لعب سيرجي روبرتو 14 موسماً مع نادي برشلونة (بيدرو سالادو/Getty)

قائد برشلونة يغادر

أكد نادي برشلونة الإسباني، رحيل قائده سيرجي روبرتو عن النادي بعد 14 موسماً قضاها مع النادي الكتالوني، وانتهى عقد اللاعب البالغ من العمر 32 عاماً في نهاية شهر يونيو/ حزيران الماضي. وتدرج سيرجي روبرتو في الفئات العمرية لأكاديمية «لا ماسيا» الشهيرة وخاض أول مباراة رسمية له مع الفريق الأول عام 2010. وذكر برشلونة في بيان: «بعد 373 مباراة و25 لقباً، يغادر لاعب كرة القدم الذي وصل إلى لا ماسيا في سن 14 عاماً النادي».

تشيلسي يضم البرتغالي بيدرو نيتو لسبعة مواسم

أعلن نادي تشيلسي الإنكليزي تعاقده مع الجناح البرتغالي الشاب بيدرو نيتو قادماً من نادي وولفرهامبتون لسبعة مواسم مقابل 63 مليون يورو. وكشفت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» أن صاحب الـ24 عاماً وقع على عقد انتقاله للفريق اللندني بعد اجتياز الكشف الطبي بنجاح. وسجل نيتو، مع وولفرهامبتون الذي انضم إليه من لاتسيو الإيطالي في 2019، 14 هدفاً، وصنع 21 في 135 مباراة.

مارسيليا يتعاقد مع الحارس الأرجنتيني خيرونيمو رولي

أعلن نادي مارسيليا الفرنسي عن تعاقده مع الحارس الدولي الأرجنتيني، خيرونيمو رولي، قادماً من نادي أياكس أمستردام الهولندي، الذي لعب معه الموسم الماضي، من دون أن يُحدد مدة أو مبلغ العقد الجديد. ورحب النادي الفرنسي، في بيان له، باللاعب الذي من المتوقع أن يُصبح حارسه الأساسي، في ظل احتمال رحيل النجم الذي يلعب في هذا المركز حتى الآن، الإسباني باو لوبيز.

كأس السوبر السعودية: الهلال يطمح لبلوغ النهائي

يستعد الهلال حامل لقب كأس السوبر السعودية إلى الدفاع عن لقبه بمواجهة الأهلي في الدور نصف النهائي على ملعب الأمير سلطان بن عبد العزيز، اليوم الثلاثاء، في «بروفة» استعداداً لانطلاق الموسم الجديد. ويشارك في النسخة الـ11 لكأس السوبر أربعة أندية، إذ يلتقي النصر والتعاون غداً الأربعاء، فيما ستقام المباراة النهائية يوم السبت المقبل، ويسعى الهلال للتتويج للمرة الثانية تواليا.

أولمبياد OLYMPIAD 2024

عالم الأولمبياد

نالت البحرين أكبر عدد من الميداليات العربية، وهو أربع ميداليات، بواقع ميداليتين ذهبيتين وميدالية فضية ومثلها برونزية، فيما حصدت الجزائر ثلاث ميداليات، ميداليتان ذهبيتان وبرونزية

حصاد العرب في الأولمبياد
مشاركة تاريخية ورقم قياسي

مجدي طايل

نجحت البعثات العربية التي شاركت في دورة الألعاب الأولمبية بنسختها رقم 33، التي أقيمت بالعاصمة الفرنسية باريس، خلال الفترة الممتدة من 26 يوليو/ تموز الماضي إلى 11 أغسطس/ آب الحالي، في كتابة تاريخي رياضي جديد، بحصولها على سبع ميداليات ذهبية للجزائر والبحرين ومصر والمغرب وتونس، ورقم هذه الحصيلة يعد الأكبر في التاريخ الأولمبي العربي، وكسر به الرقم المسجل في دورة طوكيو 2020، التي كانت الأفضل للرياضة العربية، وهو خمس ميداليات ذهبية.

وما بين رقم قياسي ذهبي، وصدارة بحرينية، وإنجاز جزائري، وأرقام خاصة، سار الحصاد العربي في مشاركة تم خلالها حصد 17 ميدالية، بواقع سبع ذهبيات وأربع فضيات وست برونزيات، عبر سبع دول عربية، هي: قطر والجزائر والبحرين ومصر وتونس والمغرب والأردن. ونالت البحرين أكبر عدد من الميداليات العربية، وهو أربع ميداليات، بواقع ميداليتين ذهبيتين، وميدالية فضية ومثلها برونزية، فيما نالت الجزائر ثلاث ميداليات بواقع ميداليتين ذهبيتين وميدالية برونزية، ونالت مصر ثلاث ميداليات، بواقع ذهبية وفضية وبرونزية، ونالت تونس ثلاثية بواقع ذهبية وفضية وبرونزية، ثم تأتي المغرب برصيد ميداليتين ذهبيتين وبرونزية، ونال الأردن ميدالية فضية، فيما حازت قطر ميدالية برونزية. ويمثل العدد الإجمالي في الميداليات العربية تراجعاً بسيطاً، بواقع ميدالية واحدة عن إنجاز العرب في طوكيو 2020، التي شهدت أكبر حصيلة ميداليات عربية في التاريخ، بواقع 18 ميدالية، منها خمس ذهبيات وخمس فضيات وثماني ميداليات برونزية.

