاعلين السناسب

ومؤسسة رئاسة الجمهورية.

في المفاضلة، ولا يترك لهم مجالا لإملاء لشروط، بل يجعلهم يكتفون ببعض التحسّن والتقدّم، عله يكون نقطة انطلاو إلى وضّع أفضلُ، يقود البلّد إلى التعافم ولو تدريجيا، وهو ما قد بحققه هذاً الاتفاق، على الرغم من كل مأخذهم الكثيرة عليه، وعدم رضاهم التام عن «التثليث» والمحاصصة الجهوية التي اعتمدت أساسا في اختيار هذه الحكومة. أفضى الاجتماع إلى اختيار القائمة التى ضمت محمد المنفى رُئيسا للمجلس الرئاسي، وعبدالحميد الدبيبة رئيسا للحكومة، بالإضافة إلى عضوي المجلس، موسى الكونى وعبدالله اللافي، حيث فازت هذه القائمة بـ 39 صوتا من أصل 73، مقابل 34 صوتًا للقائمة المنافسة، والتي ضمت رئيس البرلمان، عقيلة صالح، ووزير داخلية حكومة الوفاق، فتحى باشا أغا، أمر قوات المنطلقة الغربية، أسامة جويلي، وذلك بعكس كل التوقعات التي ذهبت (بل وتمنت) فوز هذه القائمة، ليس لأنها الأفضل، أو لأنها تضم الأكفأ، إنما لقدرتها على فرض سيطرتها من خلال

لتهيئة المناخ المناسب لإجراء الأنتخابات وجودها القوي على الأرض. ومما زاد في تفاؤل الليبيين ردود الفعل الداخلية والخارجية التى رحبت جميعها بنتائج هذا الاتفاق، حيث هنأ مسؤولون وسياسيون أعضاء الحكومة المختارة،

تونس... احتباس دیمقراطی

وغضب اجتماعت وتأزم اقتصادت

خلك شوت فت

توازن السلطات

الخلافات، وفي

هندسة مسارات

الانتقال الدىمقراطى

ستاسيا وفكريا وتربويا، خصوصا أن

الأزمة الصحية بسبب جائحة كورونا،

وما رافقها منذ حوالي سنة من إجراءات،

أثرت، بشكل قوى، على الاقتصاد والتعليم

والثقافة والمجتمع، وأفرزت حالات ذهنية

مضطربة، ومشاعر من التوتر والتشنج،

نتيجة وضعية الحصار والحجر الصحى

والتزام المنازل وإغلاق فضاءات الترفية

رياضية وثقافية وفنية واجتماعية

كانت الحكومة التونسية صارمة، ولم

تترك فرصة لتأويلات أو تفسيرات

متريثة ومتزنة، غير وصف ما وقع

بأنه أحداث شغب مدبرة، ركبت عليها

أطراف تسعى إلى المساس بالأمن العام

وبالاستقرار، ومعادية للثورة، ولما سارت

مفصلية في مجالات عدة، خصوصا في

التأسيس للانتقال الديمقراطي، بما ذ

وتلجأ إلى لغة العصاً، لتجد نفسها ف

الموقع الذي عادة ما توجد فيه أنظمة غير

الحكومة منتخبة بشكل ديمقراطي

ووصلت إلى السلطة بتفويض شعبي

أصواتها. ليس هناك أدنى شك في

جديد، ورسم معالم مسار ديمقراطي واعد،

وترسيخ مبادئ الحرية بكل أنواعها، حيث

شعر المواطنون لأول مرة بكرامتهم، غير

والمؤسسات،

فقد بارك رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق، فائز السراج، انتخاب هذه السلطة التنفيذية، متمنياً للمختارين النجاح في أعمالهم. وغرد وزير الدفاع في حكومة الوفاق، صلاح الدين النمروش، «سندعم رئيسي الرئاسي والحكومة في استراتيجيتها ومشروعها في لملمة وتوحيد المؤسسات، بما يعزّز من قوتها وصلابتها لبلوغ الأهداف الوطنية في مرحلة بناء وتأسيس ليبيا الجديدة». وبارك كل من رئيس حزب العدالة والبناء، محمد صوان، وعضو المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق، محمد عماري، ورئيس المجلس الأعلى للدولة، خالد المشري، تشكيل السلطة التنفيذية الجديدة، وتمنوا لها التوفيق في قيادة المرحلة المقبلة. وفي خطوة لم يتعودها الليبيون منذ نجاح انتفاضتهم، هنأ أعضاء القائمة الثانية (الذين لم يتم اختيارهم) زملاءهم في الحكومة الجديدة، حيث صرح كل من فتحى

في موعدها المحدد. رحبت كل من تركيا ومصر والإمارات بنتائج هذه الانتخابات، واعتبرت قَطر، في بيان لخارجيتها، «انتخاب ممثلي السلطة

باشاغا وجويلي وعقيلة إنهم على استعداد

للمساعدة في إنجاح أي مساع حقيقية

ستكون مهمة الحكومة أشبه بالسير في حقل ألغام

التنفيذية في ليبيا» علامة فارقة في مسيرة الشعب الليبِّي، وتنضاله من أجل الأستقرار والازدهار والتقدم وانضمت حكومات ألمانيا وفرنسا وإيطاليا ويريطانيا إلى الولانات المتحدة وروسينا في الترجيب بالحكومة الانتقالية المؤقَّتة، مُتَّمِنِين لها النحاح في حل جميع القضايا، والتي من أهمها تنظيم استفتاء على الدستور. والإعداد والإشراف على الانتخابات الرئاسية والبرلمانية.

وعلى الرغم من كل هذه المواقف الإقليمية والدولية، المرحبة بنتائج الاختيار، والداعمة مخرجاته، إلا أن الحكومة الجديدة ستواجه تحديات كثيرة، فالمشكلات والأزمات عديدة ومتشعبة، والوقت محدود، وسقف المطالب

مرتفع، وستكون مهمة هذه الحكومة أشيه بالسير في حقل ألغام، فحصر السلاح بيد الدولة، وتوحيد الجيش، وتقليص سطوة الملتشيات وسلطتها، ومعالجة الفساد المستشري، والتعامل مع فيروس كورونا الذي لا يزال يحصد مئات الضحايا، من دون أي اهتمام من وزارة الصحة التي صرفت المليارات من أجل توفير احتياجاتٍ لم تصل، وأدوية اختفت، وأماكن عزل ليس فيها مقومات العزل أو العلاج، والحدود المستباحة، والجنوب المحتلَّ، و20 ألف مرتزق، وتوحيد الجيش، وتوحيد المؤسسات المصرفية والخدمية، والتعامل مع «مشير» مسكون بهوس السلطة، وتهريب الوقود غربا وجنوبا وعبر قوارب بحرية، ومعالجة الأزمات الاقتصادية، والملف الأمني ومكافحة الجريمة، كل هذه أمور ملحة وضرورية، ليس من السهل ترتبيها من حيث الأهمية، أو التعامل معها وفق أولويات معينة، نتيجة ارتباطها وتداخلهاً، وتأثير كل منها على الأخرى، بحيث يصعب التعامل مع كل

مشكلة على حدة. وقد تعهد رئيس الوزراء الجديد، عبد الحميد الدبيبة، في كلمته عقب فوز قائمته، «بإنهاء الصراع»، و«العمل مع الجميع بأختلاف أفكارهم وتوجهاتهم

وأطيافهم ومناطقهم»، و«حل مشكلة الكهرباء والسيولة»، و«انتهاج التعليم والتدريب سبيلاً إلى الاستقرار»، و«إيجاد وظائف للشباب»، و«حصر السلاح في يد الدولة»، وغيرها من وعود يشكّك كثيرون في قدرة الحكومة على تنفيذها. وعود اعتبرها بعضهم مجرد دغدغة عواطف، كثيرا ما يتخذها المنتخبون وسيلة لكسب ود الناخِبين، سرعان ما تتلاشي مع أول جلوس للمسؤول على كرسي السلطة، خصوصا وأن لدى الليبيين تجربة مريرة مع مثل هذه الوعود، حيث يتذكّر كثيرون منهم تلك النخب التي توالت بالظهور عليهم، في بداية الانتفاضة، من فضائدات خُتلُفة، تُبِثُ من خارج ليبيا، تصوّر لهم الفردوس الذي سيعيشه الجميع بمجرّد سقوط نظام القذافي، بل وعدهم أحد متصدري المشهد في تلَّك الفترة بأن «سيارات المرسيدس الفاخرة» هي التي ستكون وسيلة نقل الخبز الطازج إلى بيت كُلّ مُواطن ليبي. يستذكرون ذلك، وهم يعيشون أزمة حقيقية في الحصول الى رغيف خبر تضاعف سعره، وقلٌ وزنه، واختفى من الأسواق، وإن وُجد، فإن الفوز به

يتطلب الوقوف في طوابير ليست بأقل من التى تشهدها محطّات الوقود أو المصارف.

في اليمن والعراق وسورية ولبنان، قبل أن تكرّسة أكثر بفعل ما سمح لها به الأتفاق من تخفيف للعقوبات وعودة السيولة للدخول إلى البلاد. اليوم طهران ترنو إلى مثل هذا الأمر من جديد، والسعى إلى شراء المزيد من الوقت مع الدول الغربية، والسير في إطار تفاوضي جديد تلقى خلالها عن كاهلها عبء العقوبات التي فرضتها إدارةً ترامب، مقابلً بعد التنازلات البسيطة في ما يتعلق بالنشاط النووي، والتي لن تغير الكثير من الاتفاق الأصلى، ولا سيماً أن طهران استغلت الانسى الأميركي من الاتفاق لتتجاوز الحدود التي وضعها الاتفاق، سواء في على هذا الأساس فإن طهران تعلم تماما ما ستفعله في هذه المفاوضات، في حال سارت على ما يرام في ضوء «الاجتماع غير الرسمي» المقبل. فالعودة إلى أصل الاتفاق النووي، وهو ما تريده الدول الغربية بالحد الأدنى، لن يكون من دون مقابل، فكل خطوة في هذا الاتجاه سيكون مقابلها إلغاء عقوبات وضعتها إدارة ترامب. الأمر الذي سيضع طهران في حالة الرابح، وخصوصاً أنها لم تكن تنوى الخروج عن الاتفاق النووى الأصلى لولا الانسحاب الأميركي، بالتالي فإن الخطوات التي

وفت طريقة إدارة

فيه الدولة التونسية ومؤسساتها، وما نيابة عن «النهضة» التي أصبح رهينة لها. تبنّته من اختبارات سياسية وإجتماعية وتفيد عدة جهات بأنّ الغنوشي متحكّم وتشريعية، وما راكمته من إنجازات في كل مفاصل حركة النهضة التي تشكل مكونا أساسيا في ما بات يعرف بالحزام السّياسي لحكومةً المشيشي. تدل هذه الأزمة السياسية الحالية في ذلك بلورة وثيقة دستورية متقدّمة سنآ 2014. ولعل ما ذهب إليه وزير الدفاع، تونس على وجود خلل بنيوي في توازن إبراهيم البرتاجي، عندما حذر من خطورة أستغلال حماعآت إرهابية لخرق حظر السلطات والمؤسسات، وفي طريقة إدارة الصراعات والخلافات، وفي هندسة التجول ليلا، لتنفيذ مخططاتٍ لزعزعة مسارات الانتقال الديمقراطي. ويسود استقرار البلاد، خير مؤشّر على حجم الاعتقاد بأن غياب سلطة تحكيمية، التخوّف الذي انتاب الحكومة، وهو على ممثلة في المحكمة الدستورية، عمَّق الأرجح ما جعلها ترفع من حدّة خطابها الصراعات وفتح باب تأويل الصلاحيات والاختصاصات على مصراعيه. لذلك بعتبر فقهاء القانون الدستورى ومعظم ديمقراطية في المنطقة العربية، علما أن الفاعلين السياسيين والنقابيين والنخب التجربة التونسية نظر إليها أنها استثناء الثقافية ومكونات المجتمع المدنى في فسيفساء ثورات الربيع العربي، وأن لتونسى أن تأليف هذه المحكمة أصبح أولوية وطنية ذات طابع استعجالي، علماً أن مشروع قانون أساسى متعلق بها أعد وتبعا لذلك، فإنها عندما تجابه شرائح سنة 2015، وتم إعداد مقترح قانون أساسى غاضبة وساخطة بالعنف والاعتقالات جديد قبل نهاية 2020. لكنّ الأمور ما زالتّ والمتابعات القضائية، فإنها تتنصل من تراوح مكانها، في خضم احتقان الأوضاع التزاماتها الانتخابية، ومن تعاقداتها الاجتماعية، وتراجع الأنشطة الاقتصادية الأخلاقية تجاه الجماهير التي منحتها واحتداد الصراعات، وفي غياب بلورة رضية حد أدنى لحوار وطنى جدّي الثورة التونسية، على الرغم من أنّها ومسؤول لتغيير المنظومة السائدة، وليس انطلقت عفوية، حققت جملة من التحولات ر المرابع الم العميقة التى طاولت مختلف البنيات الجراح، وتحقيق مصالحات وإصلاحات والمؤسسات والهياكل وكان أكبر إنجاز هو كبرى وعميقة، تعيد الثقة إلى فلسفة ثورة إسقّاط النظام السابق، واعتماد دستور

ن التجربة الديمقراطية، أو على الأصح الانتقال الديمقراطي في تونس، وعلى الرغم مما فجرته من أحلام وتطلعات، وما جسّدته من آمال، وما أحدثته من تغييرات على الأرض، لم تتمكّن من الخروج من حالة التردد والارتهان والتجاذبات والاستقطاب الحاد، بين مكونات النسق لحزبي ومؤسسات الدولة، وبين رئاستي الجمهورية والحكومة. وقد عكست مسألة التعديل الوزاري الذي لُـرّره رئيس الحكومة، هشام المشيشي، النقطة التي أفاضت الكأس، وكشفت وجود

هوة سحيقة بينه وبين رئيس الجمهورية،

قيس سعيد، الذي استعمل «فيتو» عبلاحياته، ليرفض قيول أداء يعض الوزراء اليمين الدستورية أمامه، معللا موقفه بوجود شبهاتِ تحوم حولهم. وبصرف النظر عن حرب الصلاحيات والاختصاصات بين رئيسى الجمهورية حاليا في هذا الفصل من التدافع السياسي المتوتر، وحسب العارفين بخبايا السياسة الداخلية لتونس، لا علاقة له بوجود وزراء فأسدين، وإنما المشكل أن رئيس الجمهورية عبرعن رفضه التعديل الوزاري منذ البداية، علما أنه الذي اختار المُشيشي، ليقود عملية الإصلاحات والتغييرات المنشودة. ولكن صراع المواقع، ووجود حرب خفية بين الغنوشي وسعيد الذي ربما فهم أن السياسة بالنسبة لحركة النهضة هي علسلة من المناورات، تعد الناس كما تشاءً، وتبرر الإكراهات والتحالفات السياسية وفق منطق براغماتي، وتوظف الأزمات الاجتماعية والاقتصادية وفق ما يضمن مصالحها. وهذا ربما ما أجج الخلافات، ودفع الرئيس إلى قراءة التعديل الوزاري، وما أفرزه من تداعيات وتطورات، بأنه حرب بالوكالة يخوضها رئيس الحكومة

الياسمين وأهدافها، وإلى مؤسسات الدولة

(إعلامي مغربي)

والأحزاب السياسية والمنظمات النقابية.



عن حوارات المصريين في «کلوب هاوس»

اشتركت أول الأسبوع الماضي في تطبيق «كلوب هاوس» (Clubhouse) الذي انتشر بشكل كبير منذ بدانة العام الصاري (2021). وهو تطبيق يقوم، بالأساس، على المشاركات الصوتية للمشتركين فيه، وذلك على عكس بقية التطبيقات ومنصات «السوشيال محديا»، کـ«فحسحوك» و «تويتر» التي تعتمد على الكتابة (الشات) بالأساس. وهو كأي تطبيق، بل كأي شيء ى حياتنا، له مزاياه وعيويه. لكن إحدى المزايا الكبيرة التي اكتشفتها، أنه يتيح المجال لجميع المشتركين به للحديث الحرّ والنقاش المفتوح بشأن كل القضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتكنولوجية والتعليمية والإعلامية... إلخ. ويمكن أيَّ مشترك طرح النقاش في أي موضوع ساخر أو غير مهم على الإطلاق. هو بالأحرى مساحة

للترويح عن النفس بالكلام ما يهمني التعليق عليه هنا، البعد المتعلق بالحوارات والنقاشات السياسية التي تُطرَح على تطبيق أو منصّة «كـلــوب هــــاوس»، والــتــى تـكـشـف عن تعطش مجتمعاتنا العربية لمساحات حرّة ومفتوحة للحوار من دون خوف أو قيد أو رقيب. على مدار الأيام الماضية. استمعت واشتركت في نقاشيات وحوارات تخصّ الأوضاع في مصر. ومن بين أمور كثيرة لفتت نظرى طبيعة المشاركين في هذه النقاشات، ومستوى الحوار بينهم وطبيعة القضايا التى يناقشونها. فأغلب المتحاورين في غرف «الكلوب هاوس» بنتمون إلى فئة الشباب، وخصوصاً في العشرينيات والثلاثينيات من أعمارهم، وكثيرون منهم شاركوا في ثورة يناير ے، عام 2011، يعيش بعضهم في مصر وأضرون في الخارج. وعدد كبير منهم ينتمى إلى الطبقة الوسطى، أو الشريحة العليا منها. أما مستوى الحوار:

فالملاحظة العامة هي الاحترام المتبادل

الفكرية والأيديولوجية والسياسية بينهم وهي ظاهرة صحية، نفتقدها في نَقَاشُاتُنا، خَصوصاً في الإعلام وأمامً الجمهور الذي يدفع بعض المتصاورين، أحياناً، إلى المزايدات على بعضهم الآخر، من أجل إرضاء الجمهور الذي تحوّل إلى لاعب مهم ومؤثر في المعادلة الإعلامية

بين المتحاورين، على الرغم من الاختلافات

كذلك من الواضح ارتفاع مستوى الوعي في هذه الحوارات، على الرغم من حالةً الاتنغلاق السياسي الذي تعيشه مصر تحت وطَّأة الاستبدَّاد منذ سبِّعة أعوامً. وعلى الرغم من وجود خلافات وانقسامات سياسية وأيديولوجية بين المتحدثين، إلا أن ذلك كان يجري في إطار رفيع من الاحترام المتبادل، من دون الخروج عن قواعد اللياقة والتهذيب في الحديث. بل إن هناك تفهماً من المتحاوريّن لهذه المسألة، وإصراراً على عدم التجاوز، على الرغم من الخلافات الفكرية والأيديولوجية. وهذا يمثل نقلة نوعية في الوعي والعقل

الجمعى المصري. أمًا طتُّعة القَّضابا، فتختلف حسب اهتمامات المتحاورين، فقد كانت هناك نقاشات بشأن المراجعات الفردية والجماعية، والتغيرات الفكرية التي حدثت للْأَفْراد خَلالَ العقد الماضي، وتحديداً منذ ثورة يناير. كذلك حضرت نقاشات بشأن القضايا الاستراتيجية، مثل مسألة سد النهضة وكيفية تعاطى مصر معها. وكذلك مذكرات الرئيس الأميركي الأسبق، باراك أه باما، حيث نظم الصديق علاء بيومي حلقة نقاشية في الموضوع اتسمت بالعمق والجدّية. كذلك نظمتُ حلقة نقاشية عنّ تصورات المصريين لما حدث في الثالث من يوليو/ تموز 2013، لمعرفة مدى التغيّر، أو عدمه، في الوعي السياسي للشباب. وقد استمرت الحلقة أكثر من خمس ساعات، وشيارك فيها عشرات من المتحدثين الذين أثاروا قضايا مهمة وحيوية عديدة. أيضاً

شاركت في حلقة نقاشية حول اليسار

حلقة أخرى عن نظرة المثقفين العرب إلى الأزمة اليمنية. اللافت في الأمر، مشاركة والدخول في حوار مع أنصار للسلطوية والديكتاتورية في مصر، حيث يشارك داعمون للنظام الحالي في هذه النقاشات والحوارات. وعلى الرغم من إقصائيتهم وتطرّفهم السلطوي، إلا أنُّ من المفيد الاستماع إليهم لمعرقة طريقة تفكيرهم تقييمهم الأوضاع، ومعرفة توجهات لسلطة الحالية، من خلال أراء مؤيديها. يحدث هذا كله على منصّة واحدة، تبدو أقرب إلى سوق مفتوح للأفكار، تتنقل بينَّها بأربَّحية تستمع، وتناقش، وتحاور، وتختلف، وتتفق، وتعارض. وهي مساحةً ليست موجودة في الواقع بسبب القيود لسياسية وقمع الآراء الذي تعيشه مصر،

ارتفاع مستوت

الوعد، في الحوارات،

على الرغم من حالة

لانغلاق الساسى

الذات تعيشه مصر

المصرى ومشكلاته ومراجعاته، وفي

وغيرها، من البلدان العربية ربما من المبكر الحكم على مدى نجاح تطبيق «كلوب هاوس» في تغيير الأوضاع ى مصر، والمنطقة العربية، إلا أنه بمثل ناقذة حيوية للنقاش والحوار الذي من شأنه تغيير الأفكار والانطباعات، وربما تغيير الأنظمة والمجتمعات نحو الحرية والديمقراطية.

موقف إسرائيك من العودة إلى الاتفاق النووى

العربية هي الخاسر الأول فية.

صدر عن إدارة الرئيس الأميركي، جو بايدن، ما يشبه المبادرة تجاه إيران، عندما قىلت المشاركة في اجتماعات دعاً إليها الاتحاد الأوروبي، لبحث العودة إلى الاتفاق النووى مع إيران، بحضور الدول التي وقّعته عام 2015. وترافقت هذه الموافقة مع تخفيف بعض القيود الدبلوماسية، فقد سمحت إدارة بايدن للدبلوماسيين الإيرانيين بمزيد من حرية الحركة في نيويورك. وقبل أن ينتهي الإنذار الذي وجهته إيران في 21 فبراير/ شباط الحالي، بفرض قيود على بعض عمليات تفتيش يقوم بها موظَّفون من الوكالة الدولية للطَّاقة الذرية، أبلغت الولايات المتحدة مجلسً الأمن ُ أن العقوبات التي كانت مفروضة على إيران، وألغيت بعد توقيع الاتفاق، ثم أعادت إدارة دونالد ترامُّب العمل بها، ملغاة. وكأن أميركا تريد، بهذه الترتيبات الجديدة، إعادة الزمن إلى لحظة ما بعد توقيع الاتفاق في عام 2015، ولكن إدارة بايدن لا يمكنها القفز فوق أوضاع سياسية كثيرة استجدت.

حين عُقد الاتفاق قبل ست سنوات، وقف بنيامين نتنياهو في مواجهته، وقد فترت العلاقة بين باراك أوباما وبينه لهذا السبب. ولجأ نتنياهو إلى الحزب الجمهوري المنافس، لمحاولة تخريب تلك الصفقة، ونجح في ذلك بعد وصول ترامب إلى البيت الأبيض. لكن إدارةً تبدو مشابهة للتي كان يترأسها أوباما، قد عادت، وأعادت معها المبادئ التي كانت تؤمن بها حيّال إيران. ويبدو أن هذه الوضعية لم تغب عن ذهنَى نتنياهو وترامب، فقد قاما معاً بحملةٍ لتوضيب المنطقة للحظة كهذه، وقاد ترامُّب عاصفةً من التغييرات في ثوابت المنطقة التي كانت الولايات المتحدة تعتمدها. كذلك لعب صهره جاريد كوشنر دور عرّاب السلام بتوقيع مجموعة اتفاقيات تطبيع بين إسرائيل ودول عربية تعتبر إيران، بمعنى ما، مصدر تهديد لها، ويمكن أن تقف منها موقفاً معادياً يرفع درجات التوتر إلى حد المواجهة، وهو الموقف الذي ستعتمده إسرائيل في حالة العودة إلى الاتفاق النووي، ويمكن أن تبني عليه سياسة عسكرية ليست مستبعدة عنها.

قد يكون من الصعب على دول أوروبا الغربية وبايدن السيطرة على نتنياهو، هذه المرّة، ولديه حلفاء جدد في المنطقة، يمكن أن يعطوه موافقة لعمل عسكري ضد إيران. ولطالما لوّحت إسرائيل بالعمل العسكري المحدود ضد أهدافِ إيرانيةٌ مختارة. يجب أخذ هذا الاحتمال على محمل الجد، فهذه السياسة مفضلة وميسَّرة لدى قادة إسرائيل، فقد قصفت في الماضي مفاعلاً نووياً في العراق، وَآخُر مَفترضاً في سورية، وهي الآن تمارس عمليات قصف جوي بكثرة وكثافة على أهدافٍ تقول إنها إيرانية على الأراضي السورية. ويمكن أن تتمدّد ذراعها العسكرية، لتطاول أهدافاً في دول أخرى، فيها نشاطات عسكرية لإيران، مثل لبنان واليمن وربما العراق. لكن الوصول إلى الأرض الإيرانية ليطاول القصف معامل بحث أو مواقع عسكرية حساسة هو ما تبحث عنه إسرائيل، وقد تجد أن اللحظة

تحوّلت اتفاقيات التطبيع أخيراً بسرعة إلى حالاتٍ من الصداقة والتحالف بين إسرائيل ودولتين خليجيتين، يمكن أن تشكلا تغطية مناسبة لإسرائيل. وتزيد من هذه الاحتمالية حالة الجفاء التي فرضتها إدارة بادين على المنطقة، وعلى إسرائيل ذاتها، خصوصاً أن الأخيرة لم تؤمن بسياسة العقوبات التي كانت مفروضة على إيران، ولن تفلح محاولات إقناعها الآن بالقبول بنموذج جديد من الاتفاقية النووية ىشمل، بطريقة ما، الصواريخ البالستية، فالطموح الإسرائيلي أكبر من مجرّد لجم إيران فترة قصيرة، أو محاولة تعطيلها فقط. وإسرائيل تبحث عن إعادة الإمكانات النووية الإيرانية إلى ما دون الصفر، واتفاقيات من هذا النوع لن تكون قادرة على تحقيق هذا الهدف. لذلك، سيبدأ نتنياهو، منذ اللحظة، بالبحث عن طريقة مناسبة يُخرج بها هجومه.

واتفق المشاركون في الاجتماع على

ضرورة إجراء تعديلات حوهرية على

قانون الأنتخابات، بما في ذلك تخفيض

سن الترشح من 28 عاماً إلى 21 أو 25

عاماً، وزيادة نسبة تمثيل المرأة إلى 30%،

وتخفيض رسوم تسجيل القوائم الأنتخاسة

الباهظة، والتي تشترط أن تُقدُّم كل قائمة

عشرين ألف دولًار رسوما، وهو أمر يشكل

عبئاً على القوائم، وعلى الأحزاب والقوى

التي لا تملك مقدرات مالية أو لا تتلقى دعماً

وشملت التعديلات المقترحة إزالة شرطٍ

ورد في قانون الانتخابات المعدِّلْ بضرورةً

استقالة الموظفين في وظائف رسمية ومدراء

ورؤساء مُؤسساتُ المجتمع المدني، قبل

الْتُرشِّيح، وعدّم قبول طلبات ترشيحهم، إن لم

تكن مرفقة بقبول رسمي لاستقالتهم، وهو

شرط يُعرض، حسب رأي الخبراء، ما لا يقل

عن مائتي ألف شخص لخطر التعسف من

مسؤوليهم الذين قد يمتنعون عن قبول

وشدد اجتماع القاهرة، خلال المناقشات عا

ضُرورة إزالـة التمييز الواقع على أعضاء

كثيرين في المجلس التشريعي السابق،

بحرمانهم من مخصصات التقاعد، في

. حين تمنح هذه المخصصات لياقي الأعضاء

في ما يمثل خرقاً للقانون، وتمييزاً على

الماضية، وعلى الرغم من اجتياح كوفيد 19

استقالاتهم لمنعهم من الترشيح.

مع صدور مرسوم إجراء الانتخابات الفلسطينية الذي حدد مواعيدها، بعد

نتظار طويل، غابت فيه الانتخابات

الديمقراطية خمسة عشر عاماً، حققت عملية

تسحيل الناخيين نحاداً غير مسبوق،

بتسجيل 93% من الناخبين، وهو ما يعكس

. تعطّشاً شعيباً للممارسة الديمقراطية. وفي

لوقت نفسه، أثارت محاولة مجموعة منظمةً

العبث في سجلُ الناخبين قلقًا واسعاً إزاء

نزاهة العملية الانتخابية، على الرغم من

تدخل لحنة الانتخابات المركزية وإزالتها

وكان أجتماعً القاهرة للقوي الفلسطينية قد

تُخذُ قُراراتُ محدُّدُة لضمان حرية العملية

الإنتخابية ونزاهتها، بما في ذلك إطلاق

الحريات العامة، وتحريم الاعتقال السباسم

والاستدعاءات السياسية، وحرية الدعاية

لانتخابية، وضمان عدم تدخل الأجهزة

الأمنية فى الضفة الغربية وقطاع غزة بأى

تُبكل في عملية الانتخابات، والتوقّف عنّ

ملاحقة المواطنين على خلفية الانتماء

السياسي أو حرية الرأي والتعبير. ودعا

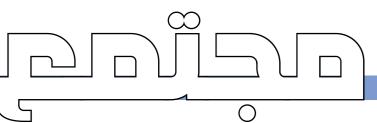
الاجتماع الرئيس الفلسطيني، محمود

عباس، إلى إصدار قرار ملزم بذلك، كما قرّر

تشكيل لجنة رقابة وطنية لمتابعة التنفيذ. وأكد على تشكيل محكمة قضاما الانتخامات،

بالتوافق من قضاة مشهود لهم بالنزاهة

لأضرار التي لحقت بالسجل.



ترحب بعودة أميركا إلى اتفاق باريس للمناخ

رحّب الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريس، بعودة الولايات المتحدة الأميركية رسمياً إلى أتفاق باريس بشأنُ المناخ، بعدما أنسحب منه الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب. وقد عادت الوَّلاياتُ المتحدة رسميًّا أوَّل من أمس الجمعة إلى الاتفاق، فيمًّا تعهُّدُت إدارة الرئيس جو بايدن بجعل مكافحة التغيّر المنّاخي على رأس أولوياتها. ونُقل عن غوتيريسَ قوله إنّه «على حلقة مفقودة أضعفت الجميع».

النرويح: إلغاء تحريم حيازة المخدرات يكميات صغيرة

اقترحت الحكومة النرويجية إلغاء تجريم حيازة المخدرات واستهلاكها بكميات صغيرة، مشيرة إلى وجوب التعامل مع متعاطى المخدرات كمرضى لا كمجرمين. وقالت رئيس الحزب الليبرالي الحاكم غوري ميلبي: «علّمتنا عقود من القمع أنّ العقاب لا ينفع بلّ يمكن أنْ يزيد الوضع سُوءاً». وينصُ مشروع القانون على أنّ حيازة كميات صغيرة من المخدرات واستهلاكها لا يستدعيان أيّ . عقوية حزائية بل يحتَّمان استَشارة هيئات اجتماعية للمساعدة والاستعلام والمتابعة الصحية. يُذكِّرُ أنَّ الْمُخدِّرات ستبقى محظورة في البلاد.

من يحمي اللغات الأم؟

فى حين ينشغل العالم كله بجائحة كورونا التى الحقت أضراراً تختلف طبيعتها بكوكينا وسكانه، فإنّ ثمّة قضايا حيوية كثيرة تُهمَل. لا شكّ فح أنّ فيروس كورونا الجديد يتطلّب استنفار كلُّ الجهود لمواجهته، غير أنَّه من المكن أن تصحو البشرية بعد انتهاء الأزمة الراهنة لتكتشف أنها

خسرت إنجازات كثيرة كانت قد حقّقتها في أكثر

من ميدان أو محاولات كثيرة كانت تطمح لتصير إنجازات. حماية اللغات الأم أو اللغات الأصليّة واحدة من القضايا الحساسة التي لا تحظى بأهميّة اليوم. الأنظار كلّها تتوجّه صوّب فيروس يستهدف البشر في صحتهم واقتصادهم وحياتهم الاجتماعية بمختلف أوجهها، بالتالي لا يبدو غريباً إسقاط تلك القضية من حسابات

كثيرين. صحيح أنّ ثمّة فعاليات تُنظّم عبر الإنترنت بمناسبة اليوم العالم للغة الأم الذي يصادف في الواحد والعشرين من فبراير/ شباط، غير أنّ «تعَّزيز التعددية اللغوية لإدماجها في التربية والمجتمع» يبدو عنواناً لا يستأهل التوقّف عنده وسط أزمةً كورونا. بحسب القائمين على هذا منذ أكثر من عام لتضاعف التهديد. اليوم العالمي، فإنّ اللغات تحظى بـ«ثقل استراتيجي

مهم في حياة البشر والكوكب بوصفها من المقومات الجوهرية للهوية وركيزة أساسية في الاتصال والاندماج الاجتماعي والتعليم والتنمية. مع ذلك، فهي تتعرّض من جرّاء العولمة إلى تهديد م منزايد أو إلى الاندثار كلياً». وتأتى أزمة كورونا

سن الأصل والتقليد في المشهد السياسي الفرنسي

سلام الكواكس

«السيدة لوبين تبدو متساهلة في ما يخص الإسلاميين وربما عليها أن تأخذ . فيتاميناتَ»... هذا الانطباع المفاجئ، والذي ملًا وسائل الإعلام، خرج به وزير الداخلية لفرنسي جيرار (موسَى) دارمـنــان، في خلاصة حبواره التلفزيوني مع رئيسا لحزب التجمع الوطنى، اليميُّني المُتطرِّف، مارين لوبين وقد قابلته الأخبرة بالثّناء على كتاب له صدر أخيرا عن الأنفصالية الإسلامية، إلى درجة القول إنها كان يمكن أن تكتب الكلام نفسه. وقد كان هذا الحوار منتظراً لإعلان البدء في حملات الانتخاب للرئاسيات المزمع عقدها بعد 15 شهراً. وحيث إن الوزير العتيد هو أكثر وزراء لرئيس إيمانويل ماكرون بروزاً إعلامياً، وتقبلا يمينياً، فقد وقع الاختيار عليه لواجهة المنافسة الوحيدة المنتظرة حتى الآن لتجديد رئاسة ماكرون، في ظل ضعف اليمين التقليدي، وانهيار اليسار والخليط الهجين الذي يُشكِّل الأغلبية الحاكمة من زب تم تاسىسە على عجل، غداة انتخابات 2017. وعلى العكس من النتيجة التي أوضحت تطَّابقاً في وجهات النظر، كانّ الهدف من المواجهة تحديد مواضع الخلاف بين الأكثرية الحاكمة واليمين المتطرّف في سُعى إلى التمايز النسبي. في الأشهر القليلة

فرنسا كما باقى الدول بنسب متفاوتة، وعلى الرغم من وقع هذا الوباء التدميري في المجالات الاقتصادية والاحتماعية والثقافية والنفسية، وعلى الرغم من ضحاياه الذين وصلوا في فرنسا وحدها إلى 83400، حسب أحدث إحصاء رسمي يُلتُّهي النقاش الْعام في وسائل الإعالَّه . المختلفة، كما في التصريحات السياسية للحكومة أو للمعارضة، بالخطر الذي يُمثلُّه الإسلام السياسي على الجمهورية القرنسية ومبادئها. وقد وصل هذا النقاش الصاخب والذى أُجِّجته قُنوات تلفزية بملكها رجال أعمال يمينيون متطرّفون إلّى درجةٍ من العبث الخُطير، إلى درجة تبنّى غالبية المعلقين من الحرب الحاكم مفردات بمبنية متطرَّفة، كانت مدانةً في الماضي القريب، وكان التصريح بها يمكن أن يتودي إلى

إثر هذا اللَّقاء الودَّى وغير العاصف، والذي أظهر محاولةً لحزب الأغلبية الحاكمة للتقرّب من أصوات اليمين المتطرّف، تابعت وزيرة تعزيز التنافس مع التوجهات المتطرّفة لدى اليمين الفرنسي على أنواعه، وصرّحت إنها شكّلت لجنة تّحقيق لدراسة مدى تغلغل الأيديولوجيا اليسارية.الإسلامية في الجامعات، وفي مراكز الأبحاث المعنية بالعلوم

يلبى طموحا لإسرائيل أن تكون جارة لإيران،

تَقَفُّ عند أقرب نُقطة لَها من الأراضي الإيرانية وسودانيا هو بلوغ التفاصيل الدقيقة المحيطة

بصناعة السلاح في السودان وارتباطه بإيران،

. ورصد شامل لكل العناصر الفلسطينية في

السودان، فمبتغى إسرائيل من السودان هو

الإنسانية. ولأول مرة في تاريخ الجمهورية الخامسة في فرنسا، يصدر تصريح بهذا البعد الأمني لمن منوط به تمثيل مصالح الحقل الأكاديمي. وقد رفضه بسرعة قياسية مجلس رؤساء الجامعات، كما إدارة المركز الوطني للبحث العلمي، عبر إصدار بيانات شديدةً اللهجة، دعت بعضها الى استقالة الوزيرة التي لم تجد ما تقوله في هذه الفترة العصيبة سوى هذا الكلام الإقصائي وغير المسنود، والذي يُغازل أعتى الأَفكار المتطرّفة والمصابة برهاب الإسلام وقد شددت هذه البيانات على استقلالية الحقل الأكاديمي الفرنسي عن الجهات التنفيذية، منتهة الم تأثير الرغبة في مغازلة أفكار اليمين المتطرّف على خطاب الوزيرة. في حين أن الوزيرة لم يكن لها حضور يذكر في متابعة أوضاع الجامعات المأساوية نتيجة الأزمة الصحية حيث تُحمع الدراسات الفرنسية على الآثار الكارثية للوباء في أوساط طلبة الجامعات اقتصادياً وعلمياً ونفسيا، فالإغلاق الجزئي أو الكامل للجامعات أثّر بشدة على العملية

الانتخابات الفلسطينية .. فرصة للتغيير أم أداة لتكريس الواقع؟

أساس المواقف السياسية، والولاء السياسي. وبالنسبة لغالبية الشعب الفلسطيني،

و. وخصوصا حيل الشباب الذين يمثلون

نصف الناخبين، ويشاركون بالتصويت

للمرة الأولى، تمثّل الانتخابات فرصة

للتغيير السياسي والاجتماعي، وإصلاح الخلل في مجمل النظام السياسي. بما في ذلك تبني إستراتيجية وطنية بديلة للنهج

الذي فشل، والتخلص من الاتفاقيات الجائرة

الحري صدن. بالشعب الفلسطيني، كاتفاق أوسلو واتفاق بـاريـس الاقـتـصـادي، وهـي أيـضـاً فرصـة

للتصدي لما ساد، في الستوات الأخيرة،

من هيمنّة لمنظومة الواسطة والمحسوبية

والتمييز على أساس الانتماء الحربي،

وانعدام تكافؤ الفرص، وإهمال حاجات

المجتمع، الصحية والزراعية والاقتصادية،

وخصوصا احتياجات الشباب الذين يعانون

من بطالة قاسية تصل نسبتها إلى 80%

في قطاع غزة، وتزيد عن 40% في الضفة

الغربية. وبالمقدار نفسه، تمثل الانتخابات

فرصة هامة لغالبية المشاركين لاحداث حراك

ضد تكريس منظومة الزبائنية السياسية،

واستغلال المواقع الرسمية، والأموال التي

يدفعها الشعب من عرق جبينه، أو تُجبي

وبدون شك، يثير تأجيل معالجة حالة

الضفة والقطاع قلّق الأوسياط الشعبية

خوفاً من أن تكون الانتخابات تكريساً

باسمه، للكسب والسيطرة السياسية.

التعليمية. وأيضاً، فقد أدّى فقدان الوظائف على تغطية النفقات اليومية، إلى ارتفاع

توحّهالىالصيد فى أراضى الىمىن المتطرّف، ومحاولة الاستحواذ على أصواته، لتخفيف فى الانتخابات

لتسهيل عودتهم بأسرع وقت ممكن، مرجّحاً

أن عوائد اقتصادية ستعود على السودان،

جرّاء الموافقة على استقبال اللاجئين». ليس

هذا فحسب، إذ قال كوهين إن إسرائيل وافقت

على إعداد لاجئى العمل مهنياً، من خلال

مشروع إسرائيلي في السودان لهذا الغرض.

وهذا اختراق إسرائيلي مهم، يمكن أن يزيد من قوة وجودها الفعلي في الشارع، وبالمفتوح

وإلَّى اللَّهِ طه، يتعلق الأمر تقضانا أمنية

وعسكرية استراتيجية بالنسبة لإسرائيل،

بدرجة جعلت مقابلها كبيرا، كرفع اسم

السودان عن الدول الراعية للإرهاب، وإعادته

إلى الحظيرة الدولية من بوابة هذا السخاء

الاستخباري، المتحقق بالمعلومات الخاصة

بعلاقة إيران بمصانع السلاح في السودان،

وإغلاق القنوات التي ينقل عبرها السلاح

إلى المقاومة الفلسطينية في حركتي حماس

والجهاد الإسلامي، وتسلمهم ملفات الوجود

الفلسطيني في السودان، وبتفاصيله المُدنيّة

والعسكرية ولذا، يتوقع أن تعلن إسرائيل متى

مًا تثبتت، وبلغت مبتغّاها، عن انتصار كبير

يملأ الدنيا ضجيجا بشأن الملفين الإيراني

والفلسطيني في السودان. وقتها إن شاءت

حكومة السودان المضى في مخاريها في

التطبيع مع إسرائيل، أو قرّر المجلس التشريعي

وقفه، فإن اللهمة الإسرائيلية تكون قد أنجزت.

(إعلامي سوداني)

التطورات القائمة والمنظورة في الأحياء

مجرّد وسيلة لتجديد الشرعيات أو لتكريس الواقع القائم، أو إن فشلت في إحداث التغيير

الذي يطمح له الجُمهور. ويمثل إجراء انتخابات للمجلس الوطني

إن تم، قرصة لا تعوض لإخراج المنظمة

من حالة الضعف التي تعيشها، ولإعادة الأمور إلى نصابها، بجعلها مرجعية

السلطة الفلسطينية، بدل أن تكون محتواة

من الأخيرة، ولفتح الباب أمام أبناء الشعب

الفلسطيني وبناته في الخارج، للمساهمة

في اختيار قادتهم، ولجعل المنظمة إطارا

لقيادة وطنية فلسطينية موحدة، تكون مسؤولة عن اتخاذ القرارات السياسية و

هناك تحديات كبيرة تقف أمام الانتخابات

الفلسطينية، بما في ذلك التنفيذ الفعلى

لقرارات اجتماع القاهرة للقوى الفلسطينيا

وإجراء هذه الانتخابات، التشريعية

والرئاسية وللمجلس الوطني، كاملة غير

منقُوصةً. والتصدّي لأي محاَّولة قد يقوَّم

بِها الاحتلال لمنع الأَنتَذَابات في القدس،

أو عرقلتها في أماكن أخرى، بالإصرار على

إجراء الانتخَّابات في القدسُ، رغُم أنفُ

الاحتلال...غير أن التحدي الأكبر سيكون، هل

تحقة، الانتخابات فعلاً التغيير الإيجابي

الذي يطمح له الشعب الفلسطيني، أم تكون

(الأمين العام للمبادرة الوطنية الفلسطينية)

مجرِّد أداة لتجديد شرعية الوضع القائم؟

الفلسطيني لمنظمة التحرير الفلسطينيا

قدرته على المنافسة

لمؤرخ بيير أندريه تاغييف، لوصف المثقفين اليساّريين من الفرنسيين المؤيدين للقضية الفلسطينية، والذين اتهمهم حينذاك وفي سنة 2003، عاد هذا المصطلح إلَّى، التداول، إثر اندلاع النقاش العام في مسألة منع الحجاب الإسلامي في المؤسسات العامة. وقد استخدمه مؤيدو المتنع ضد معارضيه.

باليمين وباليمين المتطرّف. وإثر العملية الإرهابية التي تعرض لها طأقم صحيفة شارلي إيبدو سنة 2015، توسّع استخدامه إلى أطَّراف عدة يسارية ويمينية متطرّفة ومعتدلة، لتأطير كل من حاول الابتعاد عن

وزيادة حظوظ الفريق الرئاسي في التجديد.

الخلاصات السربعة والمتسرّعة، في فهم الظواهر الاجتماعية والثقافية، كما كلُّ من سعى إلى البحث الجاد في أسباب التطرّف والتوجهات الراديكالية في المجتمع وقد شمل أيضًا هذا المصطلح في تصنيفاته كل الباحثين العاملين على الفترات الاستعمارية، وعلى تأريخ العنصرية وارتباطاتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية بجزء من تاريخ . فرنسا. كما يشمل حتى الباحثين في مجال تخطيط المدن والأحياء الهامشية، والذين يطورون استنتاجات علمية، من خلال متابعة

ربما تدفع الوزيرة ثمناً سياسياً لتصريحها، وربماً تمسّك بها الرئيس ماكرون، ولكن الواضح أن هذاك توجّها إلى الصيد في أراضي اليمين المتطرّف، ومحاولة قدرته على المنافسة في الانتخابات المقبلة،

والخشية أن يميل الناخب إلى آختيار الأصل والابتعاد عن التقليد.

تحدَّىات كسرة

تقف أمام الانتخابات

الفلسطينية، يما في

ذلك التنفيذ الفعلى

لحالة الانقسام، بدل أن تكون أداة لإنهاء

هذا الانقسام المستمر منذ أربعة عشر عاما.

وللأسف، رُفُض الاقتراح بتشكيل حكومة

وحدة وطنية مؤقتة، تبدأ بمعالجة قضايا

الانقسام، وتتخذ كل الاحتباطات لضمان

نجاح الانتخابات، ما يبقى مشكلات

الانقسام شبحا بهدد العملية الانتخابية

برمتها. وما من خلاف على أن معالجة

الشعور العام بالإحباط الناجم عن تحجر

النظام السياسي، وحل المجلس التشريعي،

وزوال استقلال القضاء، وانعدام مددأ الفصل

بُن السلطات، لن يتم إن كانت الانتخابات

لقرارات اجتماع

القاهرة



وقد ارتبط استخدام هذا المصطلح أساس

تعمل اسائيك على

الدقيقة لصناعة

السلاح في السودان

بلوغ التفاصيك

كبير في عدد الطلاب الفقراء، والذبن صارواً يلجأون إلى المنظمات الإنسانية للحصول على المواد الغذائية الأساسية. مصطلح العسارية الإسلامية أطلقه في سنة 2002

تطبيع سوداني مع إسرائيك أم تعاون أمني؟

ضبطت السلطات السودانية، في منتصف لثمانينيات، شايا سودانيا، اتهمّ بالتخاير لصالح إسرائيل، وأودعته سجن كوبر في الخرطوم، وكان هذا قد نجح في العمل داخلًا مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الخرطوم ىصفَّة عامل نظافةٌ. تصادف أنه أودَّع زنازين . السحن معدة سياسيين ومحامين اعتقَلهم أمن الرئيس جعفر النميري وقد حكى لي المحامي مصطفى عبد القادر سكرتير نقابة المحامين وقتها، تُفاصيل قصة ذلك الشاب، كما رواهًا بنفسه. ما يهم منها هنا في هذه المقالة أنه، حينما أكمل تدريبه على أيدي خبراء الموساد فى تركيا وإسرائيل، أعادوه إلى الخرطوم لبَّاشرة مهامه، وكان في استقباله، وعلى عبلم الطائرة التي أقلته منَّ إسطنبول، عميد في الجيش السوداني، حضر بسيارة للقوات المسلحة. فلما سأله المحامون في كوبر ما إذا كان يستطيع التعرف على هذا الشخُص الذُي وصفه وعرفه شكلاً، من دون أن يعرف له اسماً، أُكد أنه يمكنه أن يدلهم عليه متى رآه. وكان هذا لاتفاق الذي تم بينه ورفقاء السجن. ثم جاءت لانتفاضة الشعبية التي أطاحت النميري واقتحمت الجماهير السجن لإخراج المعتقلين فُتسرب ذلك الشاب واختفى عَن الْأَنظار، ولَم يترك خلفه سوى غفلة كبرى وطلاسم.

عودة إلى موضوعة التطبيع، وهو خليجيا

تصدر عن شركة فضاءات ميديا ليميتد

نهاية لصراع مسلح منسى على ضفاف البحر ويتضح من تسلسل النيارات للوفود لاسرائيلية إلى الخرطوم أن ما حققته مز نجاحات في الخرطوم قد فاق التوقعات، وبدرجةٍ جعلت من المهم أن يصل إلى الخرطوم وفد رفيع المستوى، بقيادة وزير الاستخبارات، يِلي كوهين، في بادرة شكر للمسؤولين السودانيين على حسن تعاونهم. ولأسَّداد أمنية، كان من الواضح أن الزيارة تنتهم بعودة الوفد مباشرة، غير أنه أمضى ليلتة في فندق للقوات المسلحة السودانية. ولأفت للنّظر أيضا أن زيارات الوفود الاستخباريا الإسرائيلية كانت تركز على مصانع السلاح فم السودان، وتجري لقاءات لم تخرج عن الثلاثي رئيس مجلس السيادة الانتقالي، الفريق أوَّل

عبد الفتاح البرهان، ونائبه في المجلس، محمد

يبقى المصدر الوحيد للمعلومات تصريحات الوصول إلى هذه العناصر، والتي تموضعت هناك منذ الخروج من بيروت عام 1982، ووضع

حمدان دقلو (حميدتي) ووزير الدفاع ياسين

سودانيا، تلاحظ السرية والكتمان والحرص

التطبيع مع إسرائيل.

المسؤولين الإسرائيليين وانطباعاتهم الشخصية. ويبدو أن إسرائيل تحصل، وفي سهولة أكثر مما توقعت، على ما تريد

الأمنية مع الوفود الإسرائيلية، فلا مجلس

السيادة أفصح عما يجري، ولا الحكومة فعلت

أكثر من تهرّب رئيسها، عبدالله حمدوك، من

إعطاء إجابة شافية في الأمر، وتركها معلقةً

إلى حين اختيار مجلس تشريعي جديد. ولذا

استقبل بحفاوة بالغة في الخرطوم». وتتوقف عند كيف أن البرهان قد عانق كوهين بحرارة، مشيدة بدور البرهان «الحاسم» في الدفع نحو

نائب رئيس التحرير حسام كنفاني • مدير التحرير ارنست خوري المدر الفني اميك منعم السياسة حمانة فرحات الاقتصاد مصطف**ت عبد السلام** الثقافة **نحوان درویش** و منوعات لياك حداد • الراب معن البياري • المحتمع يوسف حاح علي • الرياضة نبيه التليلي = تحقيقات محمد عزام = مراسلون نزار قنديه

وارتباطه بإبران من معلومات، كما جاء على لسان كوهين: «وصلنا إلى الخرطوم تسيطر علينا مخاوف وعدنا راضين تماماً، فقد تحول الأعداء إلى أصدقاء، فمن المهم أن السودانيين معنيون وبمبادرتهم، بتطوير التطبيع مع إسرائيل». يقول لصحيفة «يسرائيل هيوم»: «هذه ليست مجرد زيارة، إنها لحظة تاريخية، بعد 72 عاماً على تأسيسُ الدولة، أنا كنت المسؤول الأول الذي يصل إلى الدولة التي أعلنت فيها اللاءات الثلاث، وشاركت في الحروب ضدنا». وتسجل الصحيفة كيف «أنّ الوفد الذي ضمّ عشرة من كبار المسؤولين في ديوان رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو ومجلس الأمن القومى، قد

ما لم تبح به الخرطوم لخصه بدقة كوهين إذ

المكاتب

■ المكتب الرئيسي، لندن

Tel: 00442071480366

0097440190600 ເຕັ້າໄດ້

مكتب الدوحة

Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY

الدوحة_الدفنة_برج الفردان_الطابق العاشر_

يقول: «اعتدنا على أن تكون إسرائيل هي التي تبادر وتحث على تنظيم مثل هذه الزيّاراتّ، لكننا فوجئنا، وهذا من دواعي سعادتنا، أنهم (السودانيون) معنيون بتطوير العلاقة وفي كل

المجالات». و «اتفقنا مع المسؤولين السودانيين على إعادة لاجئى العمل السودانيين ف سرائيل إلى السودان». وهذه النقطة الثاني غاية في الأهمية، إلى درجة اعتبرها كوهبن أهم ما توصل إليه في الخرطوم، وهي الاتفاق مع الخرطوم على إعادة ستة الاف من الحتى العمل لسودانيين. وأوضح أن عبد الفتاح البرهان «وافق على الفور، وأن يتم تعديل القانون

بيروت _ الجميزة _ شارع باستور _ بناية west end 33 هاتف: 009611442047 - 009611567794 ■ البريح الإلكتروني: Email: info@alaraby.co.uk ■ للاشتراكات: alaraby.co.uk/subscriptions ■ للاعلانات: alarabv.co.uk/ads

الحزائر عاصمة مختنقة مروريأ

لحزائر ـ **فتيحة زماموش**

(سجاد حسین/ Getty)

مضنية هي الرحلة التي يقوم بها آلاف من البزائريين يومياً من العاصمة وإليها، بسبب زحمة السير التي تبدأ على الطرقات باكراً عند الساعة السابعة والتُصف صباحاً والتي توحي إلى المراقب أنّ أحداً لن يصل إلى مقرّ عمله في الوقت المناسب، من دون أن ننسى القلق والضغط النفسى اللذين تتسبب الزحمة بهما. ما بن مدينة تسالة المرجة ووسط الجرائر العاصمة 24 كيلومتراً فقط، لكنّ قطع هذه المسافة يستغرق نصف ساعة أو أكثر يقليل بالسيارة بسبب الازدحام اليومي عند مداخل العاصمة. وتختنق حركة السير أكثر كلّما تقدمت السيارات نحو قلب العاصمة. على الرغم من تسيير المترو والترامواي وتشييد عدد من الأنفاق والجسور، فَإِنَّ الحَكُوُّمَاتِ الْمُتَعَاقِبِةَ أَخْفَقْتِ فَي حَلِّ أَرْمَةً السير، نظراً إلى أنّ الحزائر العاصمة تضَّمُ الأدار ات الحكومية المركزية والجامعات وتتحرك فيها أكثر

وهذا الواقع المرهق بات يدفع كثيرين من الموظفين وناقلي التّلاميذ والعائلات الراغبين في دخول العاصمة، إلى الاستيقاظ والتحرّك باكراً تفادياً لضغط السير في الشوارع الرئيسية. ولا تُعَدّ أزمة السير حديثة العهد في الجزائر، فقد باتت

في ما يتعلق بالحافلات أو سيارات الأجرة. بالتالم لم يجد كثيرون حلاً إلا بشراء سيارات خصوصيا وذلك بواسطة قروض مصرفية ميسرة أطلقتها الحكومة قبل عشرة أعوام، يستفيد منها الموظفون في القطاعات الحكومية. وقد ساهم هذا الحل في ترَّايد عدد السيارات على الطرقاتُ، وقد أحصُّ وزارة النقل أكثر من مليوني سيارة في العاصمة وُحدُها قبلُ نهاية العام الْمَاضي. وهذه الزيادة الكبيرة المسجلة في مجال شراء

قدراً محتوماً على الجزائريين منذ سنوات طويلة،

بعدما فشلت الحكومة في تنظيم حركة النقل سواء

السيارات تعود إلى بحث المواطن الجزائري عن تنظيم هذا القطاع كذلك». يضيف قلفاط أنّ «سوق وجهاتهم المختارة، بل بفرض هو عليهم وجهته. ومن شأن ذلك أن يبعد الناس شيئاً فشيئاً عن

حلول تعفيه من استقلال سيارة أحرة أو وسللة نقل عمومية. وصرنا نجد في العائلة الواحدة خمس سيارات، بحسب ما يشير المهندس المعماري عبد الغنى قلفاط، في حديث لـ «العربي الجديد». ويشرح أنّ «الحل الأسهل هو اقتنَّاء سيارة بالتقسيط أو بالقروض المتاحة لدى مؤسسات جزائرية عدّة، خصوصاً أنّ كثيرين استغنوا عن استخدام الحافلات لأسباب عدّة، أبرزها سوء سيارات الأجرة فريد من نوعه في الجزائر، إذ من الجائز أن يرفض سائق الأحرة تقل الزيائن إلى

الجزائر». ويقول لـ«العربي الجديد»، إنّ «الطرقات القُديمةُ لم تُجدُّد، فيما لم تُهيِّأ في المُقابِل طرقات جديدة إلا على مستوى الأحياء المستحدثة، وهو ما زاد التعقيدات في العاصمة التي لا تمتلك إلا ثلاثة أَنفاق رئيسية». يضيف عبد التَّلاوي أنَّه «بخلاف مناطق حزائرية عدة تأتى بأرضية منبسطة، فإنّ العاصمة تملك جغرافيا طبيعية (طوبوغرافيا) معقّدة، إلى جانب مبان موروثة منذ الحقب الاستعمارية التي لا تستجيب لحالة التوسّع البشري والعمراني على أطراف العاصمة، ومن دون تجديد شبكة الطرقات القديمة، فيما يتزايد عدد السيارات التي تجوب شوارعها، إذ تُعَدّ وجهة للوافدين من مختلف المناطق بسبب تركّز الإدارات الرسمية والحكومية والجامعات فيها، وحتى

في إنجازهما».

المحاكم وأماكن الترفيه». وبهدف فكّ أزمة الازدحام والقضاء عليها، تعتزم الحكومة الجزائرية إطلاق مشروع في شهر

سيارات الأجرة. كذلك، وعلى الرغم من توفّر مترو

بين غربى العاصمة الجرائرية ووسطها بالإضافة

إِلَّى خطِّ تَرامواي، فإنّ الحكومة في الجزائر تأخرت

ويّربط المتخصص في العمران نصر الدين عبد

الله الكروى «الاختناق الله المروري بنسيج الطرقات

الموجودة في العاصمة والتي تعرف بأنها معقدة

ومتشابكة، ومنها ما هو موروث منذ استقلال

مارس/ أذار المقبل لاختيار شركات دولية ذات خبرة في المجال للعمل على تخفيف الازدحام في العاصمة، وذلك بعدما رست الاختيارات الأولى على مجموعتُين جزائريتين صينيتين ومجموعة صينية ماليزية. يُضاف إلى ذلك إنجاز ممرّين ضخمين على مستوى شرق العاصمة لتلافى الازدحام، وإنشاء محوّل على مستوى الطريق السريع للعاصمة الذي يربط وسطها بمنطقة المحمدية في اتجاه المطار الدولي، ومحوّل ثان في غرب العاصمة، الأمر الذي من شأنه أن يفكٌ خُناقٌ

محطّة عبور نحو الولايات المجاورة.

اكثر من 100 نقطة سوداء

تكشف احصاءات أعدّها أمن المرور في الجزائر

عـن اكثر مـن 100 نقطة ســوداء تتسبَّت في

اختناف مروري في العاصمة الحزائرية، سيب

شبكة الطرقات القديمة ومرور أكثر من مليون

و700 ألف سيارة يومياً فب بلدنات العاصمة

وأكثر من نصف مليون سيارة عبر منافذها لتصير

أجل لقمة العيش. في بعض الأحيان، كانت شرطة البلدية تتعاطف معنا. إلا

أنها أحيَّاناً لا ترحَّمنا. لكننا سنعوِّد

إلى وضع بسطاتنا في النهاية». يقول رئيس قسم العلاقات العامة في

بلدية غزة، حسين عودة، إن «هدف

في الأماكن العامة، وتنظيم البسطات

العشوائية. في هذا الإطار، عمدت

حديقة الجندي المجهول بهدف الحد

ويؤكد أنه يمكن لأصحاب البسطات

والعربات التي تمت مصادرتها التوجه

إلى البلدية وأخذ السلع بعد توقيع

تُعهد بعدم التواجد في المكان بطريقة

غير نظامية، وهو ما يرفضه غالبية

سحال كس تشهده محتمعات أوروسة عدة حول حق الأطفاك الذين احتجز تهم «قسد» مع أمها تهم أو من دونهن في العودة إلى بلادهم، وبينما يصفهم البعض رالـ «إرهاست» يقارب آخرون المسألة بوطنية وإنسانية

مرة أخرى، يعود السجال حول نساء وأطفال أوروبيين محتجزين في مخيمي اعتقال مخصصين لعائلات أفراد تنظيم «داعش» يديرهما مسلحون أكراد في شمال شرقي سورية، بعد تقارير طبية وأممية عن أوضاع صعبة يتعرض فيها الأطفال لأعراض أضطرابات المديد ا بعد الصدمة. هذه المرة بعود السحال بعد الكشف عن تقرير موجه إلى وزارة خارجية الدنمارك، أعدّه في نهاية الشهر الماضي، ثلاثة أطباء، اثنان منهم من كبار الأطباء، عن طفلة تبلغ الرابعة، معتقلة مع والدتها الدنماركية، الَّتِي اعتنقت الإسلام وغادرت إلى زوجها في سورية عام 2014. وتثير قضية الطفلة في هذه الأيام سجالاً حقوقياً وسياسياً في مجتمعات اسكندينافيا على خلفية نشّر صور للصغيرة (منّ دونّ وجّهها) تكشفّ عن حياتها في «ظروفّ نفسية خطيرة يتوجب إخراجها منها بأسرع وقت ممكن»، بحسبُ ما خلص البه تقرير خبراء الطب، الذين أجروا أبحاثاً سرنرية معمقة حول الأطفال في مخيم روجٌ. ويوصى الأطباء الدنماركيون الثلاثة بضرورة إخراج هؤلاء الأطفال «لعلاجهم قبل أن تتفاقم أوضاعهم الصحبة». وكان تقرير للاستخبارات الدنماركية قد أكد في وقتُ سابق، أنَّ الأطفال لا يشكلون خطرً الآن، بـل علـى العكس «ربـمـا يشكل عدم استعادتهم خطراً مستقبلياً». وتثير مسألة حود مئات النساء الأوروبيات وأط فًى مُخيمات اعتقال جماعي سجالاً متكرراً ئىي دول أوروبية عدة ترفض سياسياً لاغتراف بمسؤوليتها الوطنية والقانونية والإنسانية عن هـؤلاء، ويحمّل اليمين

كان يسيطر عليها تنظيم «داعش». من بين المحتجزين، يثير 35 طفلاً وامرأة من الجنسية الدنماركية، في مخيمي روج والهول، اللذين تديرهما قوات سورية الديمقراطية (قسد)، ذات الغالبية الكردية، حساسية أمنية ومجتمعية وسياسية في كوينهاغن، تعدمًا أعلنت حكومة بسارً الوسط أنّها لن تستقيل هـؤ لاء «الّذين أدار أهلهم ظهرهم لعلدهم (الدنمارك)»، وفقاً لتصريحات سابقة لرئيسة الحكومة ميتا فرديركسن، التي تتعرض هذه الأيام لضغوط، بعد مرور نحو ثلاث سنوات ونصف السنة على اندحار «داعش» واعتقال الأكراد لمئات من الرعايا الأوروبيين في مخيمي اعتقال تصف منظمات حقوقية

المتشدد وبعض يسار الوسط فيها الأطفال

والنساء مسؤولية خيار الانتقال إلى أراض

صغار معتقلون فی مخیمات والأمم المتحدة ظروف الاعتقال فعهما الدنماركية تلقت توصيات في 28 يناير/

كانون الثّاني الماضي، مدعّمة بالصوت والمصورة لفحوص ميدانية سريرية، بـ«الصعبة وغير الإنسانية». واستغلت أحزاب يسار ويسار الوسط ظهور نتائج تقرير الخبراء الثلاثة أخيراً، والذي تبين أنّه وضع على طاولة الحكومة الدنماركية في بضرورة إنقاذ الصغار. وكشفت فقرات سرّبها التّلفزيون الدنماركي أنّ التقرير يصف حالة الصغيرة (الطفلة الدنماركية . نهاية يناير/ كانون الثاني الماضي، للدعوة إلى استعادة هؤلاء الأطفال (عددهم 19)، التي كانت محور دراسة الخيراء الثلاثة)، كالتَّالى: «تعيش وضعاً نفسياً صعباً ولديها من «ظروف احتجاز تعرّضهم لاضطرابات خوف تُبير من معتقليها ولا ترفع بصرها عقلية خطيرة، تستمر لديهم طالما استمر احتجازهم هناك، بما أنّ الإضطراب بتفاقد تحت الضعط المستمر المتمثل في تجارب مؤلمة للطفل والأم على حدّ سواء»، بحسد ماً كشفت صحيفة «دى آر» نقلاً عن التقرير الطبى المتخصص وبينما تحاول الأحزاب الداعمة لحكومة يسار الوسط الضغط علمها لاستعادة الأطفال، يحاول يمين الدنماركي» و«البرجوازية الّجديدة»، تعميم «شبهة الإَرهاب» على الأطفال، ما أثار موجة سجال تصدت لها شخصيات برلمانية رافضة لوصف أطفال بأنّهم «إرهابيون».

إلى أحد غير والدتها، إذ تنظر إليها بشكل دائم. تقييمنا أنّ تطور الحالة سيؤدى إلى مرض عقلي - نفسي دائم بغياب أيّ علاج في المعتقل، وفي بيئَّة تخلُّق فقط مزيداً من اضّطرابات ما بعّد الصدمة». من جهته، اعتبر محامى الأسرة المعتقلة (الأم وطفلتها)، كنود فلودهاك، أنّ التقرير يمنح أملاً باستعادة خطيرة، وعلينا أن نأمل بأن نخرج من السجال السياسي إلى نقاش ٍإنساني حول هؤلاء الذين يعيشون أوضاعاً غير إنسانية الصعبة التي تعيشها نساء وأطفال أوروبا وخطيرة لإعادة علاجهم في بلدهم». في مخيمي الاعتقال الكرديين، ما اضطر



9000

هو عدد النساء والأطفاك الأحانت في مخُيم الهول، فيما يصك عدد الأسر

الأجنَّبيةُ فَيِّ مَخَيْمَ رُوْجِ إِلَى 600

ما يقارب 600 أسرة أجنيية، غالبيتها أسر مكونة من نساء وأطفالهن، إما لوفاة الآساء أو اعتقالهم، بالإضافة إلى أطفال يتامى بعدما فقدوا الأهل في فترة حرب التحالف الدولي على تنظيم «داعش» في سورية. مخيم الاعتقال الأخر، الهول، يضم نحو 9 آلاف أمرأة وطفل من الأجانب، وبحسب الأمم المتحدة، فإنّ 12 من هـؤلاء قتلوا بظروف ة في الأسدوعين الأولين من يداير كانون الثاني الماضي. وأشار تقرير أخر لمعهد «إيغمونت» للعلاقات الدولية، في أكتوبر/ تشرين الأول 2020، إلى الظروف

وصفت الأمم المتحدة الهول وروج بأنهما مخيما اعتقال جماعي محاطين بأسلاك شائكة وحراسات من مسلحين أكراد على أبراج حراسة «وتُفرض على المعتقلين شُرُوطٌ صُعبة جداً، وغير إنسانية، وهذا يعنى أنّ الأطفال يعيشون في ظروف صحية ونفسته مزرية»، وفقاً لتصريحات المتحدث باسم مكتب تنسيق الإغاثة في حالات الطوارئ التابع للأمم المتحدة في جنيف، يانس لايكر. قال لايكر إنّ المخيمين «ساحة جحيم، فالمحتجزون، خصوصاً الأطفال، يعانون من الصدمات الشديدة، وهم أصلاً عانوا من الحرب والهروب، والآن يجرى احتجازهم في المخيمين، للعام الثاني على التوالي بمعظمهم». وتصف الأمم المتحدة التي يسمح لها بالدخول إلى المخيمين، حياة المعتقلين بأنُّها «سكن في خيام بظروف

صعبة جداً... حياة تقوم على ريبة النساء

بعض النساء من بلجيكا والسويد وألمانيا وهولندا وأيرلندا إلى المجازفة والهروب من مخيم الهول ليعدن إلى بالادهن. وتفضل الأجهزة الأمنية، مثل جهازي الاستخبارات الدنماركي والسويدي، اعتبار الأطفال «غير خطيرين» واستعادتهم بمعرفة السلطات، بدلاً من لجوئهم مع أمهاتهم إلى شبكات التهربب، إذ فقد الاتصال ببعض الأوروبيات تقرير «إيغمونت» إلى أنّ «تقييم الأجهزة الاستخباراتية الأوروبية يفيد بأنّ الأوضاع

الدائمة من معتقلِيهن الأكراد. وتُفرض في مخيم روج دروس للأطفال، وتمنع على النساء تغطية وجوههن، ما يزيد التوتر والربعة تجاه أيّ نشاط تقوم به إدارة المخيمين». وكانت الدول الاسكندينافية الثلاث، السويد والدنمارك والنرويج، قد وألمانيا خلال العام الماضي، باستعادة من بين المحتجزين, في

خطت خطوة شييهة بما قامت به هولندا المعتقلين، ما أشباع جواً متفائلاً بإمكانية فتح الباب أمام مئات من النساء وأطفالهن للعودة إلى البلاد التي يتحدرون منها. ولاقت قصة الفتاة الصغيرة، التي نشر التلفزيون الدنماركي صوراً لها من دون إظهار وحهها وهويتها، تعاطفاً، مع سحال أتسم بذهاب أغلبت المعلقين فيه إلى رفض محاولات وسم الصغار بأنّهم «إرهابيون» ويشكلون خطرأ على المجتمعات الأوروبيا وتعزز ذلك النقاش المتعاطف تقارير الأمن التى تقول إنّ «الأكثر خطورة هو ترك هؤلاء

الصنغار يكبرون في ظروف تدفع بهم للنقمة والتطرف بسبب التخلي عنهم». العالمية، فإنّ نحو 975 طفلاً استعادتهم دولهم الأصلعة منذ عام 2017. ويشير تقرير للمنظمة إلى أنّ العام الماضي شهد استعادة نحو 200 طفل، وهو رقم متراجع عن 2019، الذي شهد عودة 685 صغيراً إلى بلدان أهلهم الأصلية. وبحسب تقارير معهد

«إيغمونت» ومؤسسات إعلامية أوروبية،

شخص هاتفه المحمول من يده ثمّ فرّ

هارياً من المكان يخبر حسام «العربي

الجديد»: «كنت أجرى محادثة واتسابً

رغم ارتفاع نسبة البطالة في قطاع غزة، تصادر شرطة الىلدىة العربات والبسطات لأساب عدق، على الرغم من حاجة الشباب لتأمين معيشتهم

غزة. أمجد ياغي

فى الرابع من يناير/ كانون الثاني الماضى، صودرت عربات وبسطات باعة متجولين عادة ما يتركها أصحابها في حديقة الجندي المجهول وسط مدينة غزة، وشيارع عمر المختار حتى يعودوا إليها في اليوم التالي لاستخدامها للعمل وكسب الرزق. قضيّة هـ وُلاء ليست حديدة إلا أنها تكررت مؤخراً، وباتت تحتل مساحا على مواقع التواصل الاجتماعي وفي الإعلام المحلى. وكما جرت العادة، تعزو بلُدية غُزة مصَّادرتها إلى العمل على . تنظيم الحدائق والشُوارَّع. لكن رغم ملاحقة البلدية لهم، يُصَر أصحاب البسطات والعربات على العمل لأنه ليس لديهم مصدر رزق أخر في ظل ارتفاع نسب البطالة.

تُحطّمت عربة طلال كلاب (28 عاماً) فى اليوم الذي شنت فيه شرطة البلدية حملتها على العربات والبسطات في شيارع عمر المختار الذي يعرف بأسواقه العتبقة. بقول إنه تفاجأ بسبب مصادرتها وتحطيمها هو الذي يعتمد عليها لكسب الرزق.

باتت غزة اليوم أشبه بمدينة عربات. عند كل مفترق توجد عربة يبيع صاحبها المشروبات أو الخضر أو الأدوات المنزلية أو غير ذلك. بالنسبة إلى هؤلاء، العربات أفضل من البسطات لُتَفَادَى ملاحقة البلدية، لكنها لم تسلم من حمّلات شرطة البلدية في الحملة

الأخيرة هذا العّام. تجدّر الإشسارة إلى أن الأكاديم والناشط الاجتماعي فهمي شراب . كان قد أطلق قبل شيهرين مبادرة تقضي بمنح 150 عربة للأسر الفقيرة والعاطلين عن العمل من الشباب

والمتضررين من جائحة كورونا، بعدما أصبح حتى امتلاكها حلماً. أبي المنطقة المناز المنازع عمر المختار المنازع عمر المختار المنازع عمر المنازع عمر المنازع الم الأسواق والمحلات في قطاع غزة، يعتبر ملاذاً للباعة لكسب الرزق هو الذي يتميز بأسواقه القديمة والتاريخية. كما ترتفع بدلات إيجار المحال فيه. ولأن الأهالي يقصدونه بكثرة لتأمين احتباجاتهم، بلجأ إليه أصحابً

الأقرب منهم إلى الشارع يراقب ما إذا كانت دوريات شرطة البلدية قد حضرت إلى المكان. هذا هو حال مهند براوي (35 عاماً) الذي يبيع الأدوات الصحية في شارع عمر المختار في سوق الرمال. يقول إنه تلقى عشرات التحذيرات خلال هذا العام وصودرت **بسطته مرات عدة نهاية العام الماضي.**

البسطات أيضاً علهم يحطون ببعض

لكن لا خيار أمامه سوى العودة إلى قول براوي لـ «العربي الجديد»: «يأتي الناس إلى شارع عمر المختار بسبب أسواقه التى توفر كل شىء . للمواطنين. هناك مناطق لا يوجد سها حركة. أعرف أن النسطات لنست قانونية، لكننا نسعى خلف أرزاقنا. ولا خيار أمامنا إلا التسول أو العمل على النسطات والمألاحقة من شرطة البلدية. وإذا بقينا في منازلنا، سنموت جوعاً». براوي هو خريج إدارة أعمال من

حامعة القدس المفتوحة قبل 10 أعوام.

أيام الخميس التي تشهد فيها الأسواق اكتظاظاً. أحداناً، كانت شرطة العلديا تتعاطف معه وتعبد إليه البسطة. وفي نهاية العام الماضي، صار يجر عربة ليتمكن من الفرار بسرعة إذا ما جاءت

البلدية تصادر عربات الغزيين

هذه الحملات هو الحد من التجمعات تحدثت «العربي الجديد» مع العديد من الباعة على البسطات والعربات، ليتبين أن نصفهم تقريباً هم من حملة البلدية بالتعاون مع الشرطة والطوارئ المركزية إلى إزالة هذه البسطات في الشهادات الجامعية، ويتمركزون جميعًا في شارع عمر المختار. محمد الغلبان (34 عاماً) هو خريج جامعي من الازدحام وتجمع المواطنين»، لافتاً إلى أن وجود البسطات ليس نظامياً، وقد أزيلت من دون إتلاف السلع. بتخصص التربية ويملك بسطة وعربة يقول إن البسطة تساعده على عرض ما يبيعه بشكل أكثر ترتيباً أمام الزيائن، على عكس العربة، وخصوصاً أنه ببيع ملابس الأطفال المستوردة. يضيف لـ «الْعُربِي الجِديِدِ»: «الْفقر يعني الانفجار. في أحد الأيام، اعتقل شقيقي وسجن مع أشخاص لم يتمكنوا من سداد ديونهم وقروضهم. جميعهم





إلى أنّ أحد عناصر الشرطة قال له: «الله

يعوضك». ويذكر عبد الله أنّ «ثمّة حوادث

سرقة وتشليح كثيرة تجرى في المدينة

فقبل الحادثة التي تعرّضت إليها بعدّة

جرائم متزايدة في مدينة حلب وسط هشاشة أمنية

تفيد بيانات فرع الأمن

لحنائب في حلب رأن

شكاور، عدّة تصك إلىه

ىشكك شىھ بومىي حوك

عملات سرقة وخطف

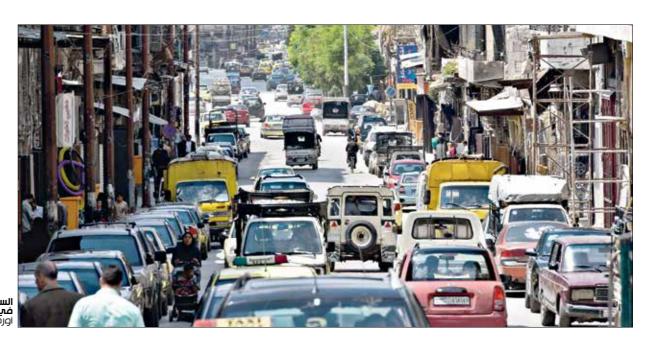
في مقالك الفدية. يأتي

أمني، في حيث أنَّ السكان

لا يخفون قلقهم إذ هم

ذلك وسط غض نظر

هداف محتملة



حلب_**براءة الأحمد**

تشهد مدينة حلب في شمال سورية، في السنوات الأخيرة، ارتفاعًا غير مسبوق في معدّل الجريمة. وتُصنّف هذه الحرائم في معظمها ذات طابع اقتصادى، إذ تأتى علَّى شكل عمليات سرقَّة ونهب وخُطف فيَّ مقابل فدية. ويُسجِّل ذلك في وقت تعيش فيه المدينة وغيرها من المدن السورية فلتاناً أمنياً، في حين يشكو الناس من أحوال معيشية سيئة تسبب فيها الهبوط الكبير لقيمة الليرة السورية وانخفاض الدخُّلُ والتضخُّم، علماً أنَّ ذلك أثّر على القدرة الشرائية لدى السوريين الذين لم يعد دخلهم يؤمن أبسط احتياجاتهم

حسام من سكان مدينة حلب وهو واحد من الضُحايا. هو كان ينتظر حافلة في أحد المواقف في طريق عودته مساءً إلى منزله وقد أنهى عمله، عندما انتزع

مع زوجتي وأسألها عن الأغراض التي تحتاجها للمنزل، عندما اقترب شخصًّ ووقف بمحاذاتي. ظننت أنَّه مثَّلي بنتظرً الْحافلة، لكنّ الأمّر لم يكن كذلك. وبعد أن سلبني هاتفي، حاولت اللحاق به لبضع دقائق لكنّه اخَّتفي بين الحارات في منطقة بستان القصر ولم يعد له أيّ أثر». ويشير حسام إلى أنَّ ثمن هاتفه وهو من طراز «سامسُونَغ» نحو 600 ألف ليرة سورية (نحو ألفُّ و 200 دولار أميركي)، موضحاً «اضطررت إلى العمل لبعضة أشهر حتّى تمكّنت من شرائه». يضيف أنّ «شراء هاتف محمول في سورية اليوم أشبه بالحلم، بسبب ارتقاع أسعار تلك الأجهزة وفقأ لسعر صرف الليرة في مقابل الدولار، في

حين أنّ الأجور على حالها». تجدر الإشارةً

إلى أنَّ هذا الواقع يجعل شراء هاتف من

طراز «آيفون 12» مثلاً، يعادل متوسّط

لابكر: المخيمان ساحة

من الصدمات الشديدة

روج والهوك، 35 طفلاً

يتحدر معظم الأوروبيين في مخيمي

الاعتقال الكرديين في الشمال الشرقي

لسورية من السويد، وهم ما بين 30 و 35

بالغاً، من بينهم 20 امرأة، بالإضافة إلى ما

بين 50 و70 طفلاً. ومن ألمانيا، وهم نحو 90

بالغاً، نصفهم نساء، بالإضافة إلى 135 طفلاً

على الأقل. ومن الدنمارك، 35 شخصاً، هم 19

طفلاً و16 امرأة. ومن إيطاليا، امرأة وطفلان.

ومن إسبانيا ثلاث نساء ورجلان ونحو 70

طَفلاً. ومن بريطانيا 24 بالغاً، من بينهم 15

امرأة، كما 35 طفلاً. ومن بلجيكا 38 طفلاً،

و 35 بالغاً، من بينهم 21 امرأة. ومن فنلندا 7

بالغين، من بينهم 5 نساء، بالإضافة إلى 10

أطفال. ومن فرنسا ما سن 140 و 200 شخص،

من بينهم أكثر من 80 أمرأة، ونُحو 75 طفلاً.

الشكاوت من الحرائم

التي تقع فى المدىنة

كثرت منذ العام الماضى

المرتكبون بمعظمهم

وامرأة من الدنمارك

ححيم، فالأطفال يعانون

لا يخافون القانون أو هم أشخاص لا ببالون السحن

راتب الموظف أو العامل في سورية لأكثر من جهته، يخبر عبد الله من سكان المدينة كذلك، أنَّه بينما كان نائماً وزوجته في منزلهما الواقع في حيّ الميسر شرقيّ

أيّ ليرة». ويصف عبد الله تعامل الشرطة السورية مع الحادثة بـ«غير المبالي»، لأفتأ

حلب، دخل لصّان إلى منزل وسرقا

هواتف محمولة وأموالأ وبعض الأجهزة

الكهربائية والأثـاث. ويوضيح عبد الله أنّ

«حتّی سجّادة غرفة الجلوس لم تسلم

اليُّوم التالي، علم عبد الله منَّ أحد جيرانة لباساً عسكرياً مموّهاً، غير أنّه لم يخرج لمواجهتهما خوفاً من أن يكونا مسلَّحَينَ ويؤكد عبد الله أنّ «الخسارة التي مُنيت بها من جرّاء هذه السرقة دمّرت حياتي. فأنا لا أملك أيّ فرصة لشراء أغراض بديلة من تلك التي سُرقت. حتَّى أنَّ المبلغ المالي الذي كان مخصصاً للإنفاق على أسرتي سُرق كذلك، الأمر الذي يتركني من دونَ

أسابيع، صوّب ملثّمون مسدّسًا إلى رأس منهما، إذ سرقا كلّ ما يمكن حمله ثمَّ فرّا إلى صديقى فيماً كان يمشي وحيداً في الليل الخارج»، مشيراً إلى أنّه «في حالة استغراب وأجبروه على تسليمهم هاتفه المحمول حتى الآن. لا أعرف كيف أنّني لم أستيقظ وكلّ ما يملك من نقود وأشعاء ثمعنة». في خلال عملية السرقة التي وقعت». وفي في سياق متصل، يقول صحافي يعمل فيّ إحدّى وسائل الإعلام المحلية في حلب أنَّهُما شاهدًا اللصَين اللذين كانا يرتديان ِنَّ «الشكاوي من جرائم متعددة تُقع في ألمدينة كثرت منذ منتصف العام الماضي ويشرح الصحافي الذي فضّل عدٰم الكشف عَنْ هُوِيته لـ«العربي الْجديد» أنّ «الأمور لا تتوقّف عند سرقة الأموال أو التشليح والسلب في الشارع، بل ثمّة عمليات خطف أطفال في مقابل فدية، إلى جانب

جرائم اغتصاب وأخلاقية مختلفة لأعلاقة

ويلفت إلى أنّ «مرتكبي هذه الجرائم

بمعظمهم لا يخافون القانون، بالتالي يُخضُّ الطرف عن أنشطتهم، أو همّ أشخاص لا يبالون السجن». يُضَّعفُ الصحافي نفسه أنّ «أحد الأشخاص الذين قابلتهم شُرق منزله في وضِح النهار من قبل أشخاص يرتدون لَّباسًا عَسكرْياً ولم يستطع سكّان المبنى إيقافهم أو الاتصال بالشرطة لأنَّهم كانوا مسلَّحين. ويبدو من توقيت فعلتهم أنّهم غير خائفين من أحد». تجدر الإشارة إلى أنّ مصادر عدّة أفادت «العربي الجديد» بأنّ الأغراض التي تُسرَقَ تُباّع بشكل طبيعي في أسواق حلب الرسمية وتلك السوداء كذلك، في غياب كلّ رقابة ومن دون توفّر آلية للتعرّف على البضائع المسروقة، لا سيّما الذهب والهواتف المحمولة التي يمكن التعرّف عُليها بسهولة. يأتي ذِلكَ في حين يعاني سكّان المدينة انعداماً للخدّمات، تحديداً

المياه والكهرباء، بالإضافة إلى غلاء فاحش



أعلن الرئيس الأميركي جو بايدن أنه سيوافق على إعلان ولاية تكساس

منطقة كوارث، مًا يمهد الطريق لتقديم قدر أكبر من المساعدات في

تجتاحها. وعانى ملايين السكان في

.. تكساس من انقطاع الكهرباء والمياه. كما عرقلت العاصفة حملة التطعيم

وموجة الصقيع التي أحكمت خلال الأسبوع قبضتها على مناطق

فى قلب الولايات المتحدة أودت

تعليمات لملايين الأشخاص في

بحّياة العشرات، في وقت صدرت

تكسَّاس بغليُّ المياه قبل استهلَّاكها.

وضربت عاصفة شتوية قوية منطقة

تمتد من فرجينيا صعوداً إلى شمال

بحسب الهيئة الوطنية للأرصاد الجوية. وتساقطت الثلوج بشكل

مستمر على مدينة نيويورك يوم

الخميس، ما أرغم السلطات على

كوفيد-19 بعدما عرقلت العاصفة

وغطت الثلوج ولاية نيويورك مرتين

هذا الشتاء في عاصفتين منفصلتين. وقالت الطالعة كارا ديكسون (18 عاماً) إن «العاصفة الثّلجيّة جيدة لكن في الوقت الذي نقترب فيه من

ثبهر مّارس/ آذار، يصبح الأمّر متعباً بعض الشيء. أنا مستعدّة لطقس

وأصدرت سلطات نيوجيرسي تحذيرأ من الطقس، فيما أعلن الحاكم فيل

(الصور: فرانس برس، الأناضول، Getty)

(رویترز، فرانس برس)

مورفى عن إغلاق مؤقت للعديد من

إلغاء نحو 200 رحلة وإرجاء

أفتتاح مركزين للتطعيم ضد

إمدادات اللقاح.

ثبرق البلاد، ما أدى إلى تراكم الجليد،

ضد فيروس كورونا.



ثلوج أميركا

العاصفة تعطّك حملة التطعيم





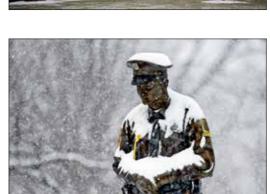






















أراد الإعلامي المصري تامر أمين مجاراة الخطاب السَّائد من النظام حالياً، بشأن تحديد النسل والشكوى من الزيادة السكانية، فقال إن أهالي الصعيد والريف في مصر ينجبون ذكوراً لتشغيلهم في ورَّش، وإنـاثًا لإرسالهم للعمل خادماتً

وتماشياً مع السياق والتوجه العالم في الدولة، قال أمين نصاً، في برنامجه المذاعّ على قناة «النهّار»، إن «هُنّاكُ نسبة كبيرةٌ في مناطق الريف والصعيد بيخلفوا ولاد وبُّنات (ينجُّبُون أُولاداً وبناتاً)، علشَّان العيال هم اللي يصرفوا على الأب والأم (ليصرف الابنَّ أوَّ الابنةُ على الوالدين)، فَحَين يبلغ الولد سُن 6 أو 7، يتم إلقاؤه في ورشية لتعلم حرفة يما (...) وفي الصعيد بيشحنوا (يرسلون) البنات إلى القاهرة

وعلى منصأت التواصل الاجتماعي انتشرت وسوم غاضبة من تصريحات أمين، وحملة تلغرافات الكترونية لـ «المُحلِّس الأعلى لتنظيم الإعلام»، لاتضاد إجراءات رادعة ضده، خاصة أنها ليست المرة الأولى التي تحمل فيها تصريحاته إساءات.

تزامناً مع عرض قناة «العربية» مقابلات مع رغد ابنة الرئيس

MEDIA

العراقي الراحك صدام حسيت، شارك مستخدمون مقطعا مصوّرا يُظْهَر موكباً من السيارات قيك إنه موكيها اثناء دخوله العراق. لكن هذا الادعاء غير صحيح، والفيديو منشور قبك سنوات.

من مدينة النجف تعمل في العاصمة بغداد، تتوقع أن يتحول التطّبيق منصة

مهمة ومؤثّرة في العراق. وتضيف

لـ«العربي الجديد» أن «هُـنَـاك إقبالا

ملحوظًا على (كلوب هـ اوس) رغم أنها غير متاحة حالياً للتحميل إلا عبر هواتفٍ

(أَيفُون). لكن يبدو أنها ستلعب دوراً لافتاً،

يتداوك مستخدمون صورة يدعون أنها تظهر ورقة نقدية من فئة عشرة آلاف ليرة سورية، صدرت حديثاً عن مصرف سورية **المركزي.** لكك المصرف لم يصدر ورقة من هذه الفئة، علماً أنه طرح ورقة نقدية جديدة لفئة خمسة آلاف ليرة الشهر الماضي.

آلاف المشاركات حصدها خبر انتشر عبر الشبكات الاجتماعية و «واتساب»، يدّعي أن أكثر من 700 مستُ توفوا في إسبانيا بعد تلقيهم لقاح «كوفيد-19». لكن الخبر غير صحيح، واستند إلى مقال عن وفاة مسنين بعد إصابتهم بالفيروس لا بسبب اللقاح.

نشر رواد مواقع التواصك الاجتماعي صورة لحجر زعموا أنه من بين مليونين و600 ألف حجر استخدمت لبناء الهرم الأكبر في الجيزة في مصر. إلا أن الادعاء خطأ، والصورة تعود لِأكبر حجر قدىم على الإطلاق اكتُشف فى لىنان سنت 2014.

«كلوب هاوس»... ملاذ العراقيين من الذباب الإلكتروني

بعدما اجتاحت الجيوش الإلكترونية شبكات التواصل الاجتماع*ي في العراق، برز تطبيق «كلوب هاوس» ملج*أ لناشطين وصحافيين وأكاديميين يسعون إلى خوض نقاشات هادئة ومفتوحة حول أوضاع بلادهم

غداد . **محمد علی**

يشهد تطبيق «كلوب هاوس» إقبالاً واسعاً من العراقيين منذ أيام، إذ أطلقت نَحْبِ عَرَاقِيةً مُخْتَلِفَةً، تَضُمُ نَاشِطُين وصحافيين وباحثين وأكاديميين، وعوات إلى الأنضمام إليه، مرحبين بالمنصةُ التجديدة، المحَصورة حاليًّا بهواتف «اَيفون»، لأنها تتيح الاستماع للأشخاص مباشرة، وتفتح المجال لطرح الأسئلة والأفكار وتبادل المعلومات، فضلاً عن كونها غير متاحة أمام الحدوش الإلكترونية التي تجتاح وسائل التواصل الإجتماعي في البلاد.

وتطلق لقاءات عدة بين العراقيين يوميا عبر «كلوب هاوس»، وتناقش مواضيع عامة اجتماعية وسياسية وحتى فنية ويحرص القائمون على افتتاح غرف المحادثة على استقدام ناشطين وصحافيين ومثقفين، للأستماع إليهم وطرح أرائهم. وحرص آخرون على المشاركة في نقاشات من دول أخـرى، يقولون إنها تُفتح باباً لفهم قضايا المواطنين بعيداً عن وسائل

يقول الناشط أحمد العبيدي إنه يواظب يُومياً على دخول غرف نقاشات عراقية وجد فيها نخبأ مهمة ومحترمة، تطرح مشروع العراق المدني ودولة المواطنة، وتعزيز الخطاب العراقي ضد الطائفية والعنصرية. ويضيف لـ«العربي الجديد» أن «التطبيق خال من الجيوش الإلكترونية التي اجتاحت موقعي (تويتر) و (فيسبوك)، وأغرقتهما بالشتائم والكراهية والعبارات

لمخجلة والصور غير الأخلاقية». المهتمين بالتطبيق دشنوا غرف محادثة، وساهموا في استقطاب عدد كبير من بأهميتُّها، عن طريق طرح حواراتُ تتعلق بالشأن العراقي عبرها، وتنتهي عادة . بانطباعات مريحة بين المشاركين، لـ«رقى . . لغة الحوار، وحرص الجميع على تغليد مصلحة العراق ولا شيء غيره»، مشيراً إلى غرف «شكو ماكو» و «سُوالفُ عراقيةً» الُتي شهدت نقاشات مهمة في الأيام الماضية. هناء الحسيني، وهي صّحاَفيُة وناشطة

تطرح نقاشات سياست وحقوقيةفي غرف الدردشة العراقية

وستجذب شرائح مهمة، فهي عملية ولا تحتاج لشبكة إنترنت قوية لتشغيلها، كما أنها قد تكون نافعة وسط جائحة فيروس كورونا، للتواصل داخل الجامعات والمؤسسات الصحافية والأكاديمية فضلاً عن المنظمات والآجتماعات التَّي تتطلب الحصول على العصف الذهني منّ

المشاركين». وتؤكد الحسيني أن العراقيين يحتاجون لسماع أحدهم الآخر مباشرة، لأن «هامش الحرية ضافي» في «تويتر» و «فيسبوك»، بسبب دخول الأحزاب والجماعات المسلحة على خط مراقبة وقمع المستخدمين العراقيين، لذا «قد تكون مثل هذه اللقاءات النخبوية مهمة للغاية، كون التطبيق لا يتيح لأي أحد التحدث إلا بموافقة المسؤول في الغرفة النقاشية. أنصار الأحراب والجماعات المسلحة لا يجيدون الحوار العلمي أو المنطقي، وعبر المنصات الأخرى يكتفون بالشتم

لأنصار ودعاة العراق المدني». وتصدر الصحافي والكاتب العراقي في التطبيق، عبر الدعوات التي وجّهها إلى النخب العراقِية للدخول والمشاركة فُيهُ بكثافة، فضلاً عن تدشينه عرفاً عدة ساهمت في استقطاب باحثين وناشطين وصحافيين، وبدا لافتاً حضور العنصر النسائي. يقول الكبيسي، في حديث لـ«العربي الجديد»، إن «تجربة (كلوِب هــاوس) حتى الآن ثريــة»، مضيفاً أن التطبيق فيه «آنتقال من الشكل للسمع، ومن المظهر العام للمنطق والاسترسال وأدب الحوار، والأيام القلائل أظهرت سعة اطلاع في المُجتَّمع، ولهفة المتلقي للحوار معهم، كذلك التزام جيد بأدب وثقافة وسلوك الحوار البناء». ويضيف الكبيسي: «استمعنا كثيراً، وأظن

أو التخوين والاتهام بالعمالة، خاصةً

أن كثيرين لاحظوا على سبيل المثال في هده الأيام ضعف بعض المشاهير في المعلومات والبنية الفكرية السليمة للأمور، إذ أن منطقهم كان مختلفاً عن مظهرهم في المواقع الأخرى، وعكس ذلك تماماً، فقد ألهمنا أشخاص جدد لا نعرفهم، فظهروا قصر فترة خوضنا التجربة هذه، فقد حققنا التقاء أشخاص ونخب في غرف خاصة وتبادلوا الحوار، ولم يكن أحد منهم قد تواصل سابقاً مع الأخر. كان أول تواصل صوتي لهم علنياً وأمام الجمهور. وقُّد فاقت التجُّربة في أُدابُها وانسيابُها مواقع التواصل الأخرى التي أفسدها ذباب الأحزاب والمليشيات والمال السياسي».

مصر: عقوبات بالجملة بحق تامر أمين

يشارك عراقيون تجارب انتفاضتهم عبر المنصة (محمد سواف/فرانس برس)

القاهرة. العربي الجديد

في القاهرة.

عشان يشتغلوا (ليعملن) خدامات».

وقدم عدد من نواب البرلمان المصري طلبات إحاطة خاصة بالأمر، وأصدروا بيانات شجب وإدانة، وطالبوا وزير الإعلام المصري بالتدخل لوضع حد لهذه التطاولات. وقد قرر «المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام» وقفُ تامر أمين واستدعاءه للتحقيق معه اليوم الأحد، والتأكيد على ضرورة الالتزام بمدونات



النشر التي تحض على تعظيم القيم السلوكية والأخلاقية. كما أوقفته نقابًا الإعلاميين المصريين التي اعتبرت كلامه خُروجاً عن ميثاق الشّرف الإعلامي ومدونة السلوك المهني وأصدر نقيب الإعلاميين المصريين بيانا أعلن فيا استدعاء أمين للتحقيق، السبت. ونشر مجلس إدارة قنوات «النهار» بيانين

خلال 24 ساعة، أكد فيهما رفضه التام

معتبراً ما صرح به أمين في برنامج «خطأ غير مقصود». وأضاف مجلس الأدارة أنه الأعلى للإعلام لا تهاون مع أي خطأ، واتخذ قرارات ضد أمين، بينها خصم شهر من راتبه وإيداع برنامحه واستدعاه المبلغ مؤسسة خيرية، وكذلك إحالته إلى الب التحقيق

كما قدم أمين اعتذاراً لأهالي الصعيد والريف، قَائلاً «أنا بعتذر لكل أهل الصعيد رجال مصر الداعمين لعمل المرأة».

المساس بأهل الصعيد والوجه البحري،

ولا أقاوم، وكان الهدف من حديثي المصلحة العامة، وأنا من أكثر المؤمنين بالصعيد وعزة نفس الصعيد وكرامة الصعيد...». واضّاف «لكل صعيدي وصعيدية جزمكم (أحذيتكم) على رأسي من فوق...». في يونيو/حزيران الماضي، استدعت لجنة الشكاوى في «المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام» تامر أمين، للتحقيق معه في ما رصدته لجان الرصد من إهانة للمصريين فّي إحدى حلقاته. وإنتهي التحقيق إلى تقديم أمين اعتذاراً رسمياً خلال حلقة برنامجه علَى شاشية «النهار».

من دون جدل؛ كانت نيتي خير، ولا أكابر

وفي ديسمبر/كانون الأول الماضي، قضت محكمة جنح مصرية على تامر أمين بالسجن سنتين، وكُفالة 50 ألف جنيَّه لإيقاف التنفيذ، ودفع غرامة قيمتها 40 ألف جنيه للادعاء المدنى، لاتهامه بسب وقذف وانتهاك حرمة الحياة الخاصة للعارضة ميرهان هشام عبد القادر. وفي أغسطس/آب عام 2019، أعلنت نقابة

الإعلاميين المصريين وقف تامر أمين عن ممارسة النشاط الإعلامي، بعد شكوى من «المجلس القومي للمرأة أي ضده، بتهمة التهكم على عمل المرأة خلال استضافته النائبة المصرية وبطلة السباحة رانيا علواني، في برنامجه «أخر النهار» عبر شاشة «النهار»، بأسلوب «يفتقر إلى آداب اللياقة، وأصول المهنية الإعلامية من خلال حواره الذي اتسم بالسخرية من الضيفة؛ لأدائها العديد من الأعمال خلال حياتها المهنية، إلى جانب الإساءة التي وجهها إلى زُوجُ الضيفةُ، والسخرية مَّن دعمه ومساندته القوية لها؛ ما يعد إساءة إلى

منوعات | فنون وكوكتيك

ا سينما

أكثر من 14 فيلماً تشارك في الحورة الـ25 للمسابقة الرسمية لمهرجان كيرالا الحولي في جنوُب الهند. مُواجِهةُ العالمُ القاتَمُ هي موضوع غالبيَّة الأَفلامِ المُشارِكة

ندما اللؤهرميا للم تعدّ السينما ملجاً، إنّها المستواط ال مُهدّ لعتمةٍ مقبلة، بينما أفلام عام 2020 غارقة فيها. الأكثر مفاجأة أفلام أذربيجان، لا لكونها أتية من بلدٍ لا يُسمع عن سينماه الكثير فحسّب، بـلُ لُطزاجتهاً ونضجها، ولوحول ينغمس فيها أبطالها. الطين ف فيلمين بـُطلُ، والمكان . بـتراميـه البـائسُ في الخارج، وبضيقه وأضوائه المعتمة فم الداخلُّ . كأنُّه مُكمِّلُ لشُخصُياتِ، في حياتها الشاقَّة، وماَلاتها الخائبة، ووُقوفها على عتبةٍ بين الموت والحياة.

في «بين الموتى» (2020)، لهلال بيداروف (المسابقة الرسمية للدورة الـ77 لـ«مهرجان

فينيسيا السينمائي»، المنعقدة بين 2 و12 سبتمبر/ أيلول 2020)، هناك إنسانية في بحثها الأساسي عن المعنى، وعن الذات والحبّ والحياة في طريق غامض، ورحلة غريبة في يوم واحد للبطل داود، المتذمّر من أمّ مُحبّة تدعو له بالخير، هِو الخير رغم شرّه الظاهر، يغِادُرها، وفي كلُّ مرورٌ لهُ بمُكانٍّ، هناك موتُ يتربّص بأشخصيةٌ ما، تحيطُّ بنساء مقهورات يسعين إلى التخلُّص منٍ

موتٍ وكلُّ تحرّر يتسبّبان في ظهور ذكريات غير مرئية من وعيه. من حادثة إلى أخرى، هَـنَّاكَ تَـحَوُلَاتٌ وإضافًات لشخصية في إدراكها العالم، واكتشافات ربما أتت متأخّرة

كان الحَّتُ هنا، لكنَّه لم يُرَ ولم يُحسَّ به وحين العودة إليه يكون الأوان قد فات. لغة بصرية عالية بين حلم وواقع، تحمل ضبابية رُؤيةٌ وتشوَّسًا في إدراكَ معنى وحدساً، قبل وصول البطل إلى الحقيقة. المُحْرِج بحث عن قهرهن (زوج قامع، خطيب مفروض، إلخ). كلُّ

يتناول 5 قصص عن هجر

المفروضة في بلده. هو اعترف بهذا. الأمكنة نفسها، مع قصّة تقود شخصية فيها إلى قَصَةً أَخْرَى، في «بيلاسوفار» (2020)، لأَلفُين أديغوريل. المنطقة (بيلاسوفار)، المنسية في جنوب أذربيجان، تشهد 5 قصص عن هجر . وبحثٍ عنْ خَلاصٌ من عيش بائسٌ، وغوصٌ رب من حصور من المرابط المرابط عن رغباتها ومعاركها ويأسها وبحثها عن شيء ما. القصّة الأخيرة، بحثُ عن قروشٍ قليلة،



لعب رنا اسغروفا حور البطولة في «بيث الموتم» (الازاللة فلا/Getty)

فيلم «بيلاسوفار» ويحث وخلاص

طرق جديدة للتعبير، دفعته إلى هذه القبود



إسهام أفريقي

لَّكُ تَقَدِّمُ أَفْرِيقِياً فَيَلَمَا أَقَلَّ إىلاماً؛ لكُنَّه مُحمَّك بأمك. من «ليسو تو»، البلد الصغير في قلب جنوب أفريقيا، فيلم «إنَّه ليس دفناً بك بعثاً» (2020)، حقّقه لوموهانغ حبر بصاه موسى (الصورة). مع سلاسك جباك عملاقة، تشكَّك نحو ثلاثة أرباع تضاريسها ، و تزوّدها بعياه وفيرة، يُعتَقد أنّها من بين أعلى مستويات الجودة في العالم. تصدّر «ليسوتو» متر مكعب من المياه إلى جنوب أفريقيا، ويمثَّك هذا أكبر مخطّط لنُقك المياه فَى تَلَكُ القَارَةُ.



«ع أصل تجىب»

پيروت ـ **العربي الجديد**

فيلمُّ لبنانيّ آخر اختير للمشاركة في الدورة الـ71 لـ«مهرجانٍ برلين السينمائي الدولي»، التي ستُقام افتراضياً بين الأول والخامس من مارس/ أذار 2021، بعد «دفاتر مايا» للثنائي دوانا حاجى توما وخليل جريج («العربي التجديد»، 14 فبراير/ شباط 2021)، الذي اختير للمسابقة الرسمية، بينما الفيلم الآخر، «ع أمل تجي»، سيُعرض في برنامج «بانوراما». يُذْكَر أنّ الدوّرة لجديدة لـ«البرليناله» ستعرض أفلامها أيضاً أمام الجمهور بين 9 و20 يونيو/ حزيران المقبل. الفيلم أول روائى طويل للمخرج الأرجنتيني اللبناني جورج . بيتر بربري، وأول فيلم للممثّلينّ المشاركين في تأدية أدواره الأساسية. يتناول، في ، 86 دقَّدقة، قصَّة 4 شبأت من البترون (شمال لبتَّان)، يصطحب أحدهم رفاقه لخوض تجربتهم

الجنسية الأولى مع بائعة هوى، وتتخلّل الرحلة تلك أحداثُ مفاجئة، وشخصيات يتابعها المُشاهدون عبر إتبان، أحد الشبان الـ4. أما الممثلون فهم: إتيان عسل وعدنان خباز وجان. بول فرنجيه وإلياس سعد، بالاشتراك مع فيروز أبو حسن وثريا بغدادي.

صور مذهلة لهبوط «برسيفيرانس» على سطح المريخ

وقالت رين سمعان، التي أنتجت الفيلم مع

Bee On The Set مركتهما عبر شركتهما

الانتقال من مرحلة الشباب

Production، إنّ الفيلم «يتناول موضوع الانتقال من مرحلة الشباب إلى مرحلة الرجولة»، علماً أنّ «الشّاب، في المُجتّمع اللّبناني، يُصبح رجلاً بنَظر الآخرينَ عندما يبدأ التدخين والسُّباب، ويُقيم علاقة جنسية».

أما جورج بيتر بربري، المولود في «أورنج كاونتي» في الولاية الأميركية كاليفورنيا، ونشأ في البترون، فقال، في بيان صادر عز شركة الإنتاج: «عند بلوغي 15 عاماً، مررت بهذه التجربة، إذْ تمّ اصطحابي إلى بائعة هوى لأَفْقد عذريتي. أستغرق الأمر معي وقتاً طويلاً لأفهم ما حدث». أضاف: «رأيتُ أنْ هناكِ حاجة إلى إنتاج فيلم عن المسألة، اقتناعاً منى بأن ئِسِي ہِا۔ أشخاصاً كثيرين يمرّون بما مررت به، لٍيس بالضرورة بمعنى التجربة نفسها حرفياً، بل بما يتعلُّق بجوهر الفكرة، أي عدم معرفة كيفية مواجهة الحياة». واعتبر أنّ الَّفيلم «يتناول أيضاً

> بتناوك الفيلم موضوع إلى مرحلة الرجولة

أشكالاً عدّة من الإساءة وعدم المساواة في لبنان، المُلتقية في العنفُ الجنسي، المُتمثّل في الضغط على المراهقين لخوض التجربة الجنسية الأولى مع بائعة هوى». من جهة أخرى، قال بربري إنه عمل مع الممثلين

3 أعوام لتدريبهم على التأقُّلم مع تقنياتِ الفيلم، القائم على لقطاتٍ طويلة، «بينما كنّا ننتظر تأمين التمويل». وأضّاف: «لا أتوهّم أنّي سأغيّر المجتمع بفيلمي، لكنّي أعبّر من خلاله عن وجهة نظري، آملاً في أن يساهم في مساعدة الآخِرين كي يشعروا بقدر أقل من الوحدة». إلى ذلك، أكدت رين سمعان أنُ اخْتيار الفيلم في «مهُرجان برلين» أَثَار «فرحاً كبيراً لفريق العمل»، وقالت: «نشعر بالفخر لأنَّه تجربتنا الْإِنْتاجية الأولى، كريستيل وأنا، في مجال الأفلام الروائية الطويلة، والعمل الأول للمخرج بربري، فضلاً عن أنّه التجربة الأولى في مجال التمثيل للقسم الأكبر من أبطاله». وأشارت كريستيل يونس إلى أن عملية المونتاج

نُقُذتٌ خلالٌ العام المُاضي، رغم الصعوبات التي شهدها، موضحةً أنّ اليوم الأخير للتصوير كان يوم انطلاق «انتفاضة 17 أكتوبر» (2019) اللبنانية: «ثم توالت الأحداث، من وباء كورونا، وانفجار مرفأ بيروت (4 أغسطس/ آب 2020)». منهيةُ تعليقها بالقول: «لو تأخّر إنجاز التصوير يوماً واحداً، لما رأى الفيلمُ النور». أ

■ لایف ستایل

غرفةالمراهق... تفاصيك تواكب تطلّعات المرحلة العمرية

التغييرات التي يُفترض أن تطرأ على غرفة الطفل مع بلوغه مرحلة المراهقة هي عديدة باعتبار أنه لا يمكن الحفاظ عليها تما فتها من تفاصيل تناسب الأصغر سناً. فلا يد من مواكنة تطلعات المراهق وأحلامه من خلال غرفته التي تشكل عالماً خاصاً به. بحسب مهندسة الديكور إليكسيا سركيس، ثمة تُنروط أساسية وْخُطُواتْ لا بِدْ مِنْ الْتَقْيَد بها بهدف تحقيق ذلك، تقول لـ«العربـي . الحديد»: «المساحة الخاصة بالمراهق تردادً أهمية في هذه المرحلة. من الضروري العمل على خلق المساحة التي تواكب نمو المراهق الذي سيصبح قريباً من الراشدين ويعد نفسة كذلك من هذه المرحلة».

مما لا شك فيه أن المراهق يحتاج أكثر فأكثر في هذا الوقت إلى غُرفته الخّاصة، التي يمكن أن يجتمع فيها مع أصدقائه بخصوصية بعيداً عنّ باقى أفراد العائلة. كما يمضى فيها أيضاً ساعات طويلة بهدوء واستَّرِخاء تام، فتبعث لديه شعوراً بالراحة، بحسب سركيس. والمطلوب له أن تكون المساحة التي تخصّه جميلة ومميزة بحيث يفخر بها عندما يظهرها قي الصور عبر وسائل التواصل الاحتماعي

تكثر التفاصيل التي تخص غرف المراهقين فتتوارد إلى آلأذهاآن سريعاً الغرف المليئة بالملابس والملصقات والكتب والمجلات عند التحدث عن تلك الخاصة بالمراهقين. تضاف إلى ذلك تفاصيل عديدة قد يعتبرونها جذابة عندما يضعونها في هذه المساحة



يحتاج المراهق إلى خصوصية بعيداً عن باقي أفراد العائلة (Getty)

يحب وضع أسرة إضافية فى غرفة المراهق كال يدعو أصدقاءه

. سركيس بالاستثمار في سرير بمقاس

مردوج في غرفة المراهق، فيرافقه بذلك

لسنوات عديدة إلى الأمام من دون حاجة

إفساح المجال أمام الابتكار الشخصي. من الأفضل استخدام الطلاء بألوان حيادية لخاصة بهم. لذلك، ولأن الأغراض الموجودة في غرف المراهقين كثيرة، تعتبر الخزائن للجدران حتى يتمكن المراهق من الابتكار والرفوف والمكتب وغيرها من الإكسسوارات وتزيينها على طريقته ووفق ذوقه الخاص. حلولاً أساسية لهم، ما يساعد على توضيب فبهذه الطريقة لا تُفرض عليه تفاصيل قد لا أغراضهم، وفق ما توضحه سركيس. من جهة أخرى، من التفاصيل التي يجب أن يحبدها، ويشعر بأنه يساهم بشكل أو بأخر ة . في تصميم هذه المساحة التي تخصّه تعطى أهمية عملية مزج الألوان بالشكل وفَّى تصميم الغرفة الخاصة بالمراهق، الصحيح والمبتكر، بما يواكب أحدث

يُجِبُّ أن يؤخُذ بعين الاعتبار احتمال أن الصيحات الرائجة. «يجب أن تعطى كافة يمكث أصدقاؤه لديه في أوقات كثيرة. التفاصيل أهمية كبرى لتقديم نتيجة وبالتالي فهو يحتاج إلى أسرة إضافية مبتكرة فنية تحمل جانباً من الإبداع، فيما أو فرشات للنوم يمكن الاستفادة منها تؤخذ بعين الاعتبار الناحية العملية»، تقول عند قدوم الأصدقاء. وتعتبر الأكسسوارات الخاصة بالحفظ من العناصر الأساسية من الشروط الأساسية التي لا بد من التي لا بد من التركيز عليها في تصميم الانطلاق منها، بحسب سركيس، في الغرَّفة الخاصة بالمراهق. تلك الغَّرفة التي تصميم الغرفة الخاصة بالمراهق، ما يتعلُّقُ بالناحية العملية، ولكن في الوقت نفسه تمتاز بالناحية العملية وأيضاً بجمالية واضحة تميزها. فهذه من العناصر التي تجب مواكبة النموفي الشخصية الذي يطرأ في مرحلة المراهقة، هو مثلاً السرير يحتاجها المراهقون بشكل لا جدال حولة في غرفهم، خصوصاً عندما تكون المساحة ذو الحجم المزدوج، إذ غالباً ما يفكر الأهل صُّغيرة. لذلك من المهم التركيز على الأثاث بسرير صغير لأطفالهم. في الواقع، تنصح

ويعشق المراهقون عادة فكرة التغيير الدائم في غرفهم من خلال التبديل في مواقع الأثاَّث المعتمد والأكسسوارات فهذاًّ يساهم بشكل أو بآخر في تغيير ديكور الغرفة. لذلك يبدو استخدام الأثاث القابل للتبديل في مساحة متعددة الاستخدامات مهماً جداً تهم. مع الإشبارة إلى أن الرفوف والمواضع الخاصة بالتوضيب على مستوى مرتفع تسمح باتساع المساحة

أكثر بعد على مستوى الأرض.

الذي يفسح المجال أمام الحد الأقصى من

«برسيفيرانس» التابعة لوكالة الفضاء الأميركية «ناسا» تصك إلى كوكب الأرض، وذلك بعد هبوط ناجح على سطح المريخ نشرت «وكالة الفضاء الأميركية» (ناسا)

يستطيع مُصوّر فيديو بفضلها العودة إلى قريته، بعد فشل مشروع له . أقسى ما يمكن

نْ يُصيب إنساناً في رحلة هبوط نحو عجز

... في مواجهة آلة الاستبداد، حين يتعلّق الأمر بالعواطف الإنسانية، أين تتركنا ثنائية . الحت والمسؤولية الأخلاقية؟ هل هناك خيار

حين يطلب الطُّغَّاة تنفيذ الأوامر اللاإنسانية؟ يتساءل الإيراني محمد رَسُولُ أفُّ، في «لا يوجد شيطان» (2020). قصص عدّة ومحور وَاحْد، عَنْ أَفْراد في دولةٍ، يُكْرِّسُ القَّانُونْ لحمايتها والحفاظ عليها، بدلاً من تنظيم العلاقة بين الناس والمحتمع، ليحوّل الحكّام الناس إلى مكوّنات لألاتهم الاستبدادية. في الفيلم أقدار شخصيات تقاتل لتأكيد حريتها في رفض المفروض، حين تطلب السَّلطة من إنسان عسكريّ مثلاً تنفّيذ حكم بإعدام مواطن مثّله: ما الذي يدفع إنساناً إِلَى ارتَكابَ أو رفض فعل شنيع كهذا، بحةً،

إلى رحس على سيع لهم، بسي أخرين لا يعرف شيئاً عنهم؟ إلى أيّ مدى يتحمّل مسؤولية التنفيذ؟ هل لديه خيار؟ أسئلة مربكة عن الإعدام من وجهة نظر

جُلَادين وضَحايا، في فيلم يبرع في التعامل مع قضية حسّاسة، إنسانياً وسلطوياً. مواطن رسول أف، الذي لم يعد مواطنه، حقّق

هواس رسون ، عبد المساء الزهور» (2020)، في بوليفيا. الإيراني

الكندي بهمن طاووسي في فيلم مدهش

بصمته ودلالاته، عن تاريخ يخترعُه أفراد،

ويصدَقه أقوام. أين الحقيقة؟ أهي في هذا الوجه الصامت الحزين، الذي خطّته تجاعيد

لا تُحصى، في يدِ تحمل زهرَّتين، وفي أخرى إناء حساء، تقطع بِهما مسافات يومياً لتقنع

زائرين متلهفين بأنها أطعمت غيفارا حساءه الْأُخْيْرَ، وأنَّه أهداها قصيدته الأخْيرة «أسماء الزهور»، قبل الرحيل؟ جوليا، معلِّمة أمضت شبابها وكهولتها، كعديدات غيرها، في وهم أنها حضّرت يوماً حساءً للرجل العظيم حبن كان مسجوناً في غرفة صفّها لكنّ المسؤولين، دائماً المسؤولين، رغبوا . في غمرة الاحتفالات بالذكرى الـ50 لغياب تشي غيفاراً (1967). في التأكّد من أساطير مرويّة عنه، وعن هذه

عي التاكد من المناطير مروية عليه، وعن الده الرهور وذاك الحساء وتلك المعلّمة، التي تتشارك تاريخها وذكرياتها مع العالم. روعة الفيلم في هذا الصمت البليغ، وهذا البناء الشاهق والسرد البطيء الساحر، وفي خلق شخصية لا يُمكن إلّا أن تصدّق أوهامها. فيلم

أولٍ، يحمل كثيراً من حزن إنسان وخيبته،

لكنّه ملىء بوعود عن مخرج شاب قادم بقوّة.

الذكريات أيضاً مع ريفيّ برازيلي أسود أيعزل نفسه شيئاً فشيئاً في بيت مهجور في غابة، يستحضر فيه أفريقيا فتأتي إليه يومياً في

قَناع. في «بيت الذِّكريّات» (2020)، للبرازيليّ

جُواو باولو ميراندا، يواجه كريستوفام

الرجل الأسود محتمعاً محافظاً متعصَّداً،

من سياسيين ورجال أعمال في برازيل

منقسمة بين جنوب أكثر ثراء وتماهياً مع أوروبا، وشمالٍ أفقر، يسكنه أحفاد العبيد

الأفارقة والقبائلُ الأصلية. كريستوفام يعمل

في مزرعة لإنتاج الحليب، ويجد نفسه في

مواجهة مجتمع غير متسامح. صعوبة

تواصله الاجتماعي تعزله في منزل قديم

مهجور، يبدو أكثر حياةً من محيطه. هناك

يتصل بماضيه البعيد، ويبحث عن أصوله،

ويعثر على آثار أسلافه في الحيوانات

والالهة، فيتحوّل روحياً وجسدياً إلى

«أسطورة» راعي بقر برازيلي، شخصية ثورية لرجل الشمال الأسود تشكل أسطورة

شعيبة في الدرازيل لكنْ لينتهي أيضاً نهاية

مأساوية تليق بالأساطير، في فيلم يُدين. بأسلوب مبتكر وغريب. عالماً معاصراً قائماً

على عنصرية واستغلال، ويبثّ مشاعر

عميقة من قلق وعدم ارتياح.

المتابعة المابعة

بدأت صور مركبة

يوم الجمعة الماضي صوراً جديدة لوصول مركنتها «برسيفيرانس» في اليوم السابق معلَّقاً على ارتفاع مترين عن سطح الكوكب الأحمر، مباشرة قبل هبوطه عليه. ووُضِع الروبوت ببطء على سطح المريخ خلال المرحلة النهائية من العملية، أي في الأمتار العشرين الأُخيرة، إذ كَان مُعلَّقاً بثلاثة أسلاك متدلية من مركبة الإنزال

الست وتحتها سطح المريخ. وقال كبير مهندسي «برسيفيرانس» أدم ستلتزنر، شارحاً اللقطة خلال مؤتمر صحافى، إنها تُظهر «الغبار الذي تثيره المحركات». وغُرضَتُ صورة أخرى لعملية الهبوط مباشرةً قبل هذه اللرحلة، التقطها مسبار «أم أر أو» الموجود في مدار المريخ، ويمكن عند تكبيرها رؤية الروبوت الجوال

محمياً بكبسولة دخوله الغلاف الجوي، وتباطأت سرعته بفعل انتفاخ مظلة ضُخمة تفوق سرعة الصوت. وفى صورة ثالثة، هي الأولى بالألوان

> إلى المريخ، ظهر فيها الروبوت الحوال المجهزة بثمانية صواريخ رجعية كأبحة تولت إبطاء الهبوط. والتُقطِت الصورة من أسفل مركبة الإنزال، ويبدو فيها الجزء العلوي من الروبوت الجوال، وعجلاته

أرسلها «برسيفيرانس» من الكوكب الأحمر، يبدو ظل العربة على سطح المريخ، حيثُ تنتشر بعض الصخور، وفي أفق الصورة البعيد تضاريس أشيه يظل جرف. أما الصورة الرابعة، وهي بالألوان أيضًا، فتظهر طرف إحدى عجالات المركبة الست، وسطح الكوكب الأحمر، وبدا أقرب إلى الأصفر، مع العلم أن اللون لا يزال بُحاجة إلى تصحيح طفيف. ولوحظت على السطح صخور يراوح عمرها بين 3,8 و 3,7 مليارات سنة، تبدى «ناسا» اهتماماً

كبيراً بهاً. وقالت العالمة المشاركة في

المشروع كاتى ستاك مورغان: «أحد الأسئلة التي سنطرحها على أنفسنا أولاً، هو ما إذا كانت هذه الصخور من أصل بركاني أو رسوبي». وأضافت: «قد تكون العربة هبطت على تدفق حمم بركانية». وكانت قد نشرت يوم الخميس صورتان التُقطِتا من الجِزِّءُ الأمامي والخلفي للروبوت، ولكن بجودة منخفض وباللونين الأسود والأبيض ولم تتمكن «ناسا» بعد من تأكيد ما إذا كأن أمكن تسجيل صوت المريخ للمرة الأولى بواسطة

التأكيد سيأتي «في نهاية هذا الأسبوع أو مطلع الأسبوع المقبل». وكانت المركبة قد هبطت بسلام على سطح حفرة شاسعة، في أول محطة لها بحثاً عن علامات على حياة ميكروبية قديمة

الميكروفونات. وأوضح آدم ستلتزنر أن



الصور الأولى بعد لحظات من هيوط المركبة الفضائية بنجاح على المريخ (Getty)

على الكوكب الأحمر. وهلل مديرو المهمة

في مختبر الدفع النفاث التابع لـ«ناسا»،

والواقع قرب لوس انجليس، فرحين مع

وصول أشارات لاسلكية تؤكد نجاة المركبة

الجوالة، التي تضم ست إطارات، من عملية

هبوط محفوفة بالمخاطر ووصولها إلى هدفها في حوض شاسع يُسمى حفر جيزيرو، حيث قاع بحبرة اختفت مند أمد بعيد. وقطعت المركبة رحلة طويلة في الفضاء بدأت قبل حوالي سبعة أشهر،

قطعت خلالها 472 مليون كيلومتر قبل أن تخترق الغلاف الجوي للمريخ بسرعة 19 ألف كيلومتر في الساعة، لتبدأ الاقتراب من نقطة الهبوط على سطح الكوكب الأحمر.

صدر قدیماً

اللحن من منظور مغایر

رمضات عبد التواب كيف يطوّر العَامّة اللغة

في كتابه «لحت العامّة

صدر عام 1967، عاد

اللغوري المصرري، الذري

الى عشات المُطَلِّفاتُ

الحديث حول اللحن،

مع تصحيحه لأخطاء

والىاحثىت العرب الذيت

تناولوا تلك الكتب

محمود منير

العديد من المستشرقين

أعاد اللغوي والباحث والمحقّرة المصري رمضان عبد التواب (1930

شباط/ فبراير ذكرى ميلاده، قراءة التراث

اللغوي وفق مناهج اللسانيات الحديثة، من

النجف العَفِين المناف وي والتطوي

2001)، الذي تحلّ اليوم الأحد 21 من

في الترجمة والتحقيق أيضاً

نحك ذكرت متلاده التوم،

في التراث العربي والعصر

والتطور اللغوب»، الذب

المراس المراس لمسة

التكوين مصطفى قصقصى

فى الأفرسكو affresco العبقريّ لميكيل أنجِلو في La Čappella Sistina، تفصّعلاً أيقونيٌ ساطِع. تجسيدٌ شاعريّ مدهِشَّ لحَركِة، أو بشكل أدقَّ ربِّما، للمُسةِ التَّكوين. اللَّمْس ر. كفِعل أُنْسَنة لَلحياة. في الخلفيّة ما يُشْبِهُ الفجرَ الأوَّل للعالم. يجلس أدم على ما يشبه حافة الهاوية ويمدّ إصبعاً مرتعِشاً للوجود، منتظراً وميضًا يسرى في أديمِه وشرارةً يولد منها

وفيها. ولها. في الفجوة بين الإصبعين يكمُن ألشُّوق. شوقٌ لحياةٍ إنسانيّةٍ تتجلّى في الحُلم والاحتمال، واللّمس. حياة تنتظر قلباً واسعاً ورحيماً يَمَسُّها لكي تجدَ اسمَها. وذات تنتظر سرّاً يودَعُ مسلم، ودات مسر مسر فيها لكي تُعْلَن. وتُحْكى. حياة بلَّا اسم لا يعوَّلَ عليها وذات بلا سرّ لا يعوّل عليها. حياة بلا اسْم هي حياةً شاغرة، لا يَسكنُها أحد. حياةً بلا سرّ هي حِدادٌ غير مكتمل على ما كأن يمكن أن يكون ولم يكُنْ. هي شَتاتِ أعضاءِ مشردمة تنتظر لمسةً حنونةً وقوّية تلمّ شملَها، وتشدّ أزرَها وتؤاخى

(شاعر واختصاصي نفسي

بينها وبين المستحيل إلجميل

أي الوجود باعتباره أُحْجيةً



تقرير الواقع، والكشف عن السرّ الّذي يكمّن وراء هذا الواقع»، مستنداً في رؤيته ليحث تُطور العربية إلى أن اللغة لا تُسير على نحو الصدفة المطلقة، ولا تنتقل على ألسنة الناس على نحو عشوائي، بل تحكمها «قوانين ولا يخترعها». تكاد ترقى إلى مكانة القوانين الطبيعيا

دون أن يغفل ما وضعه القدامي من أفكار

ومفاهيم لأيزال بعضها قابلاً للتحديد

والبناء عليه، موظّفاً معارفه المتعددة في

اللغويات المقارنة والصناعة المعجمية

في كتابه «لحن العامّة والتطور اللغوى»،

والاستدلال في ربط الجديد بالقديم

والحضاري بما يجلبه من تأثيرات.

إضافةً إلى مؤلَّفاته التي تزيد عن

العَشرة، ترجَم عبد التواب عدداً من

الكتب الأحنية؛ مثل «اللغات السامية»

(1963) لـ تيودور نولدكه، و«الأمثاك

العرسة القديمة» (1971) لـ رودلف

زلهايم، و«تاريخ الادب العربي» (1957)

لـ كارك بروكلمان، و«العربية: دراسة

(1980) لـ يوهان فك، كما حقَّف أزيد

من ثلاثين كتاباً؛ من سها: «البلاغة»

للمبرد (1962)، و«مــا تلحث فيه

ويرى عبد التواب أن «مهمّة عالم اللغة في العصر الحديث ليست تقييم اللغة، والحكم

لها أو عليها، بل مهمته دراسة اللغة في

ذاتها ومن أُجِل ذاتها دراسة وصفية، محاولاً

يطرح الكتاب تساؤلات أساسية مثل: كيف تكوَّنت العامية؟ ولمَّاذا تكوّنت؟ وماذاً يُعنّى ثباتاً وقوة، ولا يعنى جهلنا بهذه القوانين بكلُّمة العامية؟ وماذا يُعنى بكلمة الفصحى وما المقاييس التي تخص أحكامنا لها في الحالتين، وهل يُتحدث العامة بكلامهمّ كيفما اتفَّق دون قاعدة أو قانون؟ وما السُّرِّ في انحرافهم عن الفصحي؟

ي ولكن هل كان اللحن يعني الخطأ في اللغة؟ يوضّح صاحب كتاب «في قواعد الساميات-حيثٌ شغُّل الحجاج بنَّ بوْسف الثقفْر النحاة على مرّ قرون في شرح بيتٍ للشاعر مالك بن أسماء يقول فيه: منطقً صائب وتلحن أحياناً وخير الحديث ما كان لحناً»، والذي رأى أن اللحن لا يفيد الخروج عن لصوآب، إنما هو إشارة إلى براعة في اللغة. ويوضّح أن اللحن احتمل لدى العرب ستّة معان هي: اللغة أو اللهجة، والتطريب وترجّيع الصوت، والفطنة والفهم، والتعريض والتورية، والمعنى والفحوى والمذهب والطريقة، قبل أن يستقرّ اللغويون القدامى والمحدثون على اعتباره مخالفة

العامية للفصحي في الأصوات، أو في

الصيغ، أو في تركيب الكلام وحركات الإعراب،

الإلكُترونيَّ الجديد

الجزائر الثقافي»؛ وهـو موقعٌ إلِكتروني

جديد سنقرأ على واجهته تقديمأ تعريفياً

تقول فيه إنّه «بوّابة تفتحها وزّارة الثّقافة

والفنون تَكيُّفاً مع روح التوجُّه الخاصّ

بمدّ جسور التواصُّل بيّن مختلف مكوّنات

المشهد الثقافي والارتقاء بالأداء إلى مستوى

تحدّيات المرحلة والانخراط في مسارات العصر وإدماج الثقافة في الحركية المنتِجة

تبدو هذه العناوين «الكبيرة»، مِن قَبيل

«إدماج الثقافة المُنتِجة للقَّنَم المضَافَةُ»،

متناعمة مع لغة الوزيرة القادمة من

استصراريتها

في بعض الأحيان أنها غير موجودة، ومهمة العلم هي البحث عن هذه القوانين، يكتشفها

السهولة والتيسير والتي تفترض أن اللغة

تتطوّر اللغة من لخُنُ العامة وانحراف

افترض أن اللغة تحاول التخلُّص من الأصوات العسرة

أو في دلالة الألفاظ. يورد الباحث أمثلة عديد عن حدوث الانقلابات الصوتية نتيجة التأثر باللغات القديمة كالسريانية، أو العلَّة في لفظ القاف همزة حيث استخشنها أهل القَّاهرة ثم سادت لدى العامة وانتقلت إلى الألماني جوتهلف برجشتريسر، أو نتيجة لأخطاء في السمع كالفوم والثوم.

أهـمٌ ما يدرسه عبد الـتـواب في كتـابـه هـو العلاقة بين اللحن وتطور اللغّة، حيث إن هناك قوانين عديدة تحكم لفظ الكلمات مثل التماثل والتخالف، وأبرزها نظرية

تحاول التخلّص من الأصوات العسيرة في كثّير من الأحيان مثل يُوم بدلاً من يَوْم وتبت بدلاً من بئت، ومنها اندثار الأصوات الْأُسَنانية في اللغة وهي الذال والظاء والثاء كقول دهب وزكر بدلاً من ذكر وضلّ محل ظلً، والقلب المكانى في ملعقة بدل

معلقة وجواز بدل زواج. كما يبين صاحب كتاب «التذكير والتأنيث في اللغة» (1976) قوانين تطور الدلالة مثل استخدام مفردة العيش بدل الخبز والحريم للدلالةُ على النساء، أو كيف حلَّتُ «كماش» الفارسية وقُلبت الكاف قافاً لتدل على النسيج وتحلُّ محلُّ كلمة قماش التي كانت تعنى أراذل الناس، وكيف قُلِب ترتيبُ الجملة «ضَّرب محمد علَّا» لدى العَّامة

لتصبح «محمد ضرب علي». ومن خــلال دراســـه التطبيقية لمئات الأمثَّلة، صاغ عبد التواب العديد من المفاهيم والمصطلحات التي يستخدمها الباحثون في دراساتهم اللغوية اليوم، ومنها الركام اللغوي للظواهر المندثرة، وانكماش الأصوات المركبة، وانحلال الصوت المزدوج، والحذلقة اللغوية، والبلى اللفظي، والاشتقاق الشعبى، وغيرها.

النص الكامك الكامل على الموقع الالكتروني

قراءة

رشيد الضعيف في الأرض التي تُسمَّى فلسطين

الرواية الثانية وهي رواية «الأميرة النائمة» «التي يقدّر العارفون أنها

ستنام طويلاً تُتصل إلى محبوبها»

وبالفعل تنام الأميرة أعواماً، بل وقروناً

بحالها لتصل بعد أن تستيقظ إلى رؤيا

«القدم المعشوشية، التي تقتفيها بعد

أن استُدقظت، لتصل بعد رحلة طويلة

في المفازات، إلى فلسطين التي يسمّيها

سوى المُعلَم. هكذا نصل إلَى المسيح

الذي لن يكون محبوبها الموعود، إذ إنه

ليس لها وحدها ولن يكون ستقفُ هُنا

الرواية الثانية التي يمكننا أن نطلق عليها «الأميرة النائمة»، أمّا الرواية

الثالثة والأخيرة فستكون هذه المرة

البحث عن المحبوب وإيجاده، لكن محور

هذه الرواية هو الخاتم الذي تبتلعه

الصخرة ويبقى مدفوناً فيها في الأرض

لا نُعرف كم في ذلك من إيعاز سياسي،

فليست هذه ألتسمية عُبِثاً، وليستّ

تسمية السيّد والمعلّم عبثاً، ولا يبقى

التي تُسمّى فلسطين.

المُّؤلِّف هـذه المرة عـامـداً، ولتُصل في فلسطين إلى «السيّد» الـذّي لـن يكونّ

الأميرة والخاتم صناعة الصور

نحت هنا أمام عمك محبوك بحياكة متواترة من خيارات وأسَّاليبُ شتَّى، ويُطكُّ على آفاق وحقول مختلفة، تُدَمَح بقدرة كافية على الاعتصار والتكثيف

ىباس بيضون

لا نستطيع بسهولة أن نصنّف «الأميرة والضاتم»، رواية رشيد الضعيف الأخيرة، داخل عمله الروائي. إنها حديدة عليه، لكنها ليست الْمَرّة الأُولى التي يفاجئنا فيها بعمل جديد عليه الواضَّح أنّ التجريب يطبع هذا العمل، فقد سبق للضعيف أن أضاف المه أنماطاً عدة. هناك عملُ للأطفال وروأيات تاريخية، واليوم يطلع علينا بروايةٍ قد يسعنا أن نسمُّيها رواية للأطفال أو الفتيان، لكن هذا لا يكفي، فالرواية نلهث خُلف ما فيها من صُوِّر، لا يكاد

يمرّ مقطع إلّا ويطلع علينا بصورة. قد يدعونا هذا إلى أن تتذكّر مِن بعيد رواية «أليس في بلاد العجائب»، لكننا لانتوقُّف هناً، فنحن نتذكُّر أبضاً حكاياً مثل «الأميرة النائمة». ويعيداً عن ذلك، قد نتذكّر القصص القرآني، أهل الكهف، كما يرشدنا الروائي عن قصد إلى فلسطين، التي وحدها تتسمّى بين الأماكن، وإلى «السيد» الذي لا يخفى مرجعه. هنّا يتعمّد الروائي أن يسمّي،

نحن هنا أمام عمل محبوك بحباكة متواترة من خيارات وأساليب شتّى، ويطلٌ على أفاق وحقولٌ مختلفة، بقدر على دمجها في عمله، بدءاً من حكاناً الفتيان، مِن الملك والملكة، ليمضى في مستوياتُ ومنعطُفات شتى، بقدرةً كافية على الاعتصار والتكثيف، وعلى . دغم واستخلاص أغراض مختلفة، وأهمّ من ذلَّك قدرة على صناعة الصُّور. لأ يكاد يمرّ سطر أو أكثر بدون الوقوع على صورة أو النفاذ إلى صورة. بحيث بيدو العمل وكأنه أخُذ كثيراً من جهد المؤلّف، وسيأخذ كثيراً من جهد القارئ، فالعمل مركّز مقطّر، وهو بهذه الصفة يمسك الأنفاس، ويستدعى اللهاث خلف الصور والتفاصيل

الرواية، كما قلنا، تبدأ كحكاية للفتيان، من الملك والملكة. في هذه البداية نقع على أولى لوحات العمّل: اكتشاف الغُروب، والغروب هنا سحري، إنه الوادي الذي يبتلع الشمس. نحن هنا أمام الملك والملكة في رواية تكاد تكون قائمة بذاتها، لكنّ «الأميرة والخاتم» رواية من روايات. إذا خلصنا إلى الغروب فستبدأ

الخاتم في صخرة فلسطين عبثاً. قد يكون ذلك تعبيراً بالصور عن المسألة الفلسطينية، تعتبراً لا تخفي شاعريته أو ما فيه من شعر. ليست هذه المرة الوحيدة التي نعثر فيها على الشعر ف الرواية. إذا كأنت الرواية صنَّاعة مثابر للصور، بحيث لا يكاد يخلو منه أي سطر، فإن الرواية تكاد تكون جميعه مقطعاً فمقطعاً بل سطراً فسطراً، هما بالشعر ودنواً منه وإلماحاً به.

الأحد 21 فبراير/شباط 2021 م. 9 رجب 1442 هـ. ٥ العدد 2365 السنة السابعة

هذا بعيدنا إلى الضعيف الشاع كما بدأ في «حيّن يحلّ السيف على الصيف» أو «لا شيء يفوق الوصف» لينتقل بعدها إلى آلرواية التي اعتمد فتها لغة تنأى عن الأدب، أي أنَّ الشعر

لا بكاد يمرّ سطر دون لوقوع على صورة أو النفاذ إلى صورة

(شاعر وروائى من لبنان)

روانته الحديدة عودة إلى الأدب؟ هذا ما

نُلاحظه في لغة لا تبتعد هذه المرّة عن

قد لا تكون هذه السمة الوحيدة الجديدة

التي نعثر عليها في الرواية؛ ففيها أيضاً

التي تعدر عليها في الرواية؛ فعلها أيضا ميل إلى التفكير، لكن من خلال السحر والأخلاق. لسنا نجد الواقع، حتى في أدق تفاصيله إلا وهو متحوّل بالسحر. اليوميات تنقلب في الرواية مسحورة والعالم في أدق ثناياه وصغائره، يبدو

وكأن السحر يسطو على كل ما فيه. إنه

عالم مسحور وواقع مسحور. لكن حين

نقرأ كلمة «صالح»، وحين نرى الرواية

تتكلّم عن القرين، نشعر بأنّ في ذلك نوعاً من الميتافيزيق. للرواية ميتافيزيقها،

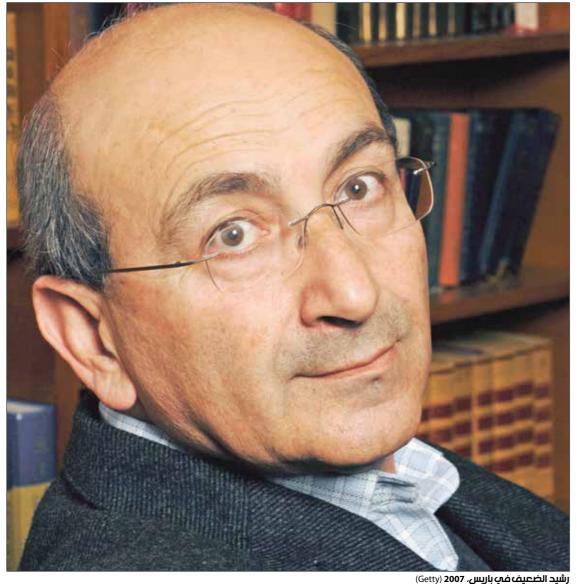
نشعر به ونبقى على حافته، بدون أن

يعلن ويدون أن نصل الى تفاصيله. مع

نَّدُكُ فَإِنَ «الرجل الصالح» هو كالسيّد والمعلّمِ موجود في نسخة أخلاقية، تكاد

ر. أحياناً تصل إلى افتراض دين خاص أو

الاستعارة والتصوير.



بيت الجزائر الثقافي جدران تحتضن الفراغ

العامة» للكسائب (1982).

عناويت أكبر مت المتت



بيتُ في القصبة بالجزائر العاصمة (ميكائيك. ت)

مجرّد إضافة شكلية في نقافة قلَّما نُسأَك فيها عن مضامين «المشاريع» او عن جدواها وعن لجزائر ـ محمد علاوة حاجي وهي تتصيفَحُ جهازاً لوحياً في مكان بدا أنَّه حديقةً عمومية، أعلنَت وزيَّرة الثَّقافة الجزائرية، مليكة بن دودة، في شريط فيديو بُثّ قبل أيام، عن إطلاق «بيت

لماذا يُطلق موقع إلكترونى حديد بدك تطوير موقع وزارة

أو تبويب، وهي تتراوح بين الأخبار والإعلانات والبيانات. بتصفّح أبوابه الجامعة؛ حيث كانت تُدرِّس مادّة الفلسفة، لكُنها أيضاً تتناغم مع خطابٍ رسميً لم لْرِئْيسية، سنكتشف موقعاً يكتظّ بالأخبار ين يُكرّر الحديث عن «تحدّيات المرحّلة الرسمية؛ وهي في مجملها مواعيد موجزة لبعض النشاطات الثقافية، أو بياناتٌ عن والأنخراط في مسارات العصر»، مِن دون أن يتُخذ أسباباً لذلك، مُفضًلاً بعض الشكليات أنشطة الوزيرة ولقاءاتها وتصريحاتها التي سيبدو الحاسبُ اللوحيُّ، في حالتنا هذه، بمثابة إحالة رمزية إليها. بنقرة ورسائلها التي تبعث بها مهنئة بفوز كاتب (إنْ فاز بجائزة ثقافية خارج الجزائر حتىً www.algerianculturalhome. على الرابط وإن تضاءل مستواها وانعدمت قيمتها dz، سنجدُ أنفسنا أمامَ موقع لا يختلف المُعنوية)، أو مُعزَّيةً في رحيل شخصية كثيراً، مِن الناحية الشُكليةُ، عن بقيّة ثقافية. في باب «السينما»، مثلاً، لن تُطالعنا مواقع المؤسّسات الرسمية الجزائرية على الإنترنت؛ حتى ليُخيَّل للزائر أنَّ شخصاً واحداً يقف وراء تصميمها جميعاً. ثمَّة في الواجهةِ مساحةُ واسعةُ تتراصُّ فيها مِادَةً أرشَّيفُيةً توثَّقُ للسينما الجِّزائرية أو تُتيح مشاهدة أفلامها... ثمّة فقط فيديو بعنوان «وزيرة الثقافة السيّدة مليكة بن صَّوَرٌ للواقع ومعالمٌ أثرية وشخصيات ثقافيةٍ وفنيةٍ في الجزائر، يليها في الأسفل دودة تهنئ الفنانين في يومهم الوطني»، وآخر يتضّمَنُ عرضاً مسرحياً موجّها للأطفال قدّمته جمعية محلّية في ولاية شريطُ يضمُ سبع تبويبات هي: «المكتبات»، و «المسرح»، و «السينما»، و «الموسيقى»، و«المعارض والفنون التشكيلية»، و«التراث الثقافي»، و«فضاء الطفل»، ثمُّ أسفَّله مجموعة مِن المواد الموزّعة مِن دون ترتيب

يطرح سؤالاً عن سبب إنشاء موقع إلكتروني جديد بدل تطوير الموقع الموجود.

الأغواط (جنوب الجزائر). وليس واضحاً تماماً علاقة الشريطين بهذا الباب، وعلى أيّ أساس جرى إدراج العرض المسرحيّ فيه، وهو واحدٌ مِن الأف العروض المسرحية التي تُقدُّم في الجزائر. بهذا إلشكل، يبدو «بيت الجزائر الثقافي» نسخة أُخرى مِن موقع وزارة الثقافة، وهو ما

النص الكامل الما على الموقع الالكتروني

فعاليات



السادسة من مساء بعد غد، لقاءً عبر تطبيق «زووم» مع الكاتب والمُخرج العراقي **قاسم حول** (الصورة) حول تجربته في العمل مع «منظمة التحرير الفلسطينية» في السبعينيّات، و تجربته في إنشاء أرشيف للأفلام العراقية.

يحتضن **متحف بنك المغرب المركزي** في الرباط، حتى الثلاثين من حزيران/ يونيو المقبك، معرضاً استعادياً للفنَّان المغربي الراحك **عباس صلادي** (1950 - 1992)، يضمُّ ستَّين لوحةَ تُمثُّل تجربته الفنية التي لم تستمرَّ سوم 15 عاماً، وبعضُها لم يُعرَض من قبل. يضمُّ المعرض ايضا اغراضا شخصية وكتبا وصــورا نادرة وتسجيلات صوتية وملصقات لعدد من المعارض التي شارك فيها.

ضمن سلسلة عن السينما والثورة، يُنظِّم «مركز خليك السكاكيني الثقافي»، عند

تُقيم جمعية «جسور التواصك الثقافي الجزائري»، عند السادسة من مساء الخميس المقبل، ندوة عبر تطبيق «زوم» تحت عنوان **المسألة اللغوية في** الجزائر.. الواقع والرهانات. يُشارك في الندوة أكاديميّون وباحثون جزائريون؛ هُم: حبيب بوحبيب، وخولة طالب الإبراهيمي، وعبد الرزاق دراري، ومهدي **برّاشد** (الصورة).

حت*ى* الرابع من الشهر المقبل، يتواصك في «غاليري كريم فرنسيس للفن المعاصر» بالقاهرة معرض **طيف الأمك** للتشكيلية المصرية **نهاك وهبي،** والذب ينقسم إلى مجموعتين: تحضُر في الأولى كتك و تكوينات توحب بالمناظر الطبيعية والأشكاك الكونية، بينما تطغى على الثانية أشكال الدموع وطبيعتها المائية المتدفقة.

حوال اجراه عمر بقبوق

لفرنسية، نسيم جلال، أليوماً جدَّيداً برفقة

«إيقاعات المقاومة»، التي قامت بتأسيسها

قبل عشرة أعوام. حمل العمل الجديد عنوان

. UN AUTRE MONDE (عالم أخر). وهو

ثالث ألبوم تصدره الفرقة بعد «أسلوب

وبالنسبة لإصدارها الجديد، فهو يتكون من قرصين، يتألف الأول من سبع مقطوعات

تم تسجيلها داخل الاستوديو، وأما القرص الثاني؛ فقد تم تسجيله في بثّ حي برفقة

الأوركسترا الوطنية في بروتاني، تحت

قيادة زهية زيواني، ويتكون بدوره من

التأليف؛ علماً أن جميع المقطوعات من

تأليف نسيم جلال، التي تؤدي أيضاً على

لتى الفلوت والناي، ويرافقها مهدى شايب

على الساكسفون، وكريستين هوَّشبفيلُ على الغيتار والتشيلو، ودارميان فاريون

بموسيقى الباس، وأرنـولـد دولمـين على

تذكر جلال في تقديمها لألبومها الجديد

أنها أرادت فية أن تؤسس عالمها الخاص

المكوّن من لخات ومساحات حغرافية

مترامية الأطراف، وذلك بعد أن سيق

وتحدثت بألبوميها السابقين عن نفسها

وعن العالم الكائن الذي يعيش بداخلها،

وتعيش بداخله، والذي تصفه بأنه عالم

مجنون معجون من العنف المتطرف

تقول جلال في عرضها التقديمي إن «هذا

العالمهو الذي يلهمنى وسيستمر بإلهامي

حياتي» و «الموت ولا المذلة»

أخيراً، صدر لعازفة الفلوت والناب السورية الفرنسية، نسيم جلاك، عمك بعنوان «عالم آخر». يَتَالَّفَ الالْبوم من قرصن، الأول يضم سع مقطوعات سُحِّلت في الاستوديو، أما الثاني، فهو تسجيك حي. هنا، حوار مع الموسيقية حوك عملها الأخير





لا أؤمن أن الحدود لها شرعية، لا بالجغرافيا ولا بالموسيقت

العالم الآخر الذي أحلم به هو عالم يشبه موسيقات

وموسيقى تراثية منوعة من سورية وبالاد ■ ما هو العالم الآخر بالنسبة لنسيم جلال؟ المغرب، بالإضافة إلى الموسيقي الهندية إنه العالم الذي أحلم به؛ عالم الغد، عالم الكرنَّاتيكية والهندوستانية، التي تؤثربي مُفتوح، حُدودةً قابلةً للاختراقُ ومتغيرة كثيراً، وكذلك أتأثر بالموسيقى الأفريقية بهويات متعددة ومختارة. هو العالم البعيد حيث تصبح علاقتنا مع الأحداء الغربية، القادمة من مالي والسنغال. هذا التنوع بهويتى الموسيقية يرتبط قائمة على التوازن وليس على الافتراس، غالباً بكوني عملت مع فنانين من معظم حيث يتم تحرير خيالنا من القيم المادية. أنصاء العالم، مع فنانس أفرو- أميركيس، إنه العالم الآخر الذي يمكن أن نعيش فيه، إذا لم تمنعنا الحروب والكراهية والمال من وفنانين من مالي والسنغال والهند وغيرها، وكل منهم يميل إلى أنماط تشكيله في أحلامنا، وفيه تكون الموسيقي مُوسِيقِية مُخْتَلِفَة، كَ الْفُولُكُ والهيب التي أؤلفها جزءاً أساسياً من تكوينه، هوَّب وَغيَّرها؛ كما أننى عشتُ في مناطَّقْ والتي تسير بثلاثة اتجاهات: الاتحاه الأول عديدة، فعشت لبعض الوقت قي مصر

هو ضّد العنصرية، والثاني لحماية البيئة،

■ ما هي الحدود التي ترغبين باختراقها بعالمك



أحاول منذ زمن بعيد أن أكسر الحدود. لا أؤمن أبداً أن الحدود لها شرعية، لا بالجغرافيا ولا بالموسيقى ولا بالفنون

في كثير من الأحيان، يسألونني عن نوع

لموسيقي التي أقدمها، هل هو جاز أو

بتأطير حدودي الفنية، لأنى أؤمن أن العالم

بلا حدود سيكون مريحاً أكثر. لا أنكر

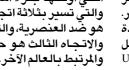
بالطبع وجود حدود طبيعية، كالأنهار



والاتجاه الثالث هو حلمي الأكثر خيالية

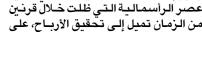


حساب حياتنا، وبات ذلك يهدد بقاءالجنس البشرى، أصبحت الفجوة، غير اللائقة على نحو متزايد، والتي تفصلنا عن السلطة السياسية والمالية، ترهقنا وتحبطنا؛ فحرياتنا الفردية وحقوقنا الاجتماعية آخذة في الْاحْتفاء، والْتُوراتُ تنفجرُ في كلُّ مكان، كمًّا أن معارضُة النَّاس للقمعُ العَّنيف تولُّد





في الكثير من الأحيان المزيد من الصعوبات التِّي نواجهها في العيش مع العزلة، وتولد خوقًا تتجذر فية الأبديولوجيات الفاشيا القائمة على كراهية الأجانب، لذلك نشعر جميعنا أنه يتعين علينا تخيل عالم آخر لندلك، أردت استكشاف مناطق جُديدة بالإحساس والصوت، وحاولت من دون كلل المزج بين الجماليات والتقاليد للسماح لـ Un أجرته «العربي الجديد» مع نسيم جلال، دار



أخيار

تحت عنوان «**كلثوميات**»، تنظم «دار الأوبـرا المصرية»، عند الثامنة من مساء البوم، على خشية مسرح «معهد الموسيقب العربب»، عرضاً، تــؤدّب فيه فرقة المعهد محموعةً من أغانب أم كلثوم، مثل «ما دام تحب تنكر ليه» و «النوم يداعب عبون حبيبي» و «هجرتك».



أصدرت فرقة الروك الأمير كية weezer ، البوماً جديداً ، يحمك عنوات OK Human، وهو الألبوم الرابع عشر ضب مسيرة الفرقة، التب تمكنت من فرض نفسها ولونها الخاص، الذب دائماً ما تستعير فيه من الأرشيف الموسيقى العالمي نغمات مهملة.



تزامناً مع ذكرم رحيله، تقيم فرقة

طلبت المغنية الأميركية **دوللي بارتون** من ولاية تينيسب التب تتحدر منها عدم المضب فب مشروع أقره البرلمان المحلب لإقامة تمثاك لها، معتبرة أن توقيت هذه الخطوة غير مناسب «مع كل ما يحصك في العالم حالياً».



سرعان ما تم إخمادها.

أخبراً، أصدرت فرقة الروك البدك الأسترالية، The Rubens، البوعاً



جديداً بعنوان «0202»، وهو الألبوم الرابع للفرقة التب بحأت مسيرتها قبك عشرة أعــوام. يضم العمك 12 أغنية، تغلب عليها الصيغة



«**منیب باند**»، پوم الخامس والعشریت من الشهر الجارب، حفلاً غنائياً في «ساقية الصاوري» القاهرية، تؤدّري فيه عدداً من الأغاني التي لخّنها وغنَّاهَا الفنان النوبي أحمد منيب، مثك «شجر الليمون» و«الدنيا برد».

أعلن مشرجان **مونترو للجاز** في سويسرا، أن دوراتـــه المقبلة التب درج علم إقامتها صيفاً ستُبُث أيضاً عبر الإنترنت. وأوضح المنظِّمون أن «المهرجان يواصك بذلك انتقاله إلى ـ نموذج هجبن بوفّف بين الصيغة الحضورية والحضور

في شتاء عام 2019، وأثناء رحلة تثقيفية خاصة، استقابلت برلين الفنان اللبناني إيليو شاغوري بشيء من البرودة والقسوة. فبعد أن كان الشاب قد افتتن بجمال مدينة براغ، بعمارتها الأوروبية الأنيقة، وتجاربها الزاخرة، فاجأته برلين أنذاك بمبان قاسية، وجو رمادي مناخاً ومجتمعاً. مكث إبلتو فى برلين أياماً معدودة، قبل أن يعود

إلى بيروت في ذلك العام الذي بدأت فيه

العاصمة اللبنانية تشهد على بداية الانهيار

الاقتصادي الهائل، وطلائع ثورة شعبية

لكن برابن بقيت تشغل ذاكرة إيليو طوال

عامين بعد رحلته الأوروبية الأولى، ليختتم

عام الجائحة والانهيارات بألبوم موسيقي

يحمُل اسم العاصمة الألمَّانية. إيليُّو شَاغُوريُّ

فَنان لبناني شاب (25 عاماً) يشقّ بداياته

فى عالم القّن ببابيه السمعي والبصري.

درس التصميم الداخلي في جامعة الكفاءات

في لبنان، وعمل في إحّديّ صالات المعارض

لم يتابع إيليو دراسة الموسيقى أكاديمياً، لكن حبه للموسيقي بدأ منذ صغره، حين كان يهوى العزف على آلة الطعلة أو الدريكة. في مراحل لاحقة، تكوّن لدى الشاب اهتمام بالموسيقى الغربية المعاصرة، كالجاز والبلوز والروك، قبل أن تحوز على اهتمامه الموسيقي

فقرر الشاب أن يترك وظيفته ويتفرّغ تماماً

يستذكر إيليو ملامح برلین کما عرضها ضی زيارتهالقصيرة



ننتمي الأعمال التب يقدّمها شاغوري إلى الموسيقى الإقلالية (فيسبوك)

في بيروت، ليؤسس لاسمه كفنان تشكيلي، مشاركاً في عدة معارض جماعية، إلى جانت محاولة أولَّى لمعرض فردي. في الآن ذاته، كان يليو يعمل طاهياً في أحد مطاعم العاصمة للبنانية، إلى أن صار من الصعب عليه التوفيق ما بين ساعات العمل وحبّه للفنون،

الموسيقية الصغيرة المتكررة.

في تجربته الموسيقية يستذكر إيليو ملامح برلين كما عرفها في زيارته القصيرة، ويرسم مسار رحلة قام بها خلال يوم واحد، فينطلق من محطة القطار الرئيسية في جولة موسيقية تمتد قرابة نصف ساعةً، يقول عنها إيليو إنها ولدت كأنما لتكمل نقصان الشعور بالألفة، الذي لازمه خلال وجوده في

السياسي له دور أكبر؟ طابعاً خاصاً لكل مكان، لكن هذه الحدود لم يختلف شيء، دائماً أصنع موسيقى عن تكسير الحدود، لذلك أتقاطع مع الثورات العربية بشعاراتها وأفكارها. ربما يجدر التى يمكن قطعها لا تزعجني. إن ما يزعجَّني هو الحدود التي تُحجِّمكُ وتُعيق حركتك وتسيطر عليك. بي أَنْ أَشْير هَنَّا إِلَى هُويتِي الثَّنَّائِيةَ، فَأَنَّا فرنسية- سورية، قربتني الثورة السورية ■ هل يعني ذلك أن الموسيقي التي تقدمينها هم من بلدى الأم أكثر، وقضيت وقتاً طويلاً عابرة للحدود ولا يمكن تصنيفها إن شكل الموسيقي التي أقدمها هو أقرب ما بين عام 1أ20 و2014 في بيروت، وكنت حينها أكثر اقتراباً من المسألة السورية وكل اليابانية، نعومي أوساكا، صاحبة

والعالم الآخر الذي أحلم به هو عالم يشبه

■ لنعد خطوة إلى الوراء. اخترتِ لألبومك الماضي «الموت ولا المذلة»، الذي قدمته عام 2016، عنواناً

مستقى من شعارات الثورة السورية. ما الذي

اختلف منذ ذلك الوقت؟ حتى تعودى بألبوم يبدق

أكثر تناغماً مع قضايا العالم الأول، تحتل فيه

البيئة المكانة الأبرز بالفيديوهات المصورة، وتهيمن

عليه تخيلاتك عن عالم آخر بعد أن كان الواقع

المسائل التي تحدث في العالم العربي. ومنذ عام 2015، أنا مستقرة في فرنسا، التي أنتمي إليها أيضاً وولدّت بهًّا لذا، فإن القضايا التي أطرحها كالعنصرية ومسألة الهوية كابنة هجرة هي قضايا

تُعنيني. كوني ابنة مجتمع مهاجر هو أمر لا ينقص من قيمة هويتي السورية، ولإ ينقُّص من قيمةً هويتَّى الَّفرنسيَّةُ أيضًا فَأَنَا 100% سُورِيةٌ وَ001% فرنسيةٌ، ولا أعرف لماذا يفترض الجميع أنه يجب أن أحدد بالنسب المئوية مقدار انتمائي لكلا المجتمعين. إن رسم ملامح عالم أخر تتحطم بها الحدودُ هو فكر يتناسبُ مع هويتي وهواجسي وحساسيتي لمسألة الانتماء كابنة مجتمع مهاجر بكل تأكيد.



تُوجِتالنجِمة

التصنيف الثالث

عالمياً، بلقب

المفتوحة

فقطىنتىحة

(3-6)g(4-6)

وبهذا التتويج

رفعت أوساكا

عدد ألقانها

في منافسات

«الغراند سلام»

الت 4.

بطولة أستراليا

للتنس عن جدارة

وذلك بعد وسورية ولبنان وفرنسا لذلك هويتي لموسيقية تشبه هويتي بتنوعها، ولأنني تفوقها النص الكامك أكتسب جـزءً من هويته وموسيقاه، على النحمة على الموقع الألكتروني الأميركية الشابة، جينفير برادي، إيليو شاغوري: حين لم يعد هناكُ مكان للأمك فتساعة و17 دقیقة

الإلكترونية، لا سيما المعروفة بالإقلالية minimal music وهي نمط موسيقي يوظف عـداً مـحـدوداً من الآلات الموسيقية أو الأصوات، بحيث تتألف القطعة الموسيقية من سلسلة من النبضات الإيقاعية والوحدات

يتأبع إيليو عدداً من الموسيقيين الأوروبيين المعروفين في هذا المجال، كالأيسلندي أولافر أرنالدُسُ والَّالمَانِي نَيلِز فَعَامُ، بِالإِضَّافَةَ إِلَى ماكس ريختر، الإنكليزي-الألماني الشهير بتأليفه لموسيقي فيلم «فالس مع بشير» Waltz with Bashir وأعمالهم جميعا تندرج ضمن ما يعرف بالموسيقي الكلاسيكية المعاصرة.

فى باكورة أعماله «برلين»، يقدّم إيليو شاغوري سبع قطع موسيقية في محاولة أولى لَخْلَقَ عُمَّلِ مُوسِيقي مَتَكَأَمَل، وفَقَ الإطار السابق شرحه. تطلّب العمل على «برلين» عدة أشهر ما بين خريف وشتاء العام الماضي، استخدم خلالها الشاب أصوات آلات موسيَّقية رقمية فقط، معتمداً على لوحة مفاتیح موسیقی رقمیه (midi controller)

حملت بعض القطع في الألبوم عناوين ذات معان عامة مثل «ارتجال» Berlin Improv، و«مسار» Track، و«السكة الحديدية» Gute Nacht «و«ليلة سعيدة» Stadtbahn المقابل، وضُع إيليو شيئا من تاريخ برلينً في المعادلة، فكانت قطعة بعنوان Alles Uber Anne أو «كل شيء حول أن» وهو عنوان معرض كان إحدى محطّات رحلة إيليو في المدينة، يسرد تفاصيل حياة الطفلة أن فرانك، ومذكراتها الشهيرة التى نشرت بعد أن فارقت الحياة في أحد المعسكرات النازية.



نعومي أوساكا تُحقق رابع القابها في منافسات «الغراند سلام» (Getty)

بشخصيتين مختلفتين، يمكن أن يكونا متوافقين

إذا لعبا سوياً والنادي الذي سيتمكن من التوقيع

اللعب سوياً تجنب الأرجنتيني دييغو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد، الآختيار ما بين الفرنسي كيليان مبابي والنرويجي إرلينغ هالاند، وأوضح أنهماً يشكلان ثنائياً رائعاً وإذا لعبا سوياً في فريق واحد سيكون «فريقا عظيما لا مثيل له». وقال سيميوني: «إنهما لاعبان كبيران ويحظيان

أبطاك متوقعون فٰي منافسات الدوريات الأوروبية لعام 2021 كشف تقرير صادر عن مرصد الدراسات لكرة

القدم عن الأندية المرشحة للتتويج بلقب الدوري هذا الموسم. وجاء في التقرير أنه من بين الدوريات الخمسة الكبرى في أوروبا، تُعد أندية إنتر ميلان (إيطاليا)، مانشستر سيتي (إنكلترا)، بايرن ميونخ (ألمانيا)، أتلتيكو مدريد (إسبانيا) وأوليمبك ليون (فرنسا)، هي المرشحة للتتويج بألقاب الدوري في بلادها خلال عام 2021 الحالي.

ماركو فان باستن «لا يرحم أحداً» في كتاب

كان الهولندي ماركو فان باستن أحد أفضل لاعبي كرة القدم خلاً لحقبته، لكن الإصابة المزمنة في الكاحل أجبرته على الاعتزال مبكراً، ونشرٍ مؤخراً مذكراته التي حذر فيها أنه لن يرحم أحداً. وأورد فان باستن في أولى صفحات كتابه: «أشعر أن الوقت مناسب كي أسرد قصتي. من منظوري الخّاص. أن أكشفُّ عن الحقيقة. القصة التّي لم أروها قط. وسأوضح بعض الأمور. لن أرحم أحداً. ولاً حتى نفسى. حانّ الوقت».

تسعب الأندية العربية في مسابقة الكونفيدرالية لأفريقية لتجاوز منافُسات حور الـ32 والتأهلُ إلى دور لمجَّمُوعات فَي موسم 2020-2021، وذلك في إطارً سعيها للمنافسة على اللقب الثاني بعد حوري الأبطال

الكونفيدرالية الأفريقية

الأنديت العربيت تسعب لحسم التأهك

يُسدل الستار، اليوم الأحد، على صراع المنافسة على بطاقات العبور، لمرحلة المجموعات لكأس الكويفيدرالية الأفريقية لكرة القدم لموسيم 2021-2020، عندما تقام جولة إياب ملحق دور الـ32، سعياً وراء الحصول على أكبر عدُّدٌ من البطاقات الْعربية، والسّير قدَّماً في سباق المنافسة على لُقْبِ الْبِطلُ، والحفاظُّ . على أفضلية الأندية العربية في حصد الكأس، التي يحملُ لقبها حالياً نهضة

وصيف النسخة الماضية، اختياراً بيدو سهلاً عندما يلتقي رايسنغ العاجي، ولديه أفضلية الفوز ذهاباً على ملعب الأخير بهدفين من دون ردّ، ويملك أكثر من خيار ويراهن بيراميدز على أكثر من ورقة رابحة في تشكيلته، لحسّم الفوز الثاني

بركان المغربي. وفي العاصمة المصرية

القاهرة، يخوض نادي بيراميدز المصري،

يتصدرهم رمضان صبحى ومحمد فاروق وإيريك تراوري ونبيل دونغا وإسلام



استعرت منافسات السلة

الأميركية وسط إحراءات

استثنائيت بسبب فيروس

«کورونا»، وحقق

فريق لوس أنجليس

كليبيرز انتصارأ مهمأ

فيبطولة الدوري

هذا الموسم

على منافسه يوتا جاز،

وأوقف سلسلة انتصاراته

يعوك نادي بيراميدز بشكك كبير في مباراته أمام راسينغ كلوب، على المهاجم الأوروغوياني دييغو رولان، لاعب ديبور تيفو لاكورونيا وملقة

الإسبانييت وبوردو الفرنسي سابقأ، وهو الذب غاب عن مباراة الذهاب في أبيدجان بسبب شعوره بنزلة برد شدیدة، حیث خضع لمسحة طبية أكدت عدم إصابته بفيروس كـــورونـــا، وهـــو الآن مستعدّ للمواجهة المنتظرة، مع العلم أنه مثَّك منتخب للاده في 25 مباراة حولية وسحك 4 أهداف.

تعافى النجم كواهي لينارد من إصابة في ساقه وسجّل 29 نقطة ليقود فريقه

لوس أنجليس كليبرز لتحقيق ثأر سريع

من الخسارة أمام فريق يوتا جاز متصدّر

المنطقة الغربية، الجمعة في دوري كرة السلة

الأميركي للمُحترفين، في وقت سجَّل الكندي

جمال مؤراي 50 نقطة تاريخية دون أي رمية

حرة. ومع عُودة لينارد وأيضاً النجم الآخر

بول جورج من الإصابة، تخطى كلسرز

ضيفه يوتا (116 - 113) بعد يومين من

خسارته على الملعب عينه (114 – 96)،

لبوقف سلسلة حميلة من تسعة انتصارات

ليوتا جاز. وغاب لينارد، حامل اللقب

سابقا مع سان أنطونيو سبيرز وتورونتو رابتورز، ثلاث مباريات لإصابة في ساقه، في

وقت غاب جورج عن سبع مباريات لإصابة

واحد في الموسم الجاري، وهو الحصول على لقب بطل كأس الكوتفيدرالية. وتتجه الأنظار صوب قمة عربية كبرى

السلة الأميركية: لينار العائد يوقف يوتا جاز

مرتقبة تجمع بين الاتحاد المنستيري التونسي مع الرجاء المغربي في لقاء قوي وفاَّز الرَّجاءَ ذَهَاباً بِهِدُفُّ مَقَاَّبِلِ لا شَيَّء سجله مهاجمه محمود بن حليب، ويأمّل في العودة بنتيجة طيبة يدعم بها جمال السلامي المدير الفني موقفه في ظل

الاتحاد المنستيري التونسي يلتقي الرجاء المغربي في قمة عربية (فرانس برس)

عيسى في الوسط ومحمود وادي في

ويأمل رودلفو أروابارينا، المدير الفني،

في تقديم عرض جيد وتحقيق فوز كبير لغلق الباب أمام نبرة إقالته من منصبه

وأكد أروابارينا، في تصريحات إعلامية،

خوضه اللقاء بكلُّ جدية، سعياً وراء الفوز

الكبير وتقديم عرض يواصل به التحسن

في الأداء والنتائج برفقة الفريق المصري،

مشيراً إلى أن بيراميدز يلعب من أجل هدفّ

في إبهامه. ووجد جاز عدة طرق لتخطم

متَّافُسيه والتربع على صدارة الدوري مع 4

فوزا، لكن كليبرز تفوق بالمتابعات الدفاعية

والهجومية (45-38). في المقابل نجح 5

من لاعبى ثالث المنطقة ألغربية بتسجيل

عشّر نقاطً أو أكثر، فاضاف بْانْرْيِكْ بيفْرِلْي

19، جورج 15، والبديلان لو وليامس 19

الحولة تأحيك أت مياراة

لم تشهد هذه

ىسىب «كورونا»

يونغ باقالوز بطل إسواتيني مدعوما باللعب على ملعبه وفوزه ذهابا بهدفين مقابل هدف، ويراهن على نجمه العاجي الكبير سليمان كوليبالي، هداف النجم

وماركيس موريس جونيور 17. وبالنسبة

ليوتا الذي منى بخسارته الثانية فقط

في آخر 22 مباراة، حاول دونوفان ميتشل

كالعادة حمل فريقه، لكن نقاطه الـ35 (بينها

4 ثلاثيات) لم تكن كافية إضافة إلى 23 من

وأصبح الكندي جمال موراي أول لاعب فى

تاريخ الدوري يسجّل 50 نقطة لا تتضّمّنّ

ي رمية حرة، خلال فوز دنفر ناغتس على

مضيفه كليفلاند كافالييرز (120 - 103).

وقال مواري الذي سجل 50 نقطة مرّتين في

الأدوار الاقصَّائيةً من الموسم الماضي «عندماً رأيت بعض الكرات تدخل السلة، انطلقت ولم

وسجل موراي، نجل والد جامايكي ووالدة

سورية تحمل اسم سيلفيا، سجل 21 من

25 محاولة وزرع 8 ثلاثيات لناغتس سابع

المنطقة الغربية الذي تقدّم (69 – 50) بين

الشوطين. والغريب أن موراي لم يحصل على

أي رمية حرة، ليحقق أعلى رقم في دوري

السلة الأميركية دون التسجيل التقليدي

عن خط الرميات «فري ثرو». وتابع موراي

حديثه قائلاً «من الجميل أن تصنع التاريخ.

هذه إحصائية حميلة»، وأضاف مايكل

بورتر 22 نقطة في الشوط الأول، وعملاق

لارتكاز الصربي نيكولا يوكيتش 16 نقطة

و12 متابعة و10 تمريرات حاسمة محققاً «تريبل دابل» يوم عيد ميلاده السادس

ولدى كليفلاند الذي مني بخسارته التاسعة

توالياً، سَجل كولين سيكستون 23 نقطة،

جاريت ألن 20 و10 متابعات، ولا يزال بين

ضعف فرق الدوري بعد رحيل «الملك»

ليبرون جيمس إلى قريق لوس أنجليس

تعملق الكاميروني جويل إمبيد بخمسين

سيكسرز للفوز على ضيفه شيكاغو بولز

(112 – 110)، وأضاف إمييد (26 عاما و 2،13 م)، لاعب فريق كل النجوم، 17 متابعة، 5

تمريرات حاسمة وأربع صدّات. وسحّل إمبيد 17 محاولة من أصل 26 و15 من

17 على خط الرميات الحرة، ليُحطُّم رقمه

القياسي الشخصي البالغ 49 نقطة في سلة

أتلانتا هاوكس العام المآضى. وقال إمبيد

«لقد وجدني زملائي. أنا سعيد بما قمنا

به. نفذنا المهمة، قمت بعملي، لهذا السبب يدفعون لي». وأضاف للقائز توبياس

نقطة أبضاً، ليقود فيلادلفيا سفنت

50 نقطة أيضاً لإمبيد

الكرواتي بوغدان بوغدانوَفيتش.

سهلة على أرضه الانتقادات الجماهيرية التي تعرّض لها.

الأسعد الشابي على عنصر الأرض للفوز والحصول على بطاقة التأهل إلى الدور وفي تونس أيضاً يخوضِ نادي النجم لسأحلى اختبارأ سهلأ عندما يلتقح

الأول في البطولة وصاحب الثنائية التي هز بها شباك يون وفي الجزائر، يخوض نَّادِيْ وفاق سطيف الجزائري اختباراً سهلاً أيضاً، بملاقاة أشانتي كوتوكو الغانى مدعوما باللعب في ملعبه وفوزه . في جولة الذهاب بهدفين مقابل هدف في

> فيما يلعب المنستيري على الفوز بفارق هدفين على الأقل، ويراهن مديره الفني

النجم الساحلي التونسي في مهمة ملَّعب كوتوكو الرهيب، ويملك الوفاقُّ

أِكثرِ مَن نَتيجَةً تَتيح له التأهل مثل الفوز أو التعادل أو الخُسارة بهدف دون رد. وأنهى مسؤولو وفاق سطيف في الأيام الأخيرة، عبر عبد الحكيم سرار، الأزمة

المالية التي نشبت مع اللاعبين، بسبب تأخر حصولهم على مستحقاتهم المادية المنصوص عليها في التعاقدات الرسمية وتقديم وعود بالحصول عليها في أسرع وقت، بالإضافة إلى مكافأة التأهل لدور المجموعات للكونفيدرالية حال تجاوز كوتوكو المرتقب. وتلقى نبيل الكوكي، المدير الفني لوفاق سطيف، وعوداً بحلّ الأزمة، مع دعم صفوفه بصفقات قوية

هاريس 22 نقطة و12 متابعة، في وقت

كان زاك لافين الأفضل لدى الخاسر مع 30

نقطة، وكان الفور الثاني توالياً لفيلادلفيا، متصدر المنطقة الشرقية، من دون الأسترالي

بن سيمونز المصاب بفيروس معوي. وأوقف

ميلووكي باكس نزيفا دام خمس مباريات

مستعيداً نغمة الفوز على حساب ضيفه

أوكلاهوما سيتي ثاندر (98 – 85)، وبذل اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو، أفضل

لاعب في الدوري آخر موسمين، مجهوداً

كبيراً بتسجيله 29 نقطة و19 متابعة و8 تمريرات حاسمة، معزّزا بعشرين نقطة من

ونجح لاعبو فريق ميلووكي، ثالث المنطقة الشرقية، باجبار أوكلاهوما سيتي على

الاكتفاء بنسبة نجاح متدنية بلغت 36،5%.

ووراء ميلووكي، انضّم بوسطن سلتيكس إِلَّى إنديَّانًا فيَّ المركز الرَّابِع في الشرَّقية،

بفوزه المريح على أتلانتا هوكس 121-109،

بفضل 28 نقطة لكيمبا ووكر و25 لجايسون

تايتوم، فيما كان تراي يونغ أفضل مسجّل

وحقق المونتينيغري نيكولا فوتشيفيتش

«تريبل دابل» مع 30 نقطة، 16 متابعة و10

تمريرات حاسمة، ليقود فريق أورلاندو

ماجيك إلى الفوز على غولدن ستايت

ووريـرز (124 - 120) في فلوريدا. وإلى تألق فوتشيفيتش، أضاف الفرنسي

إيفانٌ فورنييهُ 28 نقطة، في وقت لم تكنُّ النقاط الـ29 والتمريرات الحاسمة الـ19 من

الموزع النجم ستيفن كوري كافية لتجنيب

ووريورز خسارته الرابعة عشرة مقابل

16 فوزاً. في المقابل لم تشهد هذه الجولة

تأجيل أي مباراة في منافسات الدوري

بسبب تفشّي فيروس «كورونا»، في وقت تم تأجيل حوالي 23 مباراة منذ بداية موسم 2021-2020، حتى الآن. وتُستكمل المباريات

بمواجهات مُنتظرة بين تورونتو رابتورز

. وفعلادىلفيا 76، بينما يلعب كليفلاند

كافالييرز ضج منافسه أوكلاهوما سيتي

ثاندر، ويلعب فريق نيوريورك نيكس ضد

منافسه مينيسوتا ديمبيروولفز، ويلعب

أورلاندو مأجيك ضد فريق ديترويت

كما يلعب فريق أتلانتا هاوكس مباراة

مهمة وصعبة صد منافسه دينفر ناغتس،

كما يلعب فريق لوس أنجليس كليبيرز ضد

منافسه برولكين نتس، وأخيراً يلعب فريق

ميلووكي باكس ضد ساكرامنتو كينغز."

للخاسر مع 31 نقطة و11 متابعة.

كريس ميدلتون.

شبيبة القبائل الجزائري نظيره الملعب المالي، في لقاء بالغ الصعوبة، بعد خسارة الشبيبة بهدفين لهدف في لقاء الذهاب. ويسعى القبائل للفوز بهدف بدون رد على الأقل أو الفوز بفارق هدفين، لحسم تأشيرة التأهل لصالحه، وسط أجواء صعبة بسبب الأزمة المالية التي ضربت النادي ودفعت نسيم بن عبد الرحمن، المدير العام للنادي، للتقدم باستقالته من منصبه لشريف ملال رئيس النادي في الأيام الأخيرة، واعتذاره عن عدم البقآء في الفترة المقبلة. ويواجه الاتحاد البيضاوي المغربي ضيفه

في نهاية الموسم أيضاً. ويستضيف فريق

نكانا رد يفلز الزامبي، وأمامه مهمة بالغة الصعوبة تتمثل في ضرورة الفوز بفارق 3 أهداف لتعويض خسارته ذهاباً بهدفين مقابل لا شيء. واستقر عبد الرحيم طاليب، المدير الفنتَّى للاتحاد البعضاوي، على خوض اللقاء بتكتيك هجومي وأللعب برأسى حربة، و3 لاعبين ضمن الوسط من أصحاب النزعة الهجومية، في ظل حاجته للتسجيل 3 مرات على الأقلُّ مع الحفاظ على شباكه نظيفة. في المقابل، کفی نکانا رد بفلر الخسارة بفارة، . هدف أو 1-3، للعودة من المغرب بيطاقة التأهل إلى الدور المقبل للبطولة القارية. ووعد طاليب جماهير الاتحاد البيضاوي بِالْقتال في أرض الملعب من أجل تعويض فَارِقِ الهدفِّينَ، وحجز تأشيرة التأهل لدور المجموعات، والاستمرار في سباق المنافسة

ويدخل نادي أهلى بنغازي الليبي امتحانا للتأهل في المقابل.

وتقام معاريات أخرى، بعيداً عن المواجهات نايساً ستارز الزامبي في ملعبه مع غورماهيا الكيني، ولديه أفضلية الفوز

الإسباني، بيب غوار ديولا، مباراة قوية ومُنتظرة ضد فریق ارسنال اليوم في منافسات «البريصيرليغ»

في عام 2015، وصَّلُ إلى 12 فوزًّا متَتالَياً

في جميع المسابقات ونجح فريق أرسنال

ني. في القاف السلسلة بإسقاط «البافاري».

وحَّدُثْت المرة الثانية في عام 2014، عندما

وصل غواديولا مع فريقة بايرن ميونخ إلى

13 فوزاً متتاليا في جميع المسابقات، ليأتي

الدور على فريق أرسنال مجدداً لإيقاف هذه

السلسلة، عبر إسقاط النادي «البافاري» في

دورى أبطال أُوروبا. فهل يُكرِّر فريق أرسنالُّ

الإنجاز للمرة الثالثة مجدداً ويوقف سلسلة

انتصارات المدرب بيب غوارديولا المتتالية،

والتي وصلت إلى 17 لقاءً في جميع

المسابقات المحلية والأوروبية، ويكون المدرب

. مىكيل أرتيتا البطل ضد الرجل الذي عمل

فى المقابل لم يُحسمُ فرّيق مانشستر سيتى

لقب الدوري بعد، خصوصاً أن فارق النقاط

عن الوصيف مانشستر يونايتد إلى 10

نقاط لَّا يُعتبر نهاية الْمُشُّوارَّ، خُصُوصاً

فى ظل حادثتين تاريخيتين غيّرتا الكثير

في مصير متصدر «البريميرليغ». وشهدت

منَّافسات «البريميرليغ» حادثتين مثيرتين

للجدل تتعلقان بوصول المتصدر إلى فارق

العشر نقاط عن الوصيف، وبعدُها فشلّ

الفريق في تحقيق لقب بطولة الدوري أنذاك،

فهل يتكرر الأمر مع فريق مانشستر سيتي

ففي موسم 1995-1996، تقدم فريق

معه سابقاً في «سيتي»؟

يلتقي فريقا أرسنال ومانشستر سيتي في قمة مرتقبة اليوم الأحد في إطار الجولة الـ25 من منافسات بطولة «البريميرليغ»، وفى وقت يسعى رجال المدرب الإسباني بيب غُواًرديولاً، لتسجيل رقم قياسي وتحقيق الفُورُ رقُّمُ 18 توالياً، يُهدد فريق «اللَّدفعجيَّة» هذا الانجاز بسبب حادثتين تاريخيتين. ووصلُ فريق مانشستر سيتي إلى الفوز رقم 17 توالياً في جميع المسابقات والـ3 توالياً فى بطولة الدوري الإنكليزي، وذلك بعد فوزه على منافسه إيفرتون يوم الأربعاء الفائت (3 – 1)، وابتعد في صدارة «البريميرليغ» بفارق 10 نقاط عن مانشستر يونايتد. . وبُعتبر فريق أرسنال تاريخياً، الفريق الوحيد الذي كان ينجح دائماً في إيقاف سلسلة طويلة من الانتصارات المتتالية على لقب البطل. للمدرب الإسباني بيب غوارديولا، إذ إنه

شديد الصعوبة، عندما يلتقي مضيفه مويتمبا بيمبى الكونغولي. وانتهى لقاء الذهاب بين الفريقين بالتعادل بهدف لكل فريق، ويحتاج الأهلي الليبي للفوز أو التعادل 2-2 للتأهل، فيما يسعى موتيمبا بيمبى للفوز أو التعادل بدون أهداف

العربية للعديد من الفرق الكبرى، ويلتقي القطن الكاميروني مع سونيديب بطل النيجر في ملعب الأول، ويملك القطن فوزاً ذهابا بهدف من دون ردّ، وكذلك يحلّ إنييمبا النيجيري ضيفا على مواطنه ريفريونايتد، وهو يبحث عن التعادل على الأقل للتأهل بعد نهائة لقاء الذهاب بين الفريقين بفوز إنييمبا بهدف دون رد. ويملك أورلاندو بيراتس، بطل جنوب أفريقيا، أفضلية كبرى في لقائه على ملعبه مع غالاكسي بطل بتسوانا، بعدما فاز بثلاثية نظيفة في لقاء الذهاب بملعب غالاكسي، ويلتقي ديّ غراف كار السنغالي على ملعبه مع بالاتينيوم الزيمبابوي، مدعوماً بفوزه ذهابا على ملعب بلاتينيوم بهدف من دون رد، ويكفى الفريق السنغالي التعادل على ملعبه بأي نتيجة. ويلتقي

بهدف مقابل لا شيء في ملعب غورماهيا.

نيوكاسل يونايتد على الجميع في الصدارة بفارق 10 نقاط عن الوصيف لكنه فقد هذا الفارق وخسر اللقب بعد ذلك لمصلحة فريق مانشستر يونايتد الذي أزاح نيوكاسل عن المركز الأول. بينما في موسم 1997-1998، تقدم فريق مانشستر يونايتد على الجميع في الصدارة برصيد 10 نقاط، ثم فقد هذا ألفارق مع مرور الجولات لمصلحة فريق أرسنال الذي تُوج

هك يُحقق غوارديولا الفوز رقم 19 توالياً؟ (Getty)

بطلاً للدوري اَنذاك بفارق نقطة فقط (78 للمدفعجية و 77 للشياطين الحُمر). مويز يحلم مع ويست هام قبل المواجهة المرتقبة ضد فريق توتنهام،

خاضها في الـدّوري متقدماً إلَّى المّركز

الخامس بعد 24 مباراة. ويتساوى ويست

هام في النقاط مع تشلسي صاحب المركز الرابع ويتفوق بفارق 19 نقطة عن إجمالي

النقاط التي حققها عند الوصول إلى هذه

المرحلة الموسم الماضي وإذا حقق الفور على

الذي يقوده المدرب البرتغالى حوزيه مورینیو، تحدث، دیفید مویز، مدرب ويست هام يونايتد عن أنه سيبدأ الحديث عن فرص فريقه في إنهاء الموسم ضمن المربع الذهبى بالدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم بعد أن يفرغ فريقه من سلسلة مواجهات صعبة ستبدأ بمباراة «السبيرز». وأنعش مويز حظوظ ويست هام بعد أن كان يكافح لتجنب الهبوط الموسم الماضي «یونایتد» وکافانی ليتحول إلى منافس قوى على اللعب في قبك مواجهة نيوكاسك أوروبا الموسم المقبل وسيلتقى مع توتنهام منتشياً بفوزهُ في 6 من آخَر ثمَّاني مبارياتُ

أرسناك يُهدد رقم غوارديولا... ومويز يحلم

تحدث أوليه غونار سولشاير مدرب فريق مانشستر يونايتد عن أن الفريق سيبحث مع المهاجم إدينسون كافاني تمديد عقده مع النادي المنافس في الدوري الإنكليزي الممتاز. وانضم كافاني إلى يونايتد في شهر تشرين الأول/أكتوبر ألماضي لمدة عام مع وجود بند في العقد يسمح بالتمديد لعام

توتنهام فإنه سيتفوق على فريق المدرب آخر بعد رحيله عن باريس سان جيرمان. وانتقدت وسائل إعلام بريطانية صفقة جوزیه مورینیو بفارق تسع نقاط. التعاقد مع اللاعب البالغ من العمر 34 وتراجع توتنهام إلى المركز التاسع بعد سنة، لكن بعد أن سجل سبعة أهداف وصنع 23 مباراة، لكن مع المواجهات التي تنتظره مدفين في 24 مباراة في كل المسابقات أبدى أمام مانشستر سيتى وليدز يونايتد سولشاير رضاه عن أداء كافاني. وقال المدرب ومانشستر يونايتد وأرسنال بعد توتنهام رفض مويز الإفراط في التفاؤل رغم أنه يستمتع الآن بالحديث عن الآمال الأوروبية أكثر من محاولات تفادي الهبوط. وقال مويز للصحافيين ردأ على سؤال

عن توقعاته بشأن مركز الفريق في نهاية لموسم «لا أدري. أتمنى بعد المباريات الخمس أو الست المقبلة أن يكون لدي صورة أكثر وضوحاً عن الأشياء التي أرغب في تحقيقها. لكن بالنظر إلى مستوى المنافسين اعتباراً من يوم الأحد سبتعن القيام بعمل كبير لتحقيق النتائج المرجوة». ولم يتجاوز ويست هام منافسه توتنهام في الترتيب في نهاية أي موسم منذ عام 2008 رغم أن مويز قال إنه لا يهتم بهزيمة المنافس أربع مرات في آخر خمس مباريات خاضها في الدوري.

قبل مواجهة ضيفه نيوكاسل يونايتد اليوم «أُبلى كَافَانِي بِلاَء حَسَّنَا مع القُريقِ. انسجم تماما مع المجموعة وسنجلس معه قريبا لمعرفة خططه للمستقبل نتحدث دائماً إلى اللاعدين و نحن سعداء حدا بالأداء الذي يقدمه حالياً». وأضاف سولشاير أن كافاني ولاعب الوسط دوني فأن دي بيك اللذين غابا عن انتصار كبير يوم الخميس بأربعة أهدف نظيفة على ريال سوسيداد فى ذهاب دور 32 للدوري الأوروبي بسبب إصابات عضلية قد يلحقان بمباراة نيوكاسل، وقال «أمامهما فرصة. سيحصلان على مهلة حتى جلسة المران غدا حيث نحتاج إلى اختيار التشكيلة المناسعة للمعاراة. نُتَمنى لحاقهما بالمواجهة». يُذكر أن فريق المدرب سولشاير يحتل المركز الثاني في ترتيب الدوري الإنكليزي برصيد 46 نقطة بعد 24 مباراة متأخراً بعشر نقاط عن . مانشستر سيتي المتصدر، بينما يحتل نيوكاسل المركز 17 برصيد 25 نقطة متَّقَدُماً بست نقاط على منطقة الهبوط. ويأمل فريق «الشياطين الحُمر» بتعثر فريق «سيتى» أمام أرسنال بغية تقليص فارق النقاط والعودة بقوة للمنافسة على لقب «البريميرليغ» هذا الموسم.

إشراقة صباحية يقدم من خلالها التلفزيون العربي حزمة منوعة وثرية من الموضوعات الفنية والثقافية والاجتماعية مع تركيز على الجوانب الإيجابية في حياتنا اليومية. یو میا 06:00 بتوقيت القدس 08:00 بتوقیت 08:00 التلفزيون العربي Alaraby Television سهيل سات | 11310 V alaraby.com alaraby.com مدار تایل سات | 10727 H 🖭 10971 H f y D 0 f 🔰 🖸 🧿 هوت بيرد | 12520 V 🖽





تقرير

تُختتم منافسات بطولة أستراليا المفتوحة، اليوم، بمواجهة قوية ومُنتظِّرة في المبار أة النّهائية لفَئة الرجاك، بين الصربيّ نوفًاكُ ديوكوفيتش والروسات دانييك ميدفيديف، فمن سيكون أول يُطل لُمنافسات «الغراند سلام» في عام 2021؟

أستراليا المفتوحة النهائي الكبير

السير على خُطَّى كافيلنيكوف (توج بلقد

رولان غاروس عام 1996 وأستراليا عام

(1999 وسافين (فلاشينغ ميدوز عام 2000 وأستراليا عام 2005). ويأمل الروسي تكرار

سيناريو مواجهته الأخيرة مع ديوكوڤيتش،

حين فاز على الصربي في دور المجموعات

لبطولة الماسترز الختامية في شهر تشرين

الثاني/نوفمبر، في طريقه إلى اللقب الأهم

في مسيرته حتى الآن، ومعادلة الأرقام بين

التلاعبين من حيث الانتصارات والهزائم

(فاز ديوكوفيتش أربع مرات وميدفيديف

ثلاث مرات). وبمجرد وصوله إلى النهائم

وبعد فوزه الثانى عشر توالياً على لاعبي

فريق العشرة الأوائل في تصنيف المحترفير

والعشرين توالياً بالمجمّل امتداداً من العاّم

بات دانييل ميدفيديف، المصنف رابعاً، علَّى بُعِد فُوزٌ واحد حتى يصبح ثالث روسى يُتوج بلقب كبير بعد اللاعب يفغيني كافيلنيكوف ومارات سافين، وذلك ببلوغه نهائى بطولة أسترالياً المفتوحة، أولَى بطولاتُ «الغراند سالام» للموسم، وأمام خطوة واحدة فقط وهي التفوق على الصربى نوفاك ديوكوفيتش. وكان الروسي، البالغ 25 سنة، خاض أول نصف نهائى رسمى له في البطولة الأسترالية، بعد أن تُخْلُص من مواطنه أندري روبليف في ربع النهائي، في طريقه لإقصاء تسيتسيباس من دون عناء، محققاً فوزه السادس من أصل 7 مواجهات مع اليوناني البالغ من العمر 22 سنة. وحرم الروسي منافسه تسيتسيباس من الوصول إلى النهَّائي الكبير الأول في مسيرته، وأنهى مشوار اليوناني عند المربع الذهبي الذي سبق أن خَاصة ابن الـ22 سنة مرتّين في بطولة أستراليا عام 2019 ورولان غاروس

النهائب الكبير

سيكوناللاعبالصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف الأول، والباحث عن لقبه التاسع في



نسبة انتصارات ديوكوفيتش

حلك النجم الصربي، نوفاك ديوكوفيتش، معدل نسبة انتصارات مر تفعاً في منافسات بطولات «الغراند سلام». ففي منافسات بطولة أستراليا المفتوحة، وصلت نسة انتصاراته إلى 90%، إذ حقق 75 فوزأ مقالك 8 خسارات فقط. سنما في منافسات بطولة فرنسا المفتوحة خسارة. كذلك وصلت نسة انتصارا ته في بطولة «ويصلحون» إلى 83% (72 فوزأ و10 خسارات).

الماضي، سيصعد ميدفيديف الإثنين إلى المركز الثالث عالمياً، للمرة الأولى في ىسعى دىوكوفىتش مُسْيرته، وفي حال فاز باللقب سيزيح نادالُ لتحقيق اللقب التاسع فى بطولة أستراليا وفي هذا الإطار، لم يستبعد تسيتسا الذي خسر في الدور نصف النهائي، أن ينجح ميدفيديّف في تخطي ديوكوفيتش، ي. الأحد، قائلاً «لن أتفاجأ برؤية دانييل يفوز بالبطولة، لكن، كما تعلمون، السيناريو ملبورن والـ18 في «الغراند سيلام»، العقبة سيكون غريباً. واجهت رافاييل نادال هنا الأخيرة في وجّه حلم ميدفيديف في

أكد الروسي دانييل ميدفيديف، المرشح للفوز بالبطُّولة، أن المرشيح الأوفر حظاً للفوز بلقب بطولة أستراليا المفتوحة هو الصربي نوفاك ديوكوفيتش، وذلك نظرأ لحقيقة فوزه بالنهائيات الثمانية التى خاضها حتى الآنٍ. وتحدث ميدفيديف عنّ المباراة النهائية المُنتَظرة ضد ديوكوفيتش قائـلاً: «أحـب اللـعب أمـامـه، لـقد خضنا مباريات صعبة للغاية. إنه أحد أفضل لاعبى التنسُ في التاريخُ، لكنني أريد أن أفوزُ بأول بطولاتي الكبرى»، وذلك في المؤتمر الصحافي الذي عقده بعد فوزه في الدور نصف النّهائي على اليوناني ستيفّانوسٌ تبتيباس بنتيجة (6-4)، (6-2) و (7-5). وتابع ميدفيديف الذي يحلم برفع اللقب الأول في بطولة أستراليا المفتوحة: «كان الجمهور إلى جانبه وأصبحت متوترا بعض الشيء، لأنني لم ألعب أمام جمهور مثل هذا ربّما منذّ مارس/أذار الماضي. سنرى يوم الأحد إلى أي جانب سينحآز

قبل عامين. وجدت أداءه مذهلا في ذلك اليوم. كنتُ متأكداً 100 بالمائة بأنه سيفوز

بالبطولة، لكن في النهاية كنت مخطئاً».

في المقابل، تذكّر المصنف الرابع عالمياً أنه «عندما كنت من بين أفضل ثلاثين لاعبا، مررت بفترة واجهت فيها مشكلات حقيقية للتغلب على هؤلاء اللاعبين (10 top)»، مشيراً إلى أنه حقق فوزه العاشر على التوالى في ما يتعلق بمواجهاته ضد لاعبى التنس الذين يحتلون المراكز العشرة الأولى فى تصنيف اتحاد لاعبى التنس المحترفين. ورَّداً على سؤال حول عقوَّبة المنشطات التَّي تَثقل كاهل بلاده والتي ستمنع الرياضيين الروس من المشاركة في أولمبياد طوكيو، قال ميدفيديف: «أنا روسي ولا أفهم لماذا لا بمكننا حمل العلم أو القوّل من أين أتينا في الألعاب الأولمبية. التنس رياضة فردية

ولاً علاقة لها بكل هذا». ويتطلع ميدفيديف للفوز بأول لقب «غراند سلام» في مسيرته في ثاني نهائي بطولة كبرى يبلغه بعد نهائى أميركا المفتوحة نسخة 2019 والذي خسره أمام الإسباني

رافاييل نادال، بينما يسعى ديوكوفيتش للفوز بلقب «الغراند سيلام» الـ 18 فم مسترته، علماً أنه الأكثر تتويجاً بلقت استراليا المفتوحة بواقع ثمانية ألقاب، ويتطلع لحصد لقبه التاسع في البطولة، والذي في حال فوزه به سيكون الثالث على التوالي له. في المقابل، يسعى النجم الصربي

وجه رياضي

لاعب تنس روسي

يحتك العركز الـ42

لعالمي للرحاك

فيالتصنيف

نوفاك ديوكوفيتش لبسط سيطرته في منافسات بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، وتحقيق اللقب التاسع بعد أن ظفر بألقاب سنوات (2011، 2012، 2013، 2015، 2015، 2016، 2019 و2020)، ولن تكون مهمته سهلة في مواجهة الروسى دانييل ميدفيديف. هذا، وسيسعى ديوكوفيتش إلى تحقيق

آصلان كاراتسيف

وُلد لاعب التنس الروسى، آصلان كاراستيف، في الرابع من

شهر أيلول/سبتمبر عام 1993، وهو قدم عرضاً رائعاً في

بطولة أستراليا المفتوحة التي تُختتم اليوم في المباراة النهائية

بين نوفاك ديوكوفيتش ودانييل ميدفيديف. وكان أفضل

إنجاز لكاراستيف في عالم التنس هو التأهل إلى بطولة

أستراليا بعد أن شاركٌ من التصفيات، ونجح في الوصول

إلى الدور نصف النهائي لأول مرة في تاريخه، وتخطى في

طريقه، الأرجنتيني دييغو شوارتزمان، ثم أطاح منافسة

فيلكيس أوجيه ألياسيم، ثم البلغاري غريغور ديميتروف،

وهو أول لاعب في العصر الحديث الذي يصل إلى المربع

الذهبي من أول مشاركة رسمية في منافسات «الغراند

سلام». بدأ اللاعب الروسي مسيرته في عالم التنس في بطُولة

اللقب رقم 18 في منافسات «الغراند سلام»، وبالتالي الاقترآب أكثر وأكثر من العملاقين، الإسباتي رافاييل نادال، والسويسرى روجيه قيديرر، اللذين حققاً خلال مسيرتهما الرياضية 20 لقباً في منافسات «الغراند سلام».

فمن سيحسم أول مساراة نهائدة في

بطرسبرغ المفتوحة وحصل على بطاقة دعوة للمشاركة،

وخسر في الدور الأول من أمام زميله الروسى ميخاييل

يوزني (7 - 6)، (6 - 2) و(6 - 2). وفي منافسات فئة

«الزوجي»، لعب إلى جانب ديميتري تورسونوف، ووصل إلى

الدور نصف النهائي، وخسر آنذاك أمام دومينيك إينغلوت

ودينيس إيستومين (6 - 4)، (7 - 5) و(11 - 9). وفي عام

2015، فاز في أول مباراة له في منافسات الموسم النَّنتظم

وفى تفاصيل مشاركته في بطولة أستراليا المفتوحة عام

2021، أطاح في التصفيات منافسيه، براندون ناكاشيما،

ماكس بروسيل وأليكساندر مولر، وتفوق في البطولة على

منافس من العشرة الأوائل لأول مرة في مسيرته، وذلك بعد

وكان ذلك في بطولة كرملين المفتوحة عام 2015.

منافسات بطولات «الغراند سلام» لهذا العام، ومن سيئقدم نفسه بقوة في ما تنقى من بطولات في 2021؟ فهل يكون اللقب الأول لميدفيديف ويكسب حُب الجماهير، أم أن ديوكوفيتش لن يسمح بهذا الأمر وسيتوج

مرة جديدة؟ (العربي الجديد، فرانس برس)

صورة في خبر

ديفيس يغيب عن ليكرز 4 أسابيع

أعلن مدرب فريق لوس أنجليس ليكرز، فرانك فوغل، أن نجم فريقه أنطوني ديفيس سيغيب لأربعة أسابيع أخرى على الأقل عن الموسم الحالى للدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة، وذلك جراء إصابة تعرّض لها في وتر أخيل. وخضع ديفيس للفحص بالرنين المغناطيسي ولم يظهر أي ضرر هيكَّلي، لكن حامل اللقب طلب من الأطباء إعادة تقييم حالة ديفيس. وقال فوغل إن ديفيس «سيغيب لأربعة أسابيع. نريد أن نحاول وضع هذا الأمر، وأن نكون متحفظين معه فقط، للتأكد من أنه



على هامش الحدث

خيتافي خلال لقاء الفريقين في مستهل منافسات الأسبوع الـ24 من الدوري الإسباني. إقامة باقى مباريات الجولة.

حقق فريق ليون انتصاراً ثميناً بثلاثة أهداف لاثنين على مضيفه ستاد بريست، ضمن الجولة الـ26 من دوري الدرجة الأولى الفرنسي



الركز الثالث بـ54 نقطة، أما ستاد بريست فتجمد رصيده عند 31 نقطة ليحل في المركز ال12 مؤقتاً. ويسعى ليون هذا الموسم للتتويج بلقب الدورى متفوقاً على باريس

وولفرهامبتون يواصك الصعود في الجدوك بأنتصار على ليدز يونابتد

حقق فريق وولفرهامبتون انتصاراً صعباً على ضيفه ليدز يونايتد بهدف نظيف ضمن الجولة الـ25 من منافسات الدوري الإنكليزي المتاز لكرة القدم، على ملعب مولينيو. سجل هدف وولفرهامبتون الوحيد الحارس إليان ميلييه (د.64) بالخطأ في مرمى فريقه ليدز يونايتد. وحقق وولفرهامبتون انتصاره الثاني توالياً والثالث في آخر أربع جولات لم يخسر فيها، ليصعد للمركز الـ11 برصيد 33 نقطة، بينما تراجع ليدر يونايتد للمركز الـ12 بـ32 نقطة، بعدما نال خسارته الثالثة في الجولات

يبدأ القضاء الأرجنتيني في فحص هاتفين

القضاء الأرجنتيني يفحص هواتف مارادونا فى تحقيقات وفاته



يأتي من التصفيات ويبلغ الدور ربع النهائي منذ اللاعب برنارد توميش الذي شارك في بطولة ويمبلدون عام 2011. وبعد ذلك تفوق على منافسه غريغور ديميتروف، ووصل إلى الدور نصف النهائي. لكن لسوء حظه، اصطدم

وتفوق على فيليكس أوجيه ألياسيمي، ليكون أول لاعب في منافسات فئة «الزوجي».

يبلغ طول اللاعب الروسى حوالى متر و85 سنتيمتراً،

وأمسى لاعبا محترفا عام 2013، وحقق أرباحاً مالية وفى منافسات فئة «الفردى»، حقق 8 انتصارات مقابلً 11 تحسارة، ويحتل اليوم المركز الـ42 في التصنيف العالمي أن أطاح المصنف التاسع عالمياً، دييغو شوارتزمان. كما للرجال، هذا وحقق اللاعب 3 انتصارات مقابل 7 خسارات

بمنافسه القوي، الصربي نوفاك ديوكوفيتش وخسر المواجهة وفشل في تحقيق إنجاز تاريخي بالوصول إلى المباراة النهائية لأول مرة في تاريخه. خلال مسيرته وقدرها مليون و275 ألف دولار أميركي.

تعافى تماماً قبل عودته».

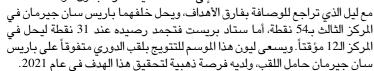
الأحد 21 فبراير/ شباط 2021 م 9 رجب 1442 هـ ٥ العدد 2365 السنةالسابعة



رياك بيتيس يفوز بصعوبة على خيتافى

اقتنص فريق ريال بيتيس فوزاً صعباً بهدف دون رد ومن ركلة جزاء على ضيفه وعلى ملعبه، بينيتو بيامارين، عانى بيتيس الأمرين طوال الباراة لفك شيفرة دفاعات خيتافي، قبل أن يتمكن أخيرا من الوصول إلى شباك المنافس (د.84) حين أحرز بورخا إغليسياس هدف أصحاب الأرض واللقاء من علامة الجزاء. وبهذا الفوز، حصد ريال بيتيس ثلاث نقاط رفع بها رصيده إلى 36 نقطة وتقدم إلى المركز السادس من جدول «الليغا»، بينما تجمد رصيد خيتافي عند 24 نقطة في المركز الـ14 مؤقتاً لحين

ليون يتصدر الدورب مؤقتأ بانتصاره على ستاد بريست





من سيفوز في المواجهة المنتظرة؟

خلويين يخصان دييغو مارادونا، الذي توفى في 25 تشرين الثاني/نوفمبر، لتحليل الإهمال المتمل في علاجه الطبي. ويُحقق مكتب المدعى العام في سان إيسيدرو في تصرفات جراح الأعصاب ليوبولدو لوكى، والطبيبة النفسية أوغستينا كوساشوف، والطبيب النفسى كارلوس دياز، والمرضة ديانا غيزيلا مدريد والمرض ريكاردو ألميرون. وكان قد تم إدخال مارادونا (60 سنة)، إلى عيادة في مدينة لا بلاتا في 2 تشرين الثاني/نوفمبر عام 2020 بسبب فقر الدم والجفاف وبعد يوم وأحد تم نقله إلى مصحة في مدينة أوليبوس في بوينس آيرس، حيث أجرى عملية جراحية على يد لوكي بسبب ورم دموي تحت الجافية. وفي 11

تشرين الثاني/نوفمبر، خرج من المصحة، ولكن مع الإقامة في المنزل لمواصلة العلاج، وفي 25 تشريّن الثاني/نوفمبر، توفي في منزل خاص في ضواحي بوينس آيرس، وخلص تشريح الجثة إلى وفاته نتيجة «وذمة الرئة الحادة الثانوية لتفاقم قصور القلب المزمن». ووفقاً لنتائج تحليلات السموم التي أجريت، فإن بطل العالم 1986 مع الأرجنتين في المكسيك لم يكن لديه كحول أو



هوامش

تراجعت هذا العام كمية الثيوج المتساقطة في أوسلو ما جعل موسم التزلّج يتأخّر، كما زاد فيروس كورونا الطين بلة. لكن بلُدية المدينة وجدات الأحلّ المناسب للترفيه عن سَكَانهاً



التزلج من الرياضات الاكثر شعبية في النرويج (مينو بورمانس/Getty)

التزلّج رغم الطقس وكورونا

أوسلو ـ العربي الجديد

في خطوة غير تقليدية، استعانت بتدية أوسلو في الأسابيع الأخيرة بشاحنات ضّخمة لالقاء الثلج فوق مساحات واسعة من العاصمة النرويجية، بعدما أدت أحوال الطقس الدافئة نسبياً، مقارنة بالسنوات السابقة،

إلى تراجع كميات الثلوج التساقطة. وجاء وباء كوفيد 19 ليزيد من إحباط النرويجيين، ويضع حداً لشغفهم الشهير بالتزلِّج. وتحولت كتل الثلج التي سُويت ونحتت إلى ملعب لعشاق الرياضات الشتوية المختلفة والتزلج بكل أشكاله لجميع الأعمار: أطفال صغار في رحلة مع الروضة، أو متقاعدون ممتلئون نشاطًا، أو حتى موظفون يستريحون خلال يوم

يقول عضو المجلس البلدي عمر سامى حمال لوكالة «فرانس برس»: «منذ ثلاثة أشهر وأوسلو تخضع لإجراءات صحية صارمة جدًا (لاحتواء كوفيد) ، لكن ما

زال بإمكاننا الخروج»، فيما كانت عربة مزودة يسلاسل حديدية منهمكة خلفه بتشكيل منحدر على الجليد في حديقة تورشوفدالين. ويضيف «بما أن الشتاء لم يجلب لنا الكثير من الثلج، فقد حرصنا على إحضاره للناس. لقد حلينا لهم القليل من الماركا قريبًا من منازلهم». أما «الماركا» فهى تـلال مشجرة تطل على المدينة ويقصدها الأهالي لاستنشاق الهواء النقى سيرًا على الأقدام أو على الزلاجات بعد العمل أو خلال عطلة نهاية الأسبوع. وأدى سقوط أول ندف من الثلج في بداية العام إلى التدافع على نحو فوضوي إلى التلال في طوابير طويلة من السيارات، أو، وما هو أكثر خطورة في أوقات الوباء هذه، الى الازدحام في القطارات. يقول عضو المجلس البلدي «لا نريد أن يتزاحم الناس. نريد أن يبتعد بعضهم عن بعض، وأفضل طريقة لتحقيق ذلك هي الاستفادة من

الأماكن العامة داخل المدىنة». وهكذا، فرشت أربع حدائق في أوسلو. بما في ذلك حديقة القصر الملكي بالثلج

الاصطناعي كرمي لعيون المتزلجين. تقول مدريام هين سكوتلاند: «من المهم للغاية تشُجيع النَّاس على الحركة من دون أن يضطر الجميع إلى ركوب القطار نفسه للتوجه إلى خارج المدينة». وتضيف الأخصائية النفسية التي جاءت للقيام بيضع لفّات خيلال استراِّحـة البغداء في حديقة فولدسلوكا: «جميل أن ننعم بأشعة الشمس الدافئة على وجهنا أثناء النهار».

الثلج في عيد الميلاد؟

قامت الممرضة كارين مارغريت إيغلاند التى عملت خلال وردية ليلية ذاك اليوم بوضع الزلاجات للتزلج بعيدًا عن «الماركا»، على بعد عشر دقائق فقط من منزلها. وتقول: «أحاول التخفيف من ركوب المواصلات العامة. ولكن، لو رغبت في الذهاب إلى الماركا على أن أستقل القطار. لذلك من الأفضل أن أكون قادرة على المجيء سيرًا على الأقدام للتزلج هذا». وقد أدى التغير المناخي إلى جعل فصول الشتاء أقصر في النرويج. ويفيد المعهد

باختصار

استعانت بلدية أوسلو في الأسابيع الأخيرة ب ساحنات ضخمة . هدفها إلقاء الثلج فوق مساحات وإسعة من العاصمة النرويجية

تحولت كتل الثلج التي سُويت ونُحتت، إلى ملعب لعشاق الرياضات الشتوية المختلفة والتزلج بكل أشكاله

فتحت النرويج في بداية 2020 بالقرب من أوسلو أول حلبة تزلج داخلية، هي اليوم مغلقة أمام الجمهور بسبب القيود الصحية

الوطنى للأرصاد الجوية أن أوسلو فقدت 21 بومًا من أبام الشتاء على مدار الأعوام الثلاثين الماضية، وهي الأيام التي تنخفض فيها درجة الحرارة دون الصفر. ويُرجح أن تخسر المدينة 26 يومًا أخرى بحلول عام 2050.

وقالت الوزيرة غوري ميلبي في بداية كانون الثاني/يناير، خلال عرض تدابير على صلة بالمناخ: «عندما كنت صغيرة، لم يكن من الصعب التنبؤ بالطقس في الشتاء: كان الطقس باردا في كثير منّ الأحدان وكان هناك الكثير من الثلوج ... لكن في عيد الميلاد هذا العام، لم أكن متأكدة إن كان الأمر يستحق شراء زلاجة لأطفالي لأن فصول الشتاء بالنسبة لهم معتدلة مع عدد أقل بكثير من رجال الثلج ومن أيام التزلج». وفي بادرة لا تخطر البال، فتحت النرويج في بداية 2020 بالقرب من أوسلو أول حلبة تزلج داخلية، هى اليوم مغلقة أمام الجمهور بسبب القيود الصحية. في هذا السباق مع الزمن ومع مقياس الحرارة، هل يُعقل نقل أطنان من الثلج في الشاحنات؟ لكن البلدية تطمئن القلقين من تلوث الجو بأن هذه الأخيرة تعمل بوقود الديزل الحيوي مع زبوت نباتية معالجة بالهيدروجين.

ويقول السائق توم كيتيل تانغن «اعتقد أن استخدام هذه الشاحنات المحايدة الكربون لتقريب الثلج من الناس بدلاً من أن يذهبوا إلى الماركاً بسياراتهم، معادلة جيدة بالنسبة للمناخ».

وأخيراً

ابن سورية العظيمة... هنيئاً لك

أن تقول «أنا سوري» يعني، ببساطة، أنك تِعرّف علِي نفسك. وكل من يسمعك سيقول لك «أهلاً وسهلاً»، ولكن أن تضيف، على طريقة الفنان الراحل عبد الرحمن آل رشي، «آه يا نيالي»، فأنت تبالغ، أو تفخر، أو «تتفشخر» .. وقد ينبري لك مَن يقول إن الانتساب إلى سورية، الآن، أمرٌ مخجل، ويعرض أمامك الإحصائيات التي تثبت أن دولتك تتذيل سلم الترتيب في كل شيء، عدا الفساد والجريمة والتعاسة،

فسورية تحتل في هذه الثلاثية المركز الأول. ذات يوم؛ طرحت الفنانة الراحلة، مي سكاف، فكرة مهمة وموجعة، قالت إنها لا تريد أن يعيش ابنها تحت حكم ابن بشار الأسد. وقالت، في مناسبة أخرى، سأظل أدافع عن ثورتي، وعن سوريتي، إنها سورية «العظيمة»، وليست سورية الأسد. هذا الكلام يتناقله، منذئذ، سوريون يشبهون مي سكاف في حبهم سورية حباً وطنياً خالصاً، وآخرون لا يحبون سورية إلا باعتبارها كرسيّ سلطة، يدعون الله أن ينزل عنه بشار الأسد ليجلسوا مكانه، وفريق ثالث

سكاف ذكرت كلمة «عظيمة» في سياق الحماسةً الثورية، والنكاية ببشار الأسد، وحسب؛ فلو سألها أحدٌ، في تلك اللحظة، عن مقوّمات عظمة سورية، لفوجئت، وتأخرت في الإجابة، وأصيبت بخيبة أمل كبيرة. .. لو أجرينا رحلة بحث عن عظمة سورية، ودخلنا في عمق خمسمئة سنة من تاريخها، لأصبنا بالإحباط الشديد، إذ إن البلاد التي نصطلح عليها اليوم باسم «سورية» أمضت أربعمئة سنة (الفترة العثمانية) في حالة سُبات، وثُبات، وقهقري، ولم تكن تحمل اسم سورية أصلاً، فالأتراك أطلقوا عليها اسم «شام شريف»، وقسموها إلى ولايات ومتصرفيات وملحقيات، هي أبعد ما تكون عن مفهوم الدولة بمعناها القديم أو الحديث.. وإذا اكتفينا باستعراض أحداث المئة سنة الأخيرة، لرأينا أن سورية لم تكن مكتملة الكيان والأركان والمقومات قط. ولعل أول شكل دولتيّ اتخذته كان يوم الثامن من مارس/ آذار 1920، حينما أعلنها الأمير فيصل بن الحسين مملكة، وأعلن

نفسه ملكاً. لم يدم هذا الأمر إلا فترة قصيرة، إذ

كان الإنكليز والفرنسيون قد رسموا لها، في 1916،

يميل ما مال الهَوَا. يعتقد كاتبُ هذه الأسطر أن مي

طيباً، ومحترماً، وذكياً، وذا نزوع ديمقراطي. ولكن السؤال هو: كيف قبل السوريون أن يكون أميرَهم أو ملكُهم رجل حجازي؟ ألا يوجد في سورية (العظيمة)

مخططأ سريأ أعلنه الروس بعد نجاح الثورة البلشفية

سنة 1917، وبدأوا بوضعه موضع التنفيذ اعتباراً من

شهر يوليو/ تموز 1920، مع حملة الجنرال غورو، إذ

أطاحوا حكم فيصل الذي استمر 22 شهراً، منذ أواخر

سنة 1918. كان فيصل، برأى كاتب هذه الأسطر،

لو أحرينا رحلة بحث عن عظمة سورىة، ودخلنا فال عمق خمسمئة سنة من تارىخها ، لأصنا بالإحباط الشديد

للفاطميين، والأحمر لثورة الحسين بن علي.

لجمال عبد الناصر.

للإنكليز، والشريف حسين عندما دخل الحرب إلى جانب الإنكليز قال، بحسب المؤرخ يوسف الحكيم، «إننا نحن آل البيت أحق بالخلافة من بني عثمان». لم يقل «نحن العرب»، والعَلُم الذي اختاره فيصل لمملكته يتألف من اللون الأسود الذي يرمز إلى الخلفاء الراشدين والعباسيين، والأبيض للأمويين، والأخضر ملاحظة: هذه ليست المرّة الوحيدة في التاريخ الحديث التي يتنازل فيها السوريون عن حكم بلادهم للآخرين، وخذ مثلاً الوحدة الفاشلة مع مصر، وتسليم سورية (العظيمة) من بابها إلى محرابها

نخبة سياسية سورية رفيعة الشأن، قادرة على إقامة

نظام دولة من أي نوع يتوافقون عليه، ويكون حاكمهم،

أو حكامهم من السوريين؟ سيزعج هذا الكلام إخوتنا

السوريين ذوي التوجه العروبي، وسيقولون إن

الحكم في هذه المنطقة كان عربياً، ناتجاً عن الثورة

العربية التي قادها الشريف حسين. يا سيدي، ليس

هذا الكلام دقيقاً، فالكلمة الأولى، في المرحلة التي

تلت خروج العثمانيين مما تسمى سورية كانت