

نظام الأزمات في العراق

احمد سعداوي

عن عقلية القلعة الغزية المحاصرة

پیشہ الشعیری

يشكل على كثرين بيننا، وفي المحيط العربي أيضاً، فهم هذه الصلاة الروحية، هذه القدرة الاستثنائية على الصبر والتحمل والصمود، التي يبديها الغربيون في وجه حرب تدميرية شاملة، وإيادة جماعية فاجرة ووحشية، لم يجر مثلها من قبل، حتى في الحرب العالمية الثانية. كما يصعب على المشفقين والمتااعنين والمتضامنين في العالم سبُّ غور هذه البطولات الملحمية (القتال من مسافة صفر)، وفتك رموز هذه الشيفرة الغربية العصبية على الفهم، سواء من دولة الاحتلال أعيها بلوع أي من دافها المعلنة، بعد مرور عشرة أشهر من حرب إبادة جنونية، أو من جنرالاتٍ عرب تقاعدين استحوا، وربما تحسروا على أداء جوشهم الخائبة.

حسب أنه من دون الإمساك بمقتني عماره العقلية الغربية التي بُنيت مدمكاً فوق نهر خلال الحروب والمحارب والتهبيش ستستعصى على الرأي مهمّة دخول ما يليزها الضيق، ومقاربة روح التحدّي الهائلة، واستخفاف ما يمور في داخل سهامها من حس جارف بالذلّان والغبن والتمييز والعزلة. وعليه، من المعتذر على سائل فهو يواطئ هذا البأس الكامن في أعطاف الرجال والنساء الغربيات، وإدراكه كامن هذه الحصانة المذهلة، وهذه الصلاة ضد الكسر أو الخنوع والانحناء، الأمر الذي يدعو إلى تقريب هذه الحالة السيكولوجية الفريدة من نوعها إلى الذهن، عبر مغرب الأمثلة الحسنة، وعقد المقارنات النظرية، لغض لغز غرّة، ومقاربة ديناميته، اقليم من ثقة بعملية تفكك، ثم إعادة تركيب هذا الكوكب الغربي الدائر في مداره الخاص. وقد تكون عقلية المُرابطين في القلعة المحاصرة أقرب ما تكون شبيهاً بالعقلية النزية الضاربة في القلق والخذر والاحتقان والتحوط. إذ رغم وجود فوارق كثيرة بين القلعتين، يبدو قطاع غرّة للنظر إليه من بعد وكأنه قلعة من قلاع العصور سطى، يحاكيها ويتماثل معها من وجوهه عدّة. فهو، من جهة موقعه المعزول عن جوار المتوجّس أمنياً إزاء انفجار القطاع المحاصر، أشبه بتلك العماير الحجرية خصمة القائمة في القفار النائية على خطوط القوافل، نقاط ارتكان وردع وإمداد وقدمة ضد الجيوش الغازية، ومن ناحية جهزته الحربية المخفية عن الأنظار، فهو أني ترسانة تلك الواقع الحصينة المجهزة جيداً للقيام بعمليات الكر والصدّ والفرّ والإعاقة، إلى أن تصحل رسائل الاستغاثة إلى أولي الأمر في المرken، ويأتي المدد من عدة الإسناد الخلفية.

بعنده، الخلاص المعنى على نفسه يو碧ات عده لفتح مراججه من الخارج، وبيس
لى غرار قلعة حصينة تفتح بوابتها الوحيدة وتُتَّلِّقُ من الداخل، ومع أنّ مقومات
بقاء على قيد الحياة للمحاصررين في القطاع الباسل هي بين أيدي المحاصرين
وهي هنّ أهواهم السياسية، ومع أنه لا سند له ولا مغبث يجهز المدد في مكان غير
شريط الضيق والقلاع القروسطية، ونعني بها عقلية القلعة الحاصرة.
يُعلَّم إقامة نظرية متممّنة على المجريات الراهنة داخل قطاع غرة المتروك لأقداره،
ويقويم بعض ظواهر التجدد الأسطوري أمام ماكينة القتل المتوجّبة، ومراجعة
ضمون الخطاب الفائض بروح التحدّي والصمود والمثابرة، تشير كلّها إلى عديد
من مكوّنات عقلية القلعة الحاصرة، إذ حين تطبق السماء على الأرض، ويضيق
جال الرؤية وتتسّع العبارة، تقلّ البدائل وتتضاءل الخيارات المتألحة، وتشتدّ معالم
جبرية ومظاهر الترك والخذلان، ندرك كيف تصادرت الظروف الموضوعية والذاتية،
فاغاعت مدخلاتها في مدى 75 سنة لإنتاج مركبات ذهنية عقلية القلعة الحاصرة،
يُناديتها المقسمة بعيّل غريري إلى التشدّد والتكتّم والمحاجفة المحسوبة، تماماً
لـنحو ما حدث يوم «طوفان الأقصى».

دورة أحمد بن الأنفرادي

بحمد طلبہ رضوان

إن بروز سريط تعمرو ديب، أو محمد فواز، أو محمد مير، أيام الجامعه سبباً فرحةً. كان للأغنيات هيبة، ولشراء الشريط طعم. كان «مغنوانيه» تلك الأيام حملون صوتنا ورغبتنا في التعبير عن أنفسنا وعن جيلنا وعن مشاعرنا مختلفة. وكان لهذا ثمن، ثمن الشريط الذي يعني «التحويش» أو الاحتيال من أجل الحصول على سبعة جنيهات «مرة واحدة». وكان لسماعه أيضًا ثمن، البحث عن صديق لديه غرفة حرة، أو بيت يخلو من سلطة الكبار ساعة في الأقل، حتى تتمكن من رفع الصوت، صوت الغناء، وصوتنا معه، فإذا منحتنا الأقدار ساعتين سمعنا نتها الرغبة في عيش زماننا كما هو، لا كما رسمه آخرون.