الحصاد العربي سجل رقما قياسيا على صعيد الميداليات الذهبية، بعدما حققت البعثات العربية سبع ميداليات ذهبية عبر أبطال وبطلات خمس دول، هي الجزائر والبحرين وتونس والمغرب ومصر، وهو أكبر عدد من الميداليات الذهبية العربية في تاريخ المشاركات الأولمبية عبر كل العصور. وحصلت الجزائر، في إنجاز غير مسبوق، على ميداليتين ذهبيتين في الجمباز لكيليا نمور وفي الملاكمة للبطلة إيمان خليف، وحصد المصري أحمد الجندي ذهبية منافسات الخماسي الحديث بعدما سجل رقماً قياسياً عالمياً جديداً، فيما حصل التونسي فراس القطوسي على ذهبية التايكواندو في وزن أقل من 80 كيلوغراماً، وتوج المغربي سفيان البقالي بذهبية سباق ثلاثة آلاف متر موانع، وحصلت البحرينية وينفرد يافي على ذهبية سباق ثلاثة آلاف متر موانع، فيما نال البحريني أحمد تاج الدين الميدالية الذهبية في المصارعة الحرة في وزن 97 كيلوغراماً.

حصد القطوسي الميدالية الذهبية في التايكواندو (بدر الدين طنلي/Getty)

ثاني ظواهر الحصاد العربي بطلته إيمان خليف، التي قهرت التنمر الذي تعرضت له بشكل موسع، وبصورة قادرة على تدمير أي رياضي أو رياضية، ونجحت بشخصيتها القوية، ودعم المجتمع الجزائري لها واللجنة الأولمبية الدولية، وكبار نجوم ونجمات الرياضة حول العالم، في مواصلة المنافسات بقوة في أولمبياد باريس، وقهرت البطلات الواحدة تلو الأخرى، حتى نالت الميدالية الذهبية التاريخية في منافسات 66 كيلوغراماً، ونجحت في نيل شرف أن تكون أول بطلة عربية تحصد ميدالية ذهبية في تاريخ الملاكمة الأولمبية. وتمثلت الظاهرة العربية الثالثة بأولمبياد باريس 2024، في نجاح البطل المصري أحمد الجندي بتحقيق حلم تاريخي، عبر حصد الميدالية الذهبية في الخماسي الحديث، ليرفع رصيده الأولمبي إلى ميداليتين، بواقع ذهبية وفضية، إذ نال في طوكيو 2020 ميدالية فضية، كما نجح أحمد الجندي في تحقيق إنجاز مصري عربي عالمي فريد، ويتمثل في الوصول لرقم قياسي كبير من النقاط في مرحلة الدور نصف النهائي للمنافسات (1516 نقطة)، بفارق 30 نقطة عن الرقم السابق، ليسطر اسمه بأحرف من ذهب ورقم أولمبي غير مسبوق.

ومن الظواهر العربية التي فرضت نفسها بقوة على حصاد العرب الرياضة البحرينية التي تصدرت الميداليات العربية، وكانت البحرين أكثر الدول العربية حصولاً على الميداليات، بواقع ذهبيتين وفضية وبرونزية، وحقق أحمد تاج الدين الميدالية الذهبية في منافسات 97 كيلوغراماً في المصارعة الحرة، فيما نالت وينفريد يافي ميدالية ذهبية أخرى بحرينية في سباق 3000 متر موانع سيدات، فيما نالت سلوى عيد ناصر الميدالية الفضية في سباق 400 متر، وأخيراً ميدالية برونزية حققها جور مينا سيان في رفع الأثقال، وقد انفردت البحرين بالصدارة العربية في آخر أيام دورة باريس بفضل ذهبية أحمد تاج الدين في المصارعة الحرة. ومن الظواهر التي تمثل علامة مضيئة في تاريخ العرب، نجاح منتخب المغرب الأولمبي لكرة القدم مع مديره الفني الوطني طارق السكتيوي في إهداء الكرة العربية إنجازاً مهماً تمثل في الحصول على الميدالية البرونزية والمركز الثالث في منافسات كرة القدم، ليحصد أول ميدالية عربية في اللعبة خلال الأولمبياد. ونال العرب أربع ميداليات فضية، سارة سمير (مصر)، وفارس الفرجاني (تونس)، وسلوى عيد ناصر (البحرين)، وزيد كريم (الأردن)، وست ميداليات برونزية، عبر محمد السيد (مصر)، ومحمد خليل الجندوبي (تونس)، وجمال سجاتي (الجزائر)، وجور ميناسيان (البحرين)، ومنتخب المغرب لكرة القدم، ومعتز برشم (قطر)، ليصبح أول رياضي يحرز ميدالية في الوثب العالي أربع مرات متتالية، وسبق للبطل القطري (33 عاماً)، التتويج بفضيتي لندن 2012 وريو دي جانيرو 2016، وذهبية طوكيو 2020.

حصلت الجزائر في إنجاز غير مسبوق على ميداليتين ذهبيتين

نالت إيمان خليف ذهبية الملاكمة في أولمبياد باريس (إيناك أونالـ/الأناضول)

بطل أولمبي

جيانماركو تامبيري

جذب لاعب رياضة الوثب العالي الإيطالي جيانماركو تامبيري (32 عاماً) الانتباه، بسبب الأحداث التي عاشها خلال دورة الألعاب الأولمبية «باريس 2024»، وإقصائه من المنافسة من دون تحقيق أي ميدالية، وهو الذي صنع الحدث خلال أولمبياد طوكيو، كما ظهر وهو يذرف الدموع متأثراً بالإخفاق غير المتوقع، بالإضافة إلى متاعبه الصحية بسبب مرض الكلى، لتزداد معاناته، بعد أن فقد خاتم الزواج في نهر السين. وتعرف الجماهير العربية الرياضي الإيطالي جيداً، بعد الصور الجميلة التي جمعته بالبطل القطري معتز برشم خلال أولمبياد طوكيو 2021، حين قرر ممثل العرب مشاركة الإيطالي الميدالية الذهبية، بعد أن تساوى معه في ارتفاع القفزة (2,37 متر)، ليحتفل الثنائي بالأحضان، في لقطة إنسانية فتحت المجال لصداقة وتنافس بين الرياضيين العالميين. وعاش تامبيري بداية منافسات صعبة، بعدما شعر بألم شديد في الكلى قبل أيام، ليتبين بعد خضوعه لكشوفات معاناته من ألم الحصى في الكلى، وأجبر على الخضوع للعلاج لإنهاء الألم وتقيؤ الدم، وارتبك البطل الإيطالي قبل خوض المنافسات نظراً لما أصابه. وعاد الألم ليصدم جيانماركو تامبيري صباح يوم المنافسات، ونُقل إلى المستشفى لتلقي العلاج في الساعات الأولى من النهار (الخامسة فجراً)، في حين كانت ضربة انطلاقة نهائي مسابقة الوثب العالي، التي يشارك فيها، في الساعة السابعة مساءً، وهو ما أربك حساباته كثيراً، وأدخله دوامة الشكوك حول قدرته على المشاركة في المنافسة. خاطب تامبيري جماهيره على وسائل التواصل الاجتماعي مقدماً لهم وعداً بأنه سيشارك ويرفع التحدي، على أمل الفوز بإحدى الميداليات الأولمبية، قائلاً: «أعلمكم بأنني سأكون حاضراً في المنافسة، غمرتموني بعبارات الحب والمساندة، ولذلك تستحقون رد فعل مني، سأكون معكم». عانى تامبيري مشكلة وجود الحصى في كليته منذ أن كان في إيطاليا، مباشرة بعد حفل افتتاح الألعاب الأولمبية، حينها قرر مواصلة التحضير بعد أن حمل علم بلاده، قبل أن يتعرض للعارض الصحي، فتأخر سفره إلى باريس، وهو سبب آخر أثّر على تحضيراته ومستواه في الدورة الأولمبية، فأدى إلى إخفاقه وخسارة التاج الذهبي هذه المرة. واشتُهر جيانماركو تامبيري في بداية الأولمبياد بحادثة خاتم الزواج، بعد أن وقع منه في مياه نهر السين، إذ وضع نفسه، عن غير قصد، في موضع حرج، قبل أن تقرر زوجته رمي خاتمها في النهر لمساندته.

حكاية وصورة

أحرزت النيوزيلندية إليس أندروز، ذهبية الفردي لسباق السرعة ضمن منافسات دراجات المضمار في فيلودروم سان كوينتان أون إيفلين، في اليوم الأخير من منافسات أولمبياد باريس 2024، في سباق شهد منافسة كبيرة بين مجموعة من نجمات اللعبة. وتغلبت إليس أندروز التي سبق لها أن توجت بطلة أولمبية في منافسات سباق كيرين، في النهائي على الألمانية ليا فريدريش 2-0. ورفعت أندروز رصيدها من الميداليات في باريس إلى ثلاث، مع ذهبيتي السرعة وكيرين وفضية سباق السرعة للفرق، لترصع سجلها الأولمبي بأربع ميداليات، بعد فضية نالتها في سباق كيرين، في العاب طوكيو قبل 3 سنوات. وحلّت أندروز (24 عاماً) على أعلى عتبات منصة التتويج، بدلاً من منافستها الكندية كيلسي ميتشيل التي طوقت عنقها بالمعدن الأصفر قبل ثلاث سنوات، لكنها خرجت في هذه النسخة من منافسات الدور ربع النهائي. وكانت الميدالية البرونزية من نصيب البريطانية إيما فيونيكاين، حاملة لقب بطولة العالم، وذلك بعد أن فازت على الهولندية هيتي فان دي فاو 2-0، بعد أن كانت النجمة البريطانية المرشحة للفوز في اليوم الأخير للألعاب، لكنها تعرّضت لهزيمة قاسية أمام أندروز في نصف النهائي.

التحكيم يُغضب المنتخبات والنجوم

لندن ـ العربي الجديد

شهدت العديد من المنافسات في النسخة الـ33 من دورة الألعاب الأولمبية «باريس 2024» الكثير من القرارات التحكيمية المثيرة للجدل، حتى إنّ كثيرين ذهبوا بعيداً باتهام الحكام بالانحياز إلى منافسيهم. شهدت منافسات التايكواندو أحد السيناريوهات الغريبة، وذلك خلال المواجهة التي جمعت الكوري الجنوبي سيو جيون-وو ومنافسه التشيلي، خواكين تشرشل مارتينيز، ضمن منافسات دور الستة عشر لوزن 80 كيلوغراماً، إذ أنهى الأخير المباراة لصالحه، قبل أن تقتحم مدربة اللاعب الكوري الجنوبي بساط النزال، لتعترض بشدة على القرار التحكيمي، وبعد العودة إلى تقنية الفيديو مُنحت نقاط الجولة لصالح اللاعب جيون-وو، ومن ثمّ تم اللجوء إلى جولة فاصلة تمكن من خلالها جيون-وو من تغيير مسار المواجهة من الخسارة إلى تحقيق الفوز.

واختار المنتخب الإيطالي لكرة الماء الاحتجاج على القرارات التحكيمية المثيرة للجدل بطريقة خاصة، بعدما قرّر اللاعبون والطاقم الفني إدارة ظهورهم للجنة التحكيم أثناء عزف النشيد الوطني، وذلك قبل مباراتهم أمام منتخب إسبانيا، ضمن منافسات تحديد صاحب المركز الخامس، ومن ثمّ لعب منتخب إيطاليا الدقائق الأربع الأولى بتشكيلة منقوصة عددياً من لاعب واحد، ويعود سبب هذا الاحتجاج، وفقاً للتفاصيل التي نشرتها صحيفة لاغازيتا ديلو سبورت الإيطالية، إلى أن قرارات الحكام سبّبت خسارة «الأزوري» أمام نظيره المجري بضربات الترجيح في منافسات الدور ربع النهائي، إذ ألغى الحكم هدفاً سجله فرانشيسكو كونديمي، ثم طرده لاستعماله الخشونة، قبل أن يتقدم المنتخب الإيطالي باستئناف من أجل النظر في هذه القرارات وإمكانية إعادة المواجهة.

كما رافقت المباراة، التي جمعت بين المنتخبين المغربي والأرجنتيني ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات لمنافسات كرة القدم، قرارات تحكيمية مثيرة للجدل منذ إضافة حكم المواجهة 15 دقيقة وقتاً بدلاً من الضائع، لتشهد تسجيل هدف التعادل لمنتخب التانغو في الدقيقة 115، ومن ثمّ نزل بعض المشجعين، احتجاجاً على القرار، لكن في وقت كان يظن الجميع أن اللقاء انتهى بالتعادل، تبيّن بعد قرابة ساعتين أن الحكم لم يُطلق صفارة النهاية، بل أعاد لاعبي المنتخبين إلى أرض الملعب من أجل إلغاء هدف المنتخب الأرجنتيني بداعي التسلل، عقب اللجوء إلى تقنية الفار، ثم قرّر استكمال الدقائق الأخيرة من المباراة.

وشهدت رياضة الملاكمة الكثير من الاحتجاجات على القرارات التحكيمية، حتى إن البعض اتهم الحكام بالانحياز إلى فائدة الرياضيين الآخرين، خاصة من أصحاب الأرض والجمهور، على غرار الملاكم الجزائري، مراد قاضي، الذي أكد أنه عانى الظلم أمام منافسه الفرنسي، جميلي ديني موانزي، في منافسات وزن أكثر من 92 كيلوغراماً، بقوله: «إنني أطلب العدل فقط، لقد عانيت خلال النزال الأنحياز إلى منافسي الفرنسي، نحن جميعاً رياضيون ونستحقّ المشاركة في الأولمبياد، لقد ضحيت كثيراً خلال التحضيرات لهذه البطولة، تدربت يومياً ولم امنح نفسي أي يوم للراحة، لكن بعد الوصول إلى هنا وتعرّضي لهذا الظلم، أشعر بأن ذلك غير شريف». كما سار الملاكم الأردني، عبادة الكسيبة، على خُطى مراد قاضي، واتّهم الحكام بالانحياز إلى منافسه الفرنسي، سفيان أميها، صاحب الأرض والجمهور، وهو ما سبّب خسارته، إذ قال في تصريحات لشبكة قنوات بي إن سبورتس: «في الجولة الأولى، أصبت منافسي كثيراً، تمنيت لو منحني الحكم النقاط التي كنت أستحقها، لقد أصبته في وجهه في حين أن منافسي اكتفى مرتين فقط بإصابتي، الحكام سيّبوا هزيمتي في الجولة الأولى وهو ما جعلني أنهار نفسياً، وقلّ تركيزي، لقد كان الفارق واسعاً بوضوح لي».

الجزائري القاضي اشتكى من الحكام (ريتشارد بيلهام/Getty)

جدل رافق لقاء المغرب والأرجنتين (تولين بوغليا/Getty)

الأردني الكسبة تذمر من أخطاء الحكام (ديفيد فينتر-جيرالد/Getty)

أولمبياد OLYMPIAD 2024

تقرير

نجحت الولايات المتحدة الأميركية في حسم صدارة جدول الميداليات في أولمبياد باريس 2024، بعدما وصل مجموع الميداليات إلى 126 ميدالية، منها 40 ذهبية و44 فضية و42 برونزية، بينما أنهت الصين الحدث العالمي بمجموع 91 ميدالية، من بينها 40 ذهبية و27 فضية و24 برونزية

صدارة أميركية في الميداليات

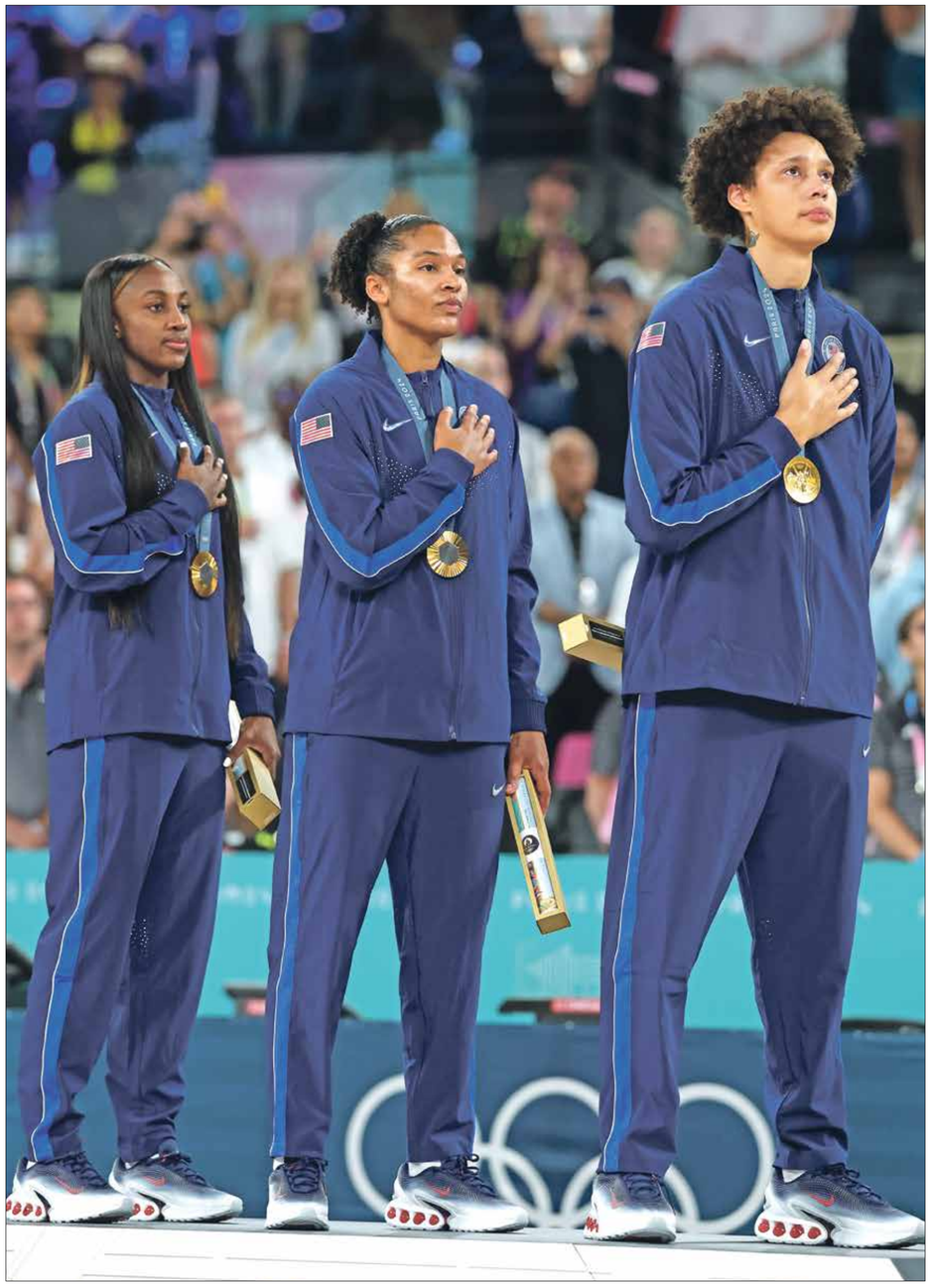
باريس ـ **العربي الجديد**

كرست سيدات المنتخب الأميركي لكرة السلة سيطرتهن على المسابقة التي لم يخسرن فيها منذ نسخة 1992 في برشلونة، بفوزهن الصعب على فرنسا المضيفة 67-66، وذلك قبل أن ترث مدينتهن لوس أنجليس العلم الأولمبي مع إسدال الستار على نسخة باريس 2024. ووزّعت 13 ميدالية في اليوم الأخير، كانت أولاها عندما تُوجت الهولندية سيفان حسن أخيراً بذهبية في عاصمة الأنوار، بعدما أخفقت في الدفاع عن لقبيها في سباقي خمسة آلاف متر وعشرة آلاف متر باكتفائها بالبرونزية، ومسك ختامها تتويج سيدات الولايات المتحدة باللقب الثامن توالياً في كرة السلة. وتصدّرت الولايات المتحدة جدول الميداليات النهائي، رغم تساويها مع الصين بأربعين ذهبية. وأنهى الأميركيون الألعاب برصيد 126 ميدالية، بينها 44 فضية مقابل 91 للصين، بينما 27 فضية، وذلك بعد انتهاء المسابقة الأخيرة التي شهدت تتويج سيدات الولايات المتحدة بمسابقة كرة السلة بعد الانتصار على فرنسا. وكانت الفرنسيات في الموعد وواجهن بشجاعة التحدي أمام الملكات الأميركيات وكن قريبات من إلحاق الخسارة الأولى بالبطلات عشر مرات، للمرة الأولى في الألعاب الأولمبية منذ عام 1992 عندما سقطن في نصف النهائي أمام منتخب الاتحاد السوفييتي.

شهد اليوم الأخير لأولمبياد باريس توزيع 13 ميدالية

وفي إعادة لنهائي 2012 في لندن حين فازت الولايات المتحدة 86-50، وجدت صعوبة كبيرة في تجديد الانتصار، ولم تحسم النتيجة في صالحها حتى الثانية الأخيرة نتيجة عدم توفيق حاملات اللقب في التسديد (19 محاولة ناجحة من أصل 56)، وكثرة خسارة الكرة (19 تورن أوفر). وباتت الأسطورة الأميركية ديانا توراسي الرياضية الأكثر تتويجاً في الرياضات الجماعية سواء لدى الرجال أو السيدات، وذلك بعد إحرازها في سن الثانية والأربعين الميدالية الذهبية السادسة، علماً أنها لم تشارك ولو آي ثانية في النهائي. وستظل الهولندية سيفان حسن واحدة من الرياضيات البارزات في هذه الألعاب، بعدما فازت بالماراثون الذي أقيم في متنزه لينزانفالد، وأكملت مجموعتها من الميداليات بعد برونزيتي سباقي خمسة آلاف متر وعشرة آلاف متر. وواكب حشد كبير وصاخب العداءات المتنافسات طوال مسافة السباق البالغة 42,195 كيلومترا، الذي قطعته الهولندية برقم قياسي أولمبي قدره 2:22:55 ساعتين في طريقها إلى الذهبية، متقدمة بفارق ثلاث ثوان فقط على الإثيوبية تيغست أسيفا، و15 ثانية على الكينية هيلين أوبيري التي نالت البرونزية، فيما اكتفت بطلة أولمبياد طوكيو قبل ثلاثة أعوام الكينية الأخرى بيريس جيبشيرشير بالمركز الخامس عشر بفارق 3:56 دقائق عن حسن. وتوجت الدنماركي، وصيفة بطلة النسخة الأخيرة وبطلة العالم ثلاث مرات وأولمبياد ريو دي جانيرو، بذهبيتها الثانية عندما تغلبت على المانيا 39-26 في نهائي مسابقة كرة اليد في مباراة وداعية لأحد أفضل اللاعبين في التاريخ ميكل هانسين. وبعد مرور ستة عشر عاماً على مشاركته الأولى في الألعاب الأولمبية في بكين عام 2008، ظفر الرجل الذي يرتدي عصبة الرأس بلقبه الأولمبي الثاني. واستعادت الدنمارك اللقب الذي أحرزته عام 2016 في ريو على حساب فرنسا بالذات وخسرته أمام فرنسا في طوكيو، حارمة ألمانيا التي أطاحت أصحاب الضيافة من ربع النهائي من لقبها الثاني بعد أول عام 1980 في موسكو حين توجت به ألمانيا الشرقية على حساب الاتحاد السوفييتي. وتدين الدنمارك بانفرادها وحيدة بالمركز الثاني على لائحة الدول الأكثر تتويجاً عند الرجال خلف فرنسا (ذهبيتان مقابل ثلاث، وثلاث ميداليات بالمجمل مقابل خمس)، إلى ماتياس غيدسل، الذي تألق في النهائي بتسجيله 11 هدفاً من أصل 13 محاولة، وأضاف سايمون بيتليك ستة وراسموس لاوغه خمسة من خمس محاولات، في لقاء أنهى المنتخب الاسكندنافي شوطه الأول متقدماً 21-12. وبعد فوز ألمانيا الشرقية باللقب عام 1980، وصلت ألمانيا الغربية إلى النهائي في عام 1984. وبعد الوحدة، لم تخض ألمانيا سوى مباراة نهائية واحدة فقط، وخسرتها في عام 2004 أمام كرواتيا. وحقق ملك سباقات السرعة الهولندي هاري لافريسن الثلاثية في منافسات الدراجات عندما نال، الأحد، ذهبية سباق كيرين. وتفوق بطل العالم 13 مرة، بينها ثلاث مرات في سباق كيرين، على الأسترالي ماتيو ريتشارد سون صاحب الفضية، فيما عادت البرونزية للأسترالي الآخر ماتيو غلايتزر. وجثا لافريسن على ركبتيه عقب تحقيق الـ«هاتريك» وقبّل المضمار، بعدما أصبح الدراج الثالث الذي يفوز بجميع سباقات السرعة الثلاثة (السبرينت فردي وفرق وسباق كيرين)، في نسخة واحدة من الألعاب بعد البريطانيين كريس هوي في عام 2008 في بكين وجايسون كيني في عام 2016 في ريو دي جانيرو. وهذا هو اللقب الأولمبي الخامس للافريسين بعد ذهبيتي سباق السرعة (فردي وفرق)، في طوكيو 2021، حيث لم يفلت منه سوى سباق كيرين (نال البرونزية).

وأصبح الرياضي الهولندي الأكثر تتويجاً في التاريخ في فئتي الرجال والسيدات في الألعاب الأولمبية الصيفية. وأقيم الحفل الختامي بعودة الرياضيين إلى الملعب، وفي قلب هذا العرض، كان هناك عمل أوبرالي سُمي «الأرقام القياسية»، جمع بين الماضي والصور المستقبلية، مع آخر خيالي لرحلة عبر الزمن، بقيادة ما سُمي «المسافر الذهبي»، الذي ارتدى أزياء ذهبية ومضيئة من تصميم السويسري الشاب كيفن جيرمانييه، ومثّل دوره راقص البريك دانس الفرنسي أرتور كادر. وشارك في الحفل نجم فيلم «المهمة المستحيلة»، الممثل الأميركي توم كروز، بأداء مشهد تسلم فيه العلم الأولمبي على طريقته الخاصة.



منتخب سيدات أميركا حصد ذهبية كرة السلة (Getty)

لوس أنجليس تتسلم العلم

تسلمت عمدة مدينة لوس انجليس كارين باس العلم الاولمبي تمهيدا لاستضافة النسخة المقبلة من دورة الالعاب الصيفية في 2028. وجرى ازال العلم الاولمبي داخل ملعب فرنسا الدولي وسط مراسم الحفل الختامي لدورة الالعاب الاولمبية التي استضافتها باريس. وعُزف النشيد الاولمبي اثناء ازال العلم و تسليمه من عمدة باريس آن هيدالغو التي اوحت به قبل ان تسلمه لرئيس اللجنة الاولمبية توماس باخ ليلوح به ايضا، قبل ان يسلمه بدوره الى عمدة لوس انجليس (كاليفورنيا، الولايات المتحدة)، وبطلة الجمباز سيمون بايلز.

صورة في خبر

جوليان الفاريز في مدريد لإتمام الصفقة

وصل النجم الأرجنتيني جوليان ألفاريز إلى العاصمة الإسبانية مدريد لوضع الرتوش الأخيرة على انتقاله لصفوف أتلتيكو مدريد الإسباني. ووصل صاحب الـ24 عاماً إلى مطار باراخاس في مدريد على متن طائرة خاصة، وأستقل مباشرة لدى خروجه من المطار سيارة كانت في انتظاره، وسط حضور بعض مشجعي الأتلتي. ومن المنتظر أن يجري بطل العالم الكشف الطبي مع ناديه الجديد ومن بعدها توقيع العقد من أجل الإعلان الرسمي عن الصفقة. ومن المتوقع أن يكون مهاجم مانشستر سيتي الإنكليزي السابق الصفقة الرابعة التي يدعم بها أتلتيكو مدريد صفوفه في الميركاتو.

على هامش الحدث

بوتافوغو يحافظ على قمة الدوري البرازيلي بعد تعادل فلامنغو

حافظ بوتافوغو على صدارة جدول الدوري البرازيلي لكرة القدم رغم الخسارة 2-3 خلال زيارته لملعب جوفينتود، بفضل تعادل فلامنغو مع بالميراس 1-1 على استاد ماراكانا في كلاسيكو المسابقة. ورغم الخسارة، واصل بوتافوغو بقيادة المدرب البرتغالي أرثور جورجي صدارة الجدول برصيد 43 نقطة، متفوقاً بنقطة عن فورتاليزا (42) وبنقطتين عن فلامينغو (41) الذي تراجع للمركز الثالث لكن مع امتلاكه مباراة مؤجلة. وفي مباريات أخرى فاز ساو باولو على أتلتيكو غوايانينسي 1-0 وباهيا على سبورت كلوب فيتوريا 2-0 وفاسكو دا غاما على فلومينينسي 2-0، فيما تعادل كروزيرو مع أتلتيكو مينيرو 0-0 وكوريثيانز أمام براغانتينو 1-1 وإنترناسيونال مع أتلتيكو بارانانيسي 2-2.

رحيل دانييل سوزا عن تدريب براغا بعد شهر من تعيينه

أعلن نادي براغا، رحيل مدربه دانييل سوزا عن الفريق الذي انضم إليه في يوليو/تموز الماضي، بعد التعادل أمام إستريلا دي أمادورا في الجولة الأولى من الدوري البرتغالي لكرة القدم، وأكد النادي في بيان أن سوزا «لم يعد مدرب الفريق الأساسي». ووجه براغا، الذي أنهى الموسم الماضي في المركز الرابع في ترتيب الدوري، الشكر إلى سوزا وجهازه الفني على «تفانيهم والتزامهم» تجاه النادي. وأضاف أن اسم المدرب الجديد سيتم الإعلان عنه رسمياً في الوقت المناسب، ويأتي رحيل المدرب البرتغالي بعد تعادل براغا على أرضه بهدف لمثله أمام إستريلا دي أمادورا. وتولى سوزا، البالغ من العمر 39 عاماً، الإدارة الفنية للفريق بداية الشهر الماضي قادماً من أروكا الذي أنهى الموسم الماضي في المركز السابع، وقبلها كان مدرباً لجيل فيسنتي ومدرباً مساعداً في مارسيليا.

برشلونة يستبعد التعاقد مع نيكو ويليامز ويبحث عن خيارات أخرى

قرر برشلونة التخلي عن المفاوضات مع نيكو ويليامز، نجم أتلتيك بلباو ومنتخب إسبانيا، بسبب «عدم وضوح موقف المهاجم»، وحسب ما علمت الوكالة الإسبانية من مصادر في النادي، فإن النادي الكتالوني سيلجأ إلى الميركاتو للبحث عن بدائل. وبذلك، يستبعد برشلونة هذا الخيار وسيستكشف «خيارات أخرى» بحثاً عن لاعب يمكنه اللعب في مركز الجناح الأيسر. وتأتي هذه الأخبار بعد أن أعلن نادي أتلتيك بلباو عن منح الرقم 10 لنيكو ويليامز في الموسم الجديد 2024-2025.

إندبنديينتي ينتزع فوزاً ثميناً من إستوديانتس

حقق إندبنديينتي، الذي استطاع الاعتماد على تعزيزاته للمرة الأولى في دوري الدرجة الأولى الأرجنتيني لكرة القدم، الفوز خارج قواعده بهدفين نظيفين على إستوديانتس، في إطار منافسات الجولة العاشرة من البطولة. وسجل هدفي الزوار كيفن لومواكو (د.34) وغابرييل أفالوس (د.62)، وحقق خلالها إندبنديينتي فوزه الأول خارج أرضه وأول انتصار في عهد المدرب خوليو فاكاري، وبهذه النتيجة رفع إندبنديينتي رصيده إلى 11 نقطة في المركز الـ19 بالترتيب، بفارق تسع نقاط عن المتصدر أوراكان. أما إستوديانتس فمني بهزيمته الرابعة منذ انطلاق البطولة، ليتوقف رصيده عند 15 نقطة في المرتبة العاشرة ويهدر فرصة ذهبية للاقتراب من صدارة الجدول. وفي مباراة أخرى أهدر فيليز سارسفيلد تقدمه بهدفين وتعادل 2-2 مع ضيفه بانفيلد، ليفشل في اختطاف الصدارة ويحتل المركز الرابع برصيد 18 نقطة، بفارق نقطة واحدة خلف كل من أونيون الوصيف وأتلتيكو توكومان الثالث. وشهدت باقي المواجهات، فوز إينستيتوتو على بلاتينسي 0-2 ليشغل المركز الخامس برصيد 18 نقطة بفارق الأهداف خلف فيليز، وفوز سنترال كوردوبا بنفس النتيجة بهدفين نظيفين على ديفينسا إي خوستيسيا. ويحتل سنترال كوردوبا قاع الترتيب بأربع نقاط، بفارق نقطة واحدة خلف ديفينسا إي خوستيسيا صاحب المركز الـ27 وقبل الأخير.

وجه رياضي

أرشاد نديم

أصبح البطل أرشاد نديم قدوة للأطفال في باكستان، بعدما تحدى الصعاب وحقق ميدالية ذهبية تاريخية في أولمبياد باريس 2024

باريس ـ **العربي الجديد**

خطف الباكستاني أرشاد نديم (27 عاماً) ميدالية ذهبية تاريخية لبلاده، في رياضة رمي الرمح، وهو إنجاز لم يسبق لأي رياضي باكستاني أن حققه، ويخفي نجاح مفاجأة أولمبياد باريس 2024 قصصاً عن واقع مؤلم، وغير مشجع لممارسة الرياضة والنجاح فيها على المستوى العالمي، ما يعطي هذا الإنجاز أهمية كبيرة، لأنه جاء من كنف المعاناة والتضحيات. ونشر موقع جاغران جوش الباكستاني نبذة عن حياة أرشاد نديم، الذي أصبح قدوة للأطفال في بلده، لا لشيء، سوى تحدّي الصعاب، وتجاوز المعوقات، ولأنه لم يقل لا أستطيع، بل آمن بقدراته، واستغل وقفة دعم من أصدقائه وأبناء قريته، بعدما ساندوه لكي يحقق حلمه بطريقتهم الخاصة، طريقة لا يعرفها سوى من ولد من رحم المعاناة، وعاش الفقر وتغلب عليه. ولد نديم عام 1997 في قرية صغيرة تسمى بنجاب، في باكستان، ورغم صغر مساحة قريته، إلا أنها لم تحدّ من طموحات البطل الباكستاني، فبدأ يمارس الرياضات، مثل كرة القدم، والبادمنتون (الريشة الطائرة)، ورياضة الكريكت الشهيرة في بلده، ليلتقي بالمدرب رشيد أحمد ساكي، الذي دفعه للتوجه إلى رياضة رمي الرمح، وأشرف عليه في تدريبات دامت ساعات، وهو ما أعجب أرشاد نديم.

وسرعان ما شارك نديم في البطولات المحلية بباكستان، محاولاً أن يلفت انتباه المدربين المحليين، فوصلت أول رمية له إلى مسافة 65 متراً فقط، وهي رمية ضعيفة مقارنة بما يحققه النجوم العالميون، لكن إصراره على بلوغ النجاح وإرادته الكبيرة سمحا له بأن يحسن أرقامه، للوصول والمشاركة في الألعاب الأولمبية، والفوز بميدالية ذهبية فيها أيضاً. ولقي البطل العالمي مساندة دائمة من أهل قريته، فكلّ واحد ساعده حسب قدراته، حتى نجار القرية صنع له من قصب البامبو رماحاً يتدرب بها، بما أن توفير أدوات العمل له كان صعباً، لأن والده كان بناءً ويشغل وظائف مؤقتة ليضمن له وللعائلة لقمة العيش، كما سانده أشقاؤه معنوياً ليبدأ مشواره في ألعاب القوى، ويستغل قدراته البدنية ومهاراته ليتقن رمي الرمح. ولم يتوقف أهل القرية عند هذا الحد، بل استمر دعمهم له عبر جمع تبرعات من الفلاحين القادرين على تقديم المعونة له، ووفروا له بعض المعدات الرياضية، كما كان يتدرب في إحدى المناطق المجاورة لبيته، أعدت خصيصاً لمساعدته على رمي رمحه من دون أن يشكل خطراً على السكان، وهذا الدعم كان بمثابة الجرعة المعنوية التي انتظرها، ودفعه إلى تخطي العقبات وبلوغ المنتخب الباكستاني.