بعث أخبار صدور ديوان الشاعر والناشط السياسي، أحمد دومة، بعد خروجه

ن السجن. ودق قلبي بصوت هذه الأيام، كان صدور الديوان أكبر من مجرد ثد أبي. هكذا رأيته، وهكذا رأه سجان دومة، وانزعج منه، مسجون انفرادياً مع عشر سنوات من عمره ثمناً لرفع صوته، ثم يخرج فيكون أول ما يفعل هو مع صوته مكتوباً ومنشراً. كتب دومة ما كتب في سجنه الإنفرادي، وحاول بريبيه ونجح، وحاول نشره ونجح، هاجمت قوات الأمن جناح دار المرايا في عرض القاهرة للكتاب عام 2021، وصادرت تُسخّ ديوان السجين أحمد دومة، تتبعوا على صاحب الدار، وأخذوه إلى مقرّ أمن الدولة، وعاقبوه. بعد هذا التاريخ سافرين، يخرج دومة، رغم أنف سجانه، وينشر الديوان نفسه، في الدار نفسها. عاد سجان مرةً أخرى وصادر الديوان، ومنع نزوله المكتبات، بل أصدر بعض الفتاوى كوميدية، عبر أدواته من أرجوزات المشايخ، أنَّ مجرَّد صدور الديوان حرام شرعاً. يكن ذلك كله خوفاً من قصائد دومة طبعاً، إنما من دلالة صدورها، ذِّعاليال وع الثورة، مكانهم السجون والمعتقلات والمصحات النفسية، وليس مكانهم دور شعر وعناوين الأخبار ومنظّمات القراءة.

تل السجان في مهمته، وتحولت الهنافات أغانيٍ، وسفق الزنزانة أفقاً مفتواحاً إلى السماء السابعة. فهل هذا هو كل شيء؟... ربما لدى السجان شيوخه، أما بيننا، لدى القارئ ولدى شركاء الحلم، حلم الكتابة، وحلم الثورة، فالامر مختلف. فات كلَّه هامشي أمام الديوان نفسه، الزنزانة نفسها، مجرَّد هامش في متنه ضئيدة. هكذا بدت في شعر دومة، تراه ولا يكاد يراها، لم ينشغل دومة بسجنه أو سجانه، إنما بنفسه، بتجربته، بحبيبة، بجيله، وبالله الذي لم يكُن عن مناجاته سائلًا ومندهشاً ومعتابًا، تغيس أبياته بالأمل وبالحب، ولا تخلو من التسليم. لورف السجان الشعر، لادرك أنَّ غيابه عن ديوان دومة أكثر إهانة له من حضوره أغنية عاجزاً عن كل شيء سوى سرقة الأعمارات. عزيزي السجان، صاحب السلطة، صاحب مصر: هذا بلاغ في المدعى أحمد دومة، فقد أهانك أكثر مما تتصور، أو بهم، غيبة عن أيامه فغيَّبك عن قصائده، تذهب الأيام ولا تذهب القصائد، ليس حل في سجن الشاعر فهو مُحْفَزٌ لخياله، وليس في القبض على قصائده فهو بليل إلى رواجها، إنما في قرايتها، فهل جرَّبت يوماً أن تقرأ؟...

مع يَا سِيَّدِيْ: بِأَعْمَضِ عَيْنِيْ فِي باشوفنا / أَنَا باقراً عَلَى الْمُكْتَبِ وَنَاسِيْ سِيْجَارَةِ
يَإِبِيدِيَا / وَأَنْتَ كُلَّ كِمْ ثَانِيَةٍ تَرْوِحِيْ وَتَجْيِيْ حَوَالِيَا / عَشَانَ أَتَلَمْ وَأَجِيلَكِ / وَأَنَا، مِنْ
بَرِّ ماْ أُورِيلَكِ / مَخْبِيْ بِالْكِتَابِ وَشِيْ / وَبِاضْحِكِ مِنْ صَمِيمِ قَلْبِيِ / عَلَى مَكْرُوكِ وَمِنْ
شِيْ / وَمِنْ طَبْعِ الْعَنَادِ فِيِ / عَيْونِيْ وَلَسَّ قَافِلَهَا / وَرَحْلَتِنَا فِيِ آتَوِهَا / وَوَجْهَهَا عَمْرَنَا
سَطْلِينِ / فِيِ أَوْلَ مَرَّةِ نَتَلَاقِيِ / عَيْونَنَا كَانُوا مَتَوَاعِدِينِ / يَقِيمُوا اللَّيلَ عَلَى سُورَهَا /
جَرَأِ، يَضْفُوْ قَنْدِيلَهَا / وَرَغْمَ إِنَّ الطَّرِيقَ مَسْدُودَ / وَخَطَّ السَّيْرِ مَا هُوشَ دُوْغَرِيِ /
أَعَ العَهْدَ مِنْ صَغْرِيِ / وَرَحْلَةِ عَمْرَنَا بَكْرَهَا / أَنَا وَأَنْتَ نَكْلَهَا». وَ«يَا بَلَادَ بِتَخْسِرِ
لَلَّ بَدَءَ الْحَرْبِ / أَبْطَالَ عَلِيَّا وَأَحْذِيَّةَ لِلْغَرْبِ / خَائِنِينِ، فَيَا سَعْدَ الْعُدُوِّ بِكِمِ / أَنْتُوا
بِزِيْمَةِ، وَأَنْتُوا أَصْلَ الْكَرْبِ».

في الرّكود السياسي في الجزائر

قال زعيم حركة البناء (حزب مؤيد لسياسات السلطة) في الجزائر، ومن المساندين للرئيس المترشح عبد المجيد تبون، عبد القادر بن قرينة، إن السياسة في الجزائر في حالة ركود، ووصف لتبنيان ذلك مظاهر قصور وفساد، ما استدعي كتابة هذه المقالة بمناسبة انطلاق حملات الانتخابات الرئاسية في منتصف أغسطس/ آب الحالي، بمشاركة مرشحين آخرين، هما رئيس حركة مجتمع السلم حساني شريف، والأمين العام لجبهة القوى الاشتراكية يوسف أوشيش. جاء توصيف بن قرينة للوضع في إطار مقدمات ما يجري منذ 2019، تاريخ انطلاق الحراك ضد العهددة الخامسة للرئيس الراحل عبد العزيز بوتفليقة، آخره في 22 ديسمبر، من الانطلاقات

أي حتى بعد أقل من شهر من انتخابات الرئاسية المزمعة في السابع من الشهر المقبل (سبتمبر/أيلول)، وهي مقدمات راكمت غلق المجال السياسي إضافة إلى المجال الإعلامي، وتحتاج معها الطبقة السياسية، والمجتمع المدني، إلى مقاربة جديدة لتنظيم الحملة الانتخابية. قال عنها بن قرينة إنها غير موجودة في ظل استمرار الفساد وغياب الكفاءة، ما يستدعي إيجاد معالم لعمل سياسي يعيد الفعل السياسي إلى الساحة، ويسهم من خلالها في إثراء المقتراحات المصاحبة للرئاسيات، إضافة إلى عودة الوعي لدى الناخب بأهمية الانتخابات في تقييم

الجوانب المضامينية المستعجلة في فسح المجال أمام الكفاءات، كل في المجال الذي يعمل فيه، ويحسن الحديث عن ناشط كالفقيه، أو عن ناشط كـ“

عن أسلوباته، ما سيعيد الحياة إلى النقاشات السياسية والفكريّة دونما رادع من معارضة أو خلاف مع السلطة، ذلك أنَّ الحملة الانتخابية للمرشحين الثلاثة، في رئيسيات سبتمبر، تستدعي العودة إلى ذلك الجو سعيًا نحو حرية التعبير باعتبار اختلافات المرجعيات الأيديولوجية للمرشحين، وخطفهم السياسيّة للفترة القادمة.

المهم، هنا، إبعاد شبح الركود الذي سيحقق أهدافاً ثلاثة: عودة الوعي السياسي، والمشاركة السياسية، ويُوحَد تفاعلاً بين فئات المجتمع المختلفة، سواء كانت نخبة سياسية أو مفكرين، كتاباً ومحللين، مما كان نشاهده في الأعوام السابقة، وكان مُتصفاً بثراء الساحة السياسيّة، بعيداً من الأحزاب المجهريّة أو التصريح السياسي، الذي مارسته العصابة، وكاد يُؤدي إلى عهدة خامسة في ظلّ مرض الرئيس الراحل بوتفليقة، منذ 2012 تقريباً، وأضاع للأسف فرصةً كثيرة على الجزائري، بل جرّها إلى العودة إلى مربع الأزمات، مع انخفاض أسعار المحروقات، وتجدر احتياطي الصرف وعائدات الريع.

الجزائر على مشارف حملة انتخابية لانتخابات مصرية تحتاجها بمراجعة الأهداف التي يرجيها الجزائريون منذ استقلال البلاد، التي لم نصل إليها، أو صلنا إلى تحقيقها، فقط، وما

للسُّلْطَنِ والمُحْقِّقِ للحقيقة، التي نعمل السياسة والإعلام، سواء في الوقت العادي أو في أفق انتخابات ما، من المحليّة إلى الرئاسيّة، لكتّفها، وتقديم البديل لها، في شكل سياسات عامة ناجحة، أو برامج انتخابية تدعو إلى دورة أخرى راشدة، كفّة وناجحة للسياسة العامة.

تلك ثلاثة خيارات من بين عشرات يمكن الاعتماد عليها لكشف الركود، بقصد رسم خريطة طريق لوصفة علاج، ذلك أنَّ تقديم السلبيات والتغفيّ بالانتقاد لا يمكنه صنع عالم جديد، وحالة بدبلة في حين أنَّ الانتقاد الذي يتبعه تقديم وصفة علاج هو المطلوب، وهو ما لم يقم به عبد القادر بن قرينة الذي وصف الحال السياسيّة، وقال عنها إنَّها راكدة، من دون أن يقول السبب، ولم يأت على بذيل.

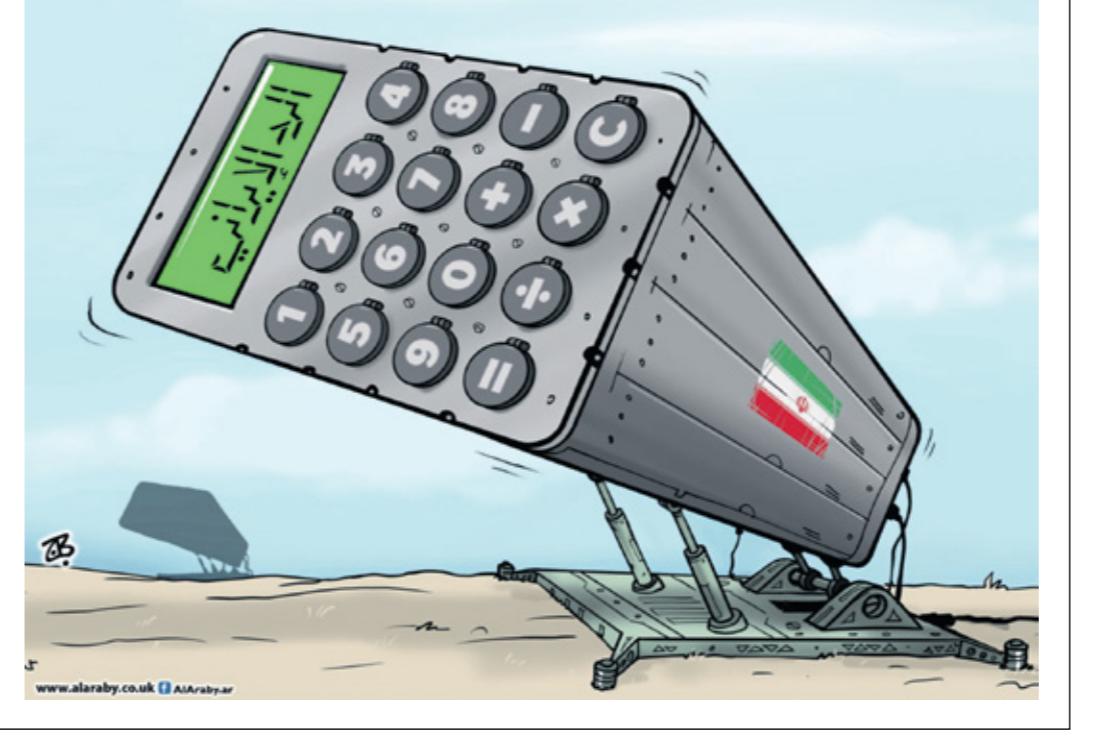
تبدأ مسارات البديل عن الركود بالحديث عنه وربما، للمفارقة، نحن شاكرون لبن قرينة أنه أفسح المجال للتوصيف ذلك الركود بأكثر من عبارات الإشارة إليه، وهو الحديث الذي يُعدُّ هنا، اعترافاً بوجود إشكالية، من دون الغوص في البحث عن مسبّباتها، والمستهدف هو رسم لعلاج للحالة له جوانب شكلية وأخرى أعمق. من الجوانب الشكلية تلك التي تحتاج إلى قرارات مُستعجلة، العودة إلى الحالة العاديّة في المجالين الإعلامي والسياسي، وفتح المجال للتعبير فقط، للأصوات المؤيدة أو المبَرَّزة للحقائق غير المزعجة للسلطة. بالنسبة إلى هذا الخيار، فإنَّ السلطة تكهـنـ هنا،

للفترة ربما، مزهوة بالحد من التعبير المعارض لبرامجها وسياساتها، بل لمقارباتها بالكلية ولكن، بعد أعوام، يشعر المقربون من السلطة أنفسهم بأن غياب التفاعل يكون من تداعياته العزوف عن المشاركة، وصدى الصوت الواحد الموالي صحيح، لكنه مع الوقت سيطالب بمعانٍ الوقوف مع السلطة، بل يكون هناك تسفيه للرأي والنقاش، وتؤدي لمستوى التفاعل إلى درجة يتولد معها

انتفاضة السويداء واستنفار الثورة السورية^٩

رانيا مصطفى

کاریکاتیر عmad حجاج



ليس باسم الشعب اللبناني

مساعدة دولي لتنمية الشعب اللبناني

والإفساد، ومن تشريعه أمام المجهول من كل حدب وصوب، وتركه عرضة لتحولات المليشيات والمافيات الداخلية، أو إرادات ومصالح خارجية، في حين أنّ أكثريّة الشعب لا تتأخر قيد أدنى في إعادة إنتاج الطبقة التي أوصلتها إلى هذه الحالّة، وعلى استعداد للقتال من أجلها، وهو ما ظهره الانتخابات النبّالية عن كلّ استحقاق؛ فهل ما أهدافه من انتشار الطبقة الحاكمة في لبنان من المأزق التي تعامل جاهدة على إنتاجها، في حين أنّ إدارة الشأن العام تفترض أن تقوم على أولويّة التصدي للمشكلات التي تواجه الناس، وتصادر حقوقهم، وتطبع عيشهم، وألاّ يكفهم

هذه الاختيرية صحيحة أم هي سرير؟
هي ليست المرارة الأولى التي تحاول فيها
دولة عربية، مشكورة، المساعدة في انتشال
اللبنانيين، بل هو سلوك يمتدّ عقوداً
خلت، فكانت الدول في كلّ مرة، سواء
علمت بذلك أم لم تعلم، وسواء بقصد أو
من دون قصد، تشنّشل الطبقة الحاكمة
وهي تحاول انتشال الشعب اللبناني، في
حين أنّ الأغلبية باتت تعرف أنّ المؤسسات
اللبنانية، واللبنانيين من خلفها، لا
يستفيدون قيداً أدنى من هذه الهبات
والمنح والمساعدات كلّها، بل تجد طريقها
الآمنة إلى جيوب وحسابات المسؤولين،
من دون أي عملية إصلاح تغيير أو تؤثّر
في حقيقة الواقع المنهار بشيءٍ، ولا حتى
تضيء شمعة في ظلامه الدامس.

لقد زعمت السلطات اللبنانية المتعاقبة،
منذ انتهاء الحرب الأهلية وصولاً إلى
اليوم، أنها صرفت مليارات الدولارات
على معامل إنتاج كهرباء لا تصل إلى
منازل اللبنانيين، فأوصلتهم لحالة فقدان
الأمل، والزتمتهم العمل على تأمين الطاقة
الشمسيّة البديلة، وليس من الأجدى، في
حالة كهذه، أن تعمل بعض الدول المانحة
في هذه الحراجة الكوئية لاستثمار الأموال
في خدمة شعوبها، وليس في خدمة
المؤسّولين اللبنانيين، الذين لا يعرفون أي
شيء إلا لغة المصادرة والمصلحة الخاصة
والرافاهية على حساب الشعب اللبناني؟

بات من الضروري اليوم أن تعرف بقية دول
العالم أنّ الشعب اللبناني لا يستفيد من
هذا كلّه، وأنّ فئةً وازنّةً منه لا توافق على
مثل هذه الملحّ والمساعدات، لأنّهم أخير من
غيرهم في معرفة أنّ أثراًها يكاد لا يذكر،
ليس لشيء إلا لأنّها تصل إلى الجهات
نهشة ونشرقّتها في الاتجاهات
(كتاب)

ومعذراً لهم، وتروّاهم الطبيعية، كما
الإصرار على إسناد طبقة بات القاصي
والداني يعرف فسادها، من أكبر عناصرها
إلى أصغرهم، وأنّ هؤلاء العناصر، ناهيك
عن تملّعهم بالتفوّه، واستباحتهم
السلطة والواقع، وحبوات الناس، والمال،
والملتّكات العامة، والدستور، والمماطلة
في الاستحقاقات الدستورية، لم يعملوا
إلا لتكميف الآيات القضاة على المؤسسات
والمشاريع المنتجة كلّها، وعن مصادرة
أموال المسؤولين من كلّ حدب وصوب،
وعن التلكّؤ في قوننة وتشريع الآيات
المحاسبة لاسترداد الأموال من زعامات
هربواها من لبنان في الأيام التي سبقت
وتلت الانفاضة اللبنانية في 17 أكتوبر/
تشرين الأول 2019؟

في هذا السياق، ورد خبر أنّ الجزائر
تنوي المساعدة في انتشال لبنان من مأزق
العتمة الشاملة والظلم الدامس (انتجتها
طبقة الحكومة مع سابق إصرار وترصد،
 وبالتعاضد والتكافل منذ سنوات)، بعدما
قررت إرسال وقدر على وجه السرعة لإعادة
ما تيسّر من التيار الكهربائي إلى المجالات
اللبنانية الحيوية. فلماذا لا يصرّار على
مساعدة لبنان، وتحمّل جزء من المسؤولية
التي تقع على عاتق السلطات اللبنانية،
وعلى عاتق اللبنانيين أنفسهم، في حين أنّ
رئيس حكومته (ولو كان بحكم المستقيل)،
وغيره من المسؤولين، هم من أثري أثرياء
العالم؟ هل ينقص لبنان الأموال والوقود،
هل تنقصه فعلاً هبة إضافية لانتشال مثل
هؤلاء الذين يهيمون على الدولة وعلى
مقدراتها؟ هل يساعد هذا الأمر الشعب
اللبناني فعلاً، وليس الطبقة الحاكمة،
التي ألمّت بالبلاد إلى حال العفن والفساد

كشفت الأزمة المستمرة بشأن تعديل قانون الأحوال الشخصية في العراق، والذي تصرّ الأحزاب الإسلامية الشيعية على تمريره، أنها ليست سوى مظهر لمشكلة أعمق، ثُبّتت أركانها في الأيام الأولى للنظام السياسي الجديد بعد إبريل 2003، حين جرى التعامل مع المجتمع، لا على أساس أنه مجتمع عراقي، وإنما مجموعة متباينة من المجتمعات، وكل واحد منها محكم بأعراف وقوانين خاصة. تجاهل آباء النظام السياسي الجديد 82 سنة من حكم الدولة الوطنية، وصُرّفت عادات الدولة العراقية، ليبدأوا بتشكيل نظام جديد، وذكرة جديدة، جرى العمل على ترسيختها في المجتمع بقوّة. تنظر إلى كل حقب الدولة الوطنية في العراق أنها حقّة حكم نظام طائفيٍّ تحكم فيه «أقلية سنّية». ولم يطرحوا فهموماً بيلاً عن الوطنية العراقية، وإنما سحقوها تماماً، إن كان في مستوى الخطاب أو في مستوى الإجراءات التي تُرسّخ وجود جماعات طائفية وعرقية في البلد، ترفع كل واحدة منها هويتها الطائفية أو العرقية إلى مستوى الهوية الوطنية، بدلًا من الهوية الوطنية.

غيرت، منذ وقت مبكر، شخصيات عديدة من أوجه الإسلام السياسي الشيعي عن عدم إيمانها بفكرة الوطنية، وهناك على سبيل المثال تظاهرات مُصدّعة للرؤوس نشرها في صفحات الصحف رئيس الوزراء الأسبق عادل عبد المهدي، ثمّ جمعها في كتاب فيما بعد، يُحاول فيه أن يُشدد على استحالة فكرة الوطنية، وأن قدر العراق أن يكون جماعات لا مجتمعاً واحداً.

حتى الحرب ضدّ تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) التي احتلت أجزاء من العراق، فإنّ عدديين ممن اندفعوا لقتالها كان وزارهم الدفاع عن شيعيتهم لا عن الوطن العراقي، ولأنّهم لا يؤمنون بصلاحية الفكرة الوطنية، فإنّها متهمة عندهم، وتبدو شعراً رائفاً يزيد من رفعه غرضاً آخر غير الوطنية الموثقة.

لا يرضي هؤلاء لأنّهم فعلياً يتحمّلون في العراق من شماله إلى جنوبه، وأنّهم استطاعوا ترويض النخب السياسية والاجتماعية للمكونات الأخرى، وإخراج غالبية المعارضين من وطنيين وغيرهم، وإنّما يريدون المزيد من «شيعة» الدولة أو «تشيعها»، والمزيد من فرض تراتبيات الدين والطائفة على المساواة التي تفرضها الديمقراطيات وحقوق الإنسان، ففي الديمقراطيات يحق الكلام للجميع، ومن حق (بل ومن واجب) الجميع أن يتكلّموا حتّى يسهموا في بناء بلدتهم. أمّا في التراتبية الدينية الطائفية، فإنّ حق الكلام محصور بالختبة الدينية أو من يدين لها بالولاء، ومن يخالفهم عاصي أو خارج عن الله، أو أنّه يتبع ثلة من «المنحرفين والساقطين»، كما عبر أحد رجال الدين المنزعين من اعتراض على مقترن تعديل قانون الأحوال الشخصية. يحرف الانشغل بـ«تشييع» الدولة وأسلمتها بوصلة الاهتمام العام بقضايا أكثر حيوية، مثل وقوف العراق على الحافة، بسبب تخصيصه ما يقارب الـ 70%، حسب بعض الإحصاءات، من واردات النفط لمرتبات الموظفين والرعاية الاجتماعية والتقاعد. فإذا نزلت أسعار برميل النفط إلى حدود 60 دولاراً، فستكون الواردات كافيةً بالكاد لتسديد هذه المرتبات، فضلاً عن التفكير بتمويل المشاريع الحيوية والتنمية، الانشغل بـ«مصالحة زوج القاصرات وتشريعه، وسلب مزيد من حقوق المرأة التي أقرّها المجتمع العراقي من سنوات بسبب الزواجات المبكرة، والتي تؤدي إلى طلاقات مبكّرة، ثم ضياع الأبناء ما بين الأبوين.

إنّ نظاماً سياسياً يقسّم المجتمع إلى جماعات، ولا يعود إلى تنمية البيانات الجامعية لكل العراقيين، وإلى تشريع قوانين للمواطنين كلّهم، والتفكير بمصلحتهم الجماعية، ويخشى من الرقابة ويحارب من ينتقد أو يكشف الخلل، لن يُتّبع أبداً اقتداراً أو تنميةً حقيقيّة، مكرّساً جهده لاختراق الأزمات ذات النفس الطائفي والعنصري، والتي تُحفّز جمهوره الضيق من المُتطرّفين في مواسم الانتخابات.

عندما وضعت إيران نفسها في صائق...

خاري دحدان

يُقْدِي العَامِلُ الْوَطَنِيُّ الْمَلَادُ لِمُعَالَجَةِ أَرْضَاتِنَا الْمُسْتَعْدِيَّةِ

بداية نشوئها، وهي المثال التي أذلت إلى انحرافات مجتمعية قوية من حين إلى آخر، كان منها الحرب الأهلية بين عامي 1975 و1990، وهي التي أتاحت الفرصة لحافظ الأسد لإرسال قوات سورية إلى البلد، والسيطرة على مفاصل الحكم والمجتمع فيه، وذلك كله لم يكن بعيداً عن تفاهمات مع الغرب، ومع إسرائيل نفسها، وإن بصورة غير مباشرة.

والاليوم، يهيمن حزب الله، بالتعاون مع النظام الايراني، على لبنان، ويتحكم فيه، ويفرض عليه قرارات الحرب والسلام، ويتدخل في كل شاردة وواردة في الأمور السياسية، وذلك كله أيام مسمى حكومة عاجزة مشلولة وبصرها، وشغور في موقع الرئاسة. ولم يكن في مقدور الحزب المذكور فعل ذلك كله لو ارتقت القوى السياسية اللبنانية التقليدية إلى مستوى التحديات، وتجاوزت الحسابات الطائفية والأسرية والشخصية، لصالح الروابط الوطنية التي من شأنها إشعار اللبنانيين بأنهم يعيشون في كيان سياسي يمتلك قابلية التحول دولية وطنية قادرة على احتضان ورعاية الجميع.

والطامة الكبرى في الأزمة اللبنانية، كما هو الحال في الأزمات الأخرى التي تعاني منها الدول العربية الأخرى، أنها قد باتت مُزمنة، تُكتَفِّ معها العالم، ولم تعد القوى الدولية الفاعلة المُتحكمة بالمنطقة تبدي أي استعداد جدي لمعالجة هذه الأزمة معالجة جذرية سُبْبَة حقيقة، وذلك بعدما أثبتت المعالجات العَرَضية الآنية الإعلامية فشلها، وعجزها عن الوصول إلى المطلوب.

أما الأزمة العراقية في صيغتها الجديدة، التي بدأت مع سقوط نظام صدام حسين قبل نحو عقدين، فهي مستمرة وتتمثل في الخلافات البينية بين ممثلي المكونات المجتمعية، وضمن كل مكون بين ممثلي القوى السياسية التي اعتادت الاستقواء بالقوى الإقليمية والدولية من أجل تعزيز الواقع في مواجهة القوى العراقية الأخرى. وهذه الخلافات كلها، بل الخراعات، تجري في مناخ عام يسوده الفساد الأسطوري الذي يبدد موارد العراق، ويجعل الحكومات في موضع غير قادر على تأمين المستلزمات المعيشية الأساسية، ومنها المياه التخليفة، والكهرباء، والرعاية الصحية، والمستوى التعليمي اللاقى، هذا إلى جانب الإخفاق في تأمين فرص العمل لمئات الآلاف من الشباب العراقي، خصوصاً بين خريجي الجامعات ممن يبحثون عن العمل.

، واقعي الممكن للقضية السورية، وهو
قرار الذي بات يذكّرنا بالقرار 242 (يطالب
إسرائيل بالانسحاب من جميع الأرضي
تي احتلتها عام 1967)، أو بالقرار
خاص بحل الدولتين بين الفلسطينيين
والإسرائيليين، أي مجرد قرار ورقي لا قيمة
في ظل عدم وجود قوى فاعلة إقليمياً
وأولياً تسعى وفق خريطة طريق واضحة،
وقف زمني محدد، يتم الالتزام به من
خلال تطبيق القرار والوصول إلى الحل.
هذا في حين أنه على صعيد الواقع تتم
عملية إعادة تدوير السلطة الأسدية عربياً
إقليمياً ودولياً؛ ولم تعد مهنة الشعب
سوري سوى مادةً للشفقة، تُستخدم
سجل المواقف الاستهلاكية غير المزمرة.
في لبنان، لا توحّي الأوضاع القائمة
إي إمكانية لاستعادة الدولة اللبنانيّة
بإرادتها، التي كانت، في ما مضى، رغم كل
ثابٍ التي اتسمت بها الدولة المعنية منذ

،

م تعد مهنة
لشعب السوري
سوري مادّةً للشفقة،
ستخدم لتسجيل
مواقف الاستهلاكية
غير الملزمة

ن يتحقق البديل
وطني الجامع
مقتصلاً من دون
وجود مجموعةٍ
باديةٍ مُستعدّةٍ
تخلّي عن أنايّاتها
ترجسيتها وجشعها

القاسم المشترك بين الأزمات والصراعات السائدة في منطقتنا في العقود الأخيرتين، في لبنان والعراق ولبنان وسوريا واليمن والسودان على وجه التخصيص، أنها تبدو مسدودة الأفاق، نتيجة غياب العامل الوطني الداخلي القادر على حسم الأمور بامكانياته الذاتية، وبالتعاون، بناءً على شروطه وعلى تقاطع المصالح مع القوى الإقليمية والدولية، الراغبة فعلاً في مساعدة شعوب هذه البلدان، وتمكنها لتصبح قوى شريكه مؤثرةً مُنتجةً في عملية ضمان الأمن، وتحقيق الاستقرار في الإقليم، وتغدو قوىً تفاعلية قادرةً في عملية التنمية التي تتطلّب الطريق الأمثل لتجاوز الأزمات التي تعاني منها دول المنطقة، لا سيما على صعيد الشباب والنساء والأجيال المقبلة.

غير أن غياب العامل الوطني المطلوب الضوري للقيام بمهام التغيير ليس وحده المسؤول عن أزمات الدول المعنية، وإنما غياب الاهتمام الإقليمي والدولي بمعالجة تلك الأزمات أيضاً له دوره، بل مساهمة قوى إقليمية ودولية عديدة في استمرارية تلك الأزمات وتعقيدها، ربما انتظاراً لتهيئة الظروف والشروط بغية الوصول إلى اللحظة الحاسمة التي تكون فيها شعوب المنطقة قد وصلت عندها إلى اليأس المطلوب، وأصبحت مُستعدةً لتقدير أي حل أو مخطط يُنقذها من الفوضى الكارثية التي تعاني منها في مختلف المستويات.

ففي سوريا ما زالت السلطة الأسدية تعلن انتصاراتها رغم تسبّبها في تهجير أكثر من نصف الشعب، وقتل نحو مليون سوري، إلى جانب مئات الآلاف من المُغَيَّبين والمُعتقلين والمعاقين والمصابين. هذا إلى جانب أرقام مُفزعةً بشأن الذين يعانون من الأمراض النفسية بمختلف أسمائها. وفي المقابل، ما زالت المعارضات الرسمية، ال�لاليّة الهشة تُعلن تمسّكها بأهداف الثورة السورية، وهي من الأكثر بُعداً عن تلك الأهداف، وهذه هي المعارضات التي تسبّبت في اختزال القضية السورية في لجنة دستورية، بات وجودها وعدم وجودها سياتان، تدعى، بمناسبة ومن دون مناسبة، إلى الالتزام بقرار مجلس الأمن 2254 (أكّد أن الشعب السوري هو من يقرر مستقبل البلاد ودعا إلى تشكيل حكومة انتقالية وإجراء انتخابات برعاية أممية)، بوصفه القرار الذي يُحدّد إطار الحل

لم تعد مدنـة
الشعب السوري
سواء مادـة لـلـشـفـقـةـ
تـُـسـتـخـدـمـ لـلـتـسـجـيـلـ
المـوـاـقـفـ الـأـسـتـهـلـاـكـيـةـ
غـيـرـ الـمـلـزـمـةـ

هل سينفذ الدستور آمال الرياضة الأولمبية في المغرب؟

ستحضره ضمئياً من خلال هذه الدعوة الـ
متقدمة.
تنوّد دستورية أخرى عملت، على غرار
الفصل 26، على إلزام السلطات العمومية
بتوفير ما يجب من وسائل لأجل «تنمية
الإبداع الثقافي والفنّي، والبحث العلمي
والتقني والنهوض بالرياضّة»، مع الالتزام
«بتنظيمها، بكيفية مستقلة، وعلى أساس
يمقراطية ومهنية مضبوطة». أو الفصل
الـ33 الذي لزم «السلطات العمومية باتخاذ
التدابير الملائمة لتحقيق تيسير ولوّج
الشباب للثقافة والعلم والتكنولوجيا،
والفن والرياضّة والأنشطة الترفيهّة».
ومن هنا، يكون النقاش العارم مؤطّراً
بالدستور، وهذا جدي للغاية، وفتح
مقاربة جديدة تجمع بين التدبير والنتائج
المتحقّص عليها، وأساليب التدبير المعول
بها في الميدان.

في السياق الرياضي الحالي، صار
واضحاً أن السقف الذي وضعته منجزات
المغرب في مستوى كرة القدم، سواء في
مونديال قطر 2022، أو في ربع منافسات
ولية فنّوية، أو من خلال تنظيم
مونديال 2030، إلى جانب إسبانيا
والبرتغال، أو من خلال احتضان كأس
فريقيا 2025، هذه التراكمات كلها قد
جعلت أفق انتظار المغاربة عالياً، ويحثّ
على مزيد من العطاء في الرياضات
الأخرى. وللهذا، يتعرّض المسؤولون
بها، من قبيل العاب القوى أو الملاكمة أو
الجمباز أو المتسايفية أو السباحة أو العدو
أي نوع، إلى الانتقاد، بتضمّين إيهام
يجاري حيناً بالدعوة إلى توفير شروط
قلاعج جديد أو إلى انتقاد مفرط يكون
ليبي التضمين سالباً، يطالب برؤوس
مسؤولين، الفدراليين والأولئين.

ولعل من الجدير بالإشارة هنا التذكير
بأن مقاربة «الحل من الأعلى»، التي
جرى اعتمادها في كرة القدم، بالبحث
عن فردّيات مغربية في أوساط مغاربة
العالم، وأغطّت نتائج باهرة بسبب

لـ
بقدر ما تستند
الانتقادات للرياضة
المغربية إلى مبادئ
دستورية فاعلة في
النقاش العمومي،
ترتكز كذلك على
تشجيع «المملكة»
للتدخل الدستوري
قدرة في إيجاد
تعبئة واسعة،
وتحويل الرياضة
«خدمةً وطنيةً»
قادرة على التعبئة

عبد الحميد احمد هيربي

اعقبت منافسات أولمبياد فرنسا 2024 موجة انتقاد عميق طاولت النتائج التي حازها المغرب، والتي جاءت مُخيّبة للأمل، وفتحت الباب لإطلاق نار واسع على الجامعات الرياضية في البلاد. ويمكن تلخيص هاته النتيجة في جملة تداولها أصحاب الحسابات في موقع التواصل الاجتماعي، وكذا الهيئات السياسية المعارضه والمجتمع الرياضي، الذين تدعوا، من كل فج عميق، إلى رفع شعار احتجاجي يقول «60 مشاركاً من أجل المرتبة 60». تلخيص بلیغ لمرتبة المغرب في لائحة الميداليات المتحصل عليها في هذا الملتقي الدولي.

وقد عاد المغرب من المنافسات الأولى بميدالية ذهبية يتيمة، منحه إياها العداء سفيان البقالى، وهي المرة الثانية التي يحظى فيها بتبنيج دولي كهذا في ألف متر موانع، وأخرى برونزية كانت من نصيب الفريق الأولبى في كرة القدم بقيادة سفيان رحيمي. علماً أنَّ أفق انتظار الجمهور من أدائه كان فوق ما حصل عليه في الواقع. غير ذلك، ارتفعت في المجالات والمواقع دعوة صريحة إلى «ربط المسؤولية بالمحاسبة»، وترواحت بين المطالبة بإقالة المسؤولين كلهم في الجامعات (القدراليات) الرياضية ومحاسبة كل واحد على أدائه.

ومن الجديد أنَّ «ربط المسؤولية بالمحاسبة» لم يعد مجرد متطلب أخلاقيٍ يجد وازعه في ثقافة النتيجة التي تفرض على كل من أحل بأهداف مسؤoliته أن يقدم الحساب عنها أو تتم متابعته بسببها، بل أصبح بالأساس من أركان الحياة الدستورية المغربية، منذ توافقت القوى الحية على دستور «الربيع المغربي» في 2001. وهو النض الذي يقول في فصله الأول: «يقوم النظام الدستوري للمملكة على أساس فصل السلطة، وتوازنها وتعاونها